ملحق الطفل والاسرة بداخل العدد

الدستور

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

تأسست عام ١٩٦٧

٧٥ فلسا

٢٠ صفحة

الجمعة ٢٢ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ١١ اذار / ١٩٨٨م رقم العدد ٧٣٨٦ (السنة الحادية والعشرون)

AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY MARCH 11, 1988 NO. 7386 VOL 21

استفتاء في تونس حول: «كيف نساعد الفلسطينيين»

تونس - ا.ف.ب: «مسيرة عربية نحو فلسطين.. مليون عربي يتوجهون للقاء اخوتهم في فلسطين المحتلة.. هذا المشروع لا يمكن الا ان يبرز رغبتنا بالسلام». هذه الفكرة لواحد من ١٥ تونسيا طرحت عليهم صحيفة «لا برس» اليومية التونسية سؤال «كيف نساعد الفلسطينيين».

وعندما لا تتناول تعليقات الصحف التونسية الوضع الداخلي فانها تنحصر تقريبا في التعليق على انتفاضة الاراضي المحتلة.

وتتنوع الاجابات التي حصلت عليها الصحيفة. فمحمد المدرس المتقاعد يرى «وجوب ارسال كميات من الدم وبعثة طبية».

ويرى جامعي آخر ان «شباب غزة لا يقاتلون شامير بقدر ما يقاتلون جمود العالم العربي» هذا «العالم العربي» الذي يندد احد النقاد الادبيين

البقية ص ١٤

«فلسطين تنزف.. قاطعوا اسرائيل» اتلاف بضائع اسرائيلية في الدنمارك

كوبنهاغن - ا.ف.ب: افادت شرطة كوبنهاغن ان مجهولين اتلفوا في اليومين الماضيين البضائع الاسرائيلية في العديد من فروع شبكة مخازن «بروغسن» للمواد الغذائية وشبكة «ايرما» التابعة لها.

وقد دخل شبان ملثمون مخازن العاصمة وسكبوا نوعا من الحامض على الثمار والخضار المنتجة في (اسرائيل) وكتبوا على الجدران شعارات مثل «فلسطين تنزف» و«قاطعوا اسرائيل» و«لا لقمع الفلسطينيين».

ولم تستطع الشرطة سوى ايقاف اثنين من هؤلاء تبين انهما فتاتان قررتا اظهار تضامنهما مع الفلسطينيين بمناسبة يوم المرأة العالمي.

وكانت مؤسستا (بروغسن) و«ايرما» قررتا الاسبوع الماضي وقف مشترياتهما من (اسرائيل) بسبب انخفاض حجم مبيعاتهما بنسبة ٣٠ في المئة منذ كانون الاول الماضي الا انهما تراجعتا عن القرار بعد ايام عدة.

عودة جلالة الملك من زيارة عمل قصيرة لدمشق

محادثات الحسين والأسد تناولت أهمية تعزيز الصمود ودعم الانتفاضة بما يضمن استمرارها



● جانب من اجتماع الحسين والاسد

عمان، دمشق - بترا، سانا: عاد جلالة الملك الحسين الى ارض الوطن مساء امس بعد زيارة عمل قصيرة للجمهورية العربية السورية التقى خلالها سيادة الرئيس حافظ الاسد.

وعقد جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس حافظ الاسد اجتماعا مغلقا استعرضا خلاله الوضع العربي من جوانبه المختلفة.

وكان الجانبان الاردني برئاسة جلالة الملك الحسين والسوري برئاسة سيادة الرئيس حافظ الاسد عقدا جلسة مباحثات تناولت الاوضاع والتطورات والمستجدات في المنطقة في ضوء الانتفاضة الشعبية الباسلة التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة ضد الاحتلال الاسرائيلي واهمية تعزيز الصمود ودعم الانتفاضة وتوفير مستلزمات استمرارها.

وحضر المباحثات من الجانب الاردني السادة زيد الرفاعي رئيس الوزراء ومروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي وعدنان ابو عودة وزير البلاط وعلي خريس السفير الاردني في دمشق.

وحضرها من الجانب السوري

البقية ص ١٤

الحسين يزور القاهرة اليوم

اعلن في القاهرة امس ان جلالة الملك الحسين سيقوم بزيارة قصيرة لمصر تستغرق بضع ساعات.

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان جلالة الملك الحسين سيجري خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس حسني مبارك تتناول اخر تطورات الوضع في المنطقة في ضوء المقترحات الاميركية لدفع جهود السلام والانتفاضة الشعبية الباسلة في الاراضي المحتلة.

نائب الملك استقبل اندرسون

بحث التطورات الراهنة وامكانية مساهمة السويد في عقد "الدولي"

عمان - بترا: استقبل سمو الامير الحسن ولي العهد في مكتبه في الديوان الملكي الهاشمي صباح امس السيد ستين اندرسون وزير الخارجية السويدي.

وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية القائمة بين الاردن والسويد وسبل تطويرها.

كما تم بحث اخر التطورات على الصعيدين العربي والدولي وخاصة فيما يتعلق بالنزاع العربي - الاسرائيلي على اثر انتفاضة المواطنين العرب في الاراضي العربية المحتلة

البقية ص ١٥

● نائب الملك لدى استقباله وزير خارجية السويد «بترا»

استشهاد ٣ اطفال اختناقا في «بيت فجار» وسقوط ٧٣ جريحا في القطاع

ليلة دموية في الخليل واعلان "الحرب" على المستعمرات

المدينة الباسلة استيقظت من نومها وواجهت «عملية غزو صهيونية»

العدو يشنق طفلا فلسطينيا في القدس ويطلق النار على سيقان ١٨ شابا في الغور



● الاعلام الفلسطينية ترفرف اثناء تشييع جثمان الشهيد عبدالله عطيا في كفر نعمة (خاصة بـ الدستور)

القدس المحتلة - وكالات الانباء - خاض المواطنون في مدينة الخليل الباسلة معركة شوارع ضارية على مدى (٣) ساعات بعد منتصف ليلة الاربعاء - الخميس مع مئات من المستعمرين الصهاينة وجنود الاحتلال، فيما اصدرت قيادة الانتفاضة، البيان رقم (١٠) وتدعو فيه المواطنين الى احياء ذكرى معركة

البقية ص ١٥

الجرحى والمعتقلون

انضم المزيد من الشهداء الى قائمة الشرف واصيب عشرات المواطنين برصاص العدو وهراواته وعياراته المطاطية وقنابل الغاز وواصل الاحتلال شن حملة اعتقالات واسعة في صفوف المواطنين.

جرحى قطاع غزة

رنده زياد الدهون (٨ اعوام) الشجاعية - كسور متفرقة ورضوض في انحاء الجسم وصبحية نعمان نصر الله (٧٠ عاما) الشجاعية - كسور متفرقة وحالة تسمم وآمال علي الزعيم (٣٦ عاما) الشجاعية - حالة تسمم وهي حامل بالشهر السادس، وعبادة احمد الكتناني (٤٠ عاما) حي الدرج - كسور وحالة تسمم شديدة، ونزار خميس الحلو (١٣ عاما) - حي التفاح -

البقية ص ١٤

الله اكبر...

الخليل - رويتر: قال السيد مصطفى النتشة رئيس بلدية الخليل المعزول ان الوف الفلسطينيين صعدوا الى اسطح منازلهم وهم يصيحون قائلين «الله اكبر» بعد ان نهب مستعمرون يهود سيارات مواطنين فلسطينيين في المدينة.

واعترفت قوات العدو بان عصابات المستعمرين خرجت الى الشوارع وهي تطلق اعيرة نارية.

البقية ص ١٤

رسالة بخط يد شهيد عملية ديمونا

● فيما يلي نص رسالة كتبت بيد احد شهداء عملية ديمونا التي جرت يوم الاثنين الماضي:

بسم الله الرحمن الرحيم

الى شهداء الانتفاضة العملاقة، الى شهداء قبرص.. الى المناضلين من نسائنا وشبابنا وشيوخنا واطفالنا.. اليكم جميعا ايها الفرسان نقدم ارواحنا فداء

البقية ص ١٤

تحليل اخباري

الرفض والقبول الاسرائيلي

رحب اسحق رابين يوم امس بحماس بالخطة الامريكية الجديدة التي حملها السيد جورج شولتز وزير خارجية الولايات المتحدة الامريكية للمنطقة، وقال انه يقبل هذه المبادرة الامريكية لو طرحت قبل ستة اشهر، اي قبل بدء حركة الانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة.

وفي نفس اليوم انتحب اسحق موداعي احد اركان الليكود هذه الخطة الامريكية، واعلن عن رفض قاطع لها.

وقد كان الرفض والقبول الصهيوني يوم امس في اوضح حالاته مما يستدعي ملاحظة مايلي:

١ - برغم سياسة تقاسم الادوار داخل الكيان الصهيوني، الا انه يبدو واضحا ان هنالك تباينا بين حزب العمل الذي يتزعمه شمعون بيريز، وبين تجمع الليكود الذي يتزعمه اسحق شامير، وهذا التباين ليس الاول من نوعه. فيوم امس اكد موداعي انه لا يمكن ان تتم عملية تقديم موعد

البقية ص ١٥

لدى استقباله الوزير السويدي

الرفاعي: المؤتمر الدولي.. الوسيلة الوحيدة للتسوية الشاملة والعادلة

● الرفاعي مجتمعا بالوزير السويدي في حضور المصري «بترا»

عمان - بترا: استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه صباح امس السيد ستين اندرسون وزير الخارجية السويدي بحضور السيد طاهر المصري وزير الخارجية.

وتم خلال اللقاء بحث تطورات الاحداث في منطقة الشرق الاوسط والمساعي لاحلال السلام في المنطقة.

واكد السيد رئيس الوزراء ان المؤتمر الدولي للسلام هو الوسيلة الوحيدة لايجاد تسوية سلمية شاملة وعادلة لازمة الشرق الاوسط.

كما اكد ضرورة دعم الجهود الرامية لانهاء الحرب العراقية - الايرانية.

من جانبه اكد الوزير السويدي تأييد بلاده لوجهة النظر الاردنية في احلال السلام في المنطقة من خلال عقد المؤتمر الدولي وكذلك انهاء الحرب العراقية الايرانية.

وحضر اللقاء السفير السويدي في عمان والوفد المرافق.

الحسين يتلقى برقية شكر من الاسد

عمان - بترا: تلقى جلالة الملك الحسين برقية جوابية من سيادة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية اعرب فيها عن جزيل شكره وتقديره لجلالة الحسين على تهنئته بمناسبة الذكرى الخامسة والعشرين لثورة الثامن من اذار وتمنى لجلالته موفور الصحة والسعادة وللشعب الاردني اضطراد العزة والرخاء.

د. الدهيمان مديرا عاما للمركز الجغرافي الاردني

عمان - الدستور: وافق مجلس الوزراء على تعيين الدكتور المهندس عقله حسين الدهيمان مديرا عاما للمركز الجغرافي الاردني خلفا للمهندس رافت المجالي الذي احيل على التقاعد مؤخرا.

في «الدستور» غدا

- ● الانتفاضة تواجه مرحلة جديدة خطيرة - بقلم: الدكتور تيسير عبدالجابر.
- ● واجه الصحافة.. «الدستور» تستضيف السيد رياض الشكعة وزير العدل.
- ● شهادات دامية من قلب الانتفاضة: تقرير خاص لـ «الدستور» من الارض المحتلة
- ● خطة السلام الامريكية في تحليل خاص لـ «الدستور» من واشنطن.
- ● سلة كاريكاتيرات زكي شقفة.
- ● تحقيق حول حوض البقعة المائي وكيف نحميه من التلوث.

مجلس الأعيان أقر قوانين سلطة المياه وتطوير وادي الاردن

عمان - الدستور - عقد مجلس الاعيان جلسة صباح امس، برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس، بحضور السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وعدد من السادة الوزراء، اقر خلالها قوانين سلطة المياه وتطوير وادي الاردن.

وفي بداية الجلسة تلا السيد هاني خير امين عام مجلس الامة الاجازات والاعتذارات المقدمة من الاعيان السادة: هايل السرور ووليد صلاح واكرم زعيتر ونايف الخريشة.

ثم تلا السيد احمد الطراونة مقرر

البقية ص ١٥

٧ دول وافقت حتى يوم امس

الجزائر تتوقع انعقاد القمة في مطلع نيسان المقبل

الجزائر، تونس، ا.ف.ب - ذكرت الاذاعة الجزائرية صباح امس ان القمة العربية الاستثنائية المخصصة للانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة قد تنعقد «مطلع نيسان».

وكانت الجزائر قدمت رسميا الثلاثاء الماضي طلبا رسميا الى جامعة

البقية ص ١٤

«حالة الطقس»

● تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الطقس غائما جزئيا مع احتمال سقوط زخات متفرقة من المطر في المنطقة الشمالية تمتد احيانا الى المنطقة الوسطى وتكون الرياح جنوبية غربية معتدلة الى نشطة السرعة.

ريغان: مصممون على العمل بكافة الوسائل لإحلال السلام

باريس - ق.ن.ا. - اعلن الرئيس الامريكي رونالد ريغان ان بلاده مصممة على العمل بكافة الوسائل من اجل احلال السلام في الشرق الاوسط مشيرا الى ان خطة السلام الامريكية الاخيرة تقدم تسوية جيدة لحل ما اسماه بالمشاكل التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة.

وقال الرئيس الامريكي في حديث للقناة الاولى للتلفزيون الفرنسي الليلة الماضية انه لا ينوي ممارسة اية ضغوطات على اسحق شامير رئيس الحكومة الاسرائيلية خلال زيارته لواشنطن الاسبوع المقبل لقبول خطة السلام الامريكية.

البقية ص ١٤

٣ قوائم تتنافس على الفوز بانتخابات نقابة المهندسين الزراعيين.. اليوم

عمان - للدستور - تعقد الهيئة العامة لنقابة المهندسين الزراعيين اجتماعا صباح اليوم برئاسة المهندس الزراعي طارق التل نقيب المهندسين الزراعيين لانتخاب النقيب ونائبه واعضاء مجلس النقابة.

ويتوقع ان لا يكتمل النصاب القانوني في جلسة اليوم بحيث يتم تاجيل الانتخابات الى الخامس والعشرين من الشهر الحالي.

ويتنافس على خوض الانتخابات للدورة الحالية ثلاث كتل انتخابية: «القائمة البيضاء» برئاسة طارق التل لمنصب النقيب وعصام نصر لمنصب نائب النقيب ولعضوية مجلس النقابة السادة: سالم العكور، هاني النوري، الدكتور محمد حرب، حامد العميريين، جهاد ابومشرف، حسن جبر وعبدالمجيد ابورمان.

● «القائمة الخضراء» برئاسة السيد فهد ابوقمر لمركز النقيب، وعبدالرحمن غيث لمنصب نائب النقيب، ولعضوية مجلس النقابة السادة: خالد الرفدان، الدكتور محمد زيتون، شاكر هلسه، محمد مسلم، اروى حنبلي، سمير هويس، وسمير سليمان.

وتتالف القائمة الثالثة «قائمة العمل الزراعي» من السادة: ثابت غيث لمنصب النقيب، واكرم الترك لمنصب نائب النقيب ولعضوية مجلس النقابة: مالك العوم، طلال الاشهب، مازن عادي، لطفي يوسف وعبدالحفيظ الجدي.

وترشح لعضوية مجلس النقابة بشكل مستقل السادة: عيسى حدادين، اريج العمد، محمد عقله وابراهيم ابوعتيله وسليمان العبادي.

ويذكر ان عدد الاعضاء المسددين الذين يحق لهم المشاركة في الانتخاب حوالي الف مهندس زراعي.

٥ شروط عراقية لوقف حرب المدن

غارات جوية على أهداف حيوية في ١٥ مدينة ايرانية وقصف طهران وقم.. بصواريخ «الحسين»

بغداد - طهران - وكالات الانباء - اقترح العراق وقفا لاطلاق النار في حرب المدن ابتداء من الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم، اذا انهت طهران هجماتها على المراكز العراقية، واعلنت ايران انها ستوقف هجماتها على المدن العراقية اذا انهت بغداد هجماتها الجوية والصاروخية على المراكز الايرانية.

وقال متحدث رسمي عراقي ان قرار وقف الهجمات صدر في ختام اجتماع مشترك تراسه الرئيس العراقي صدام حسين لمجلس قيادة الثورة وقيادة حزب البعث.

واوضح المتحدث ان هذا الاقتراح مرفق بخمسة شروط اولها ان القصف الاخير الذي يسبق موعد تطبيق وقف اطلاق النار يجب ان يقوم به العراق وان لا ترد ايران عليه واذا ردت ايران على تلك الضربة الاخيرة فستواصل بغداد القصف وتلقن حكام طهران دروسا ملائمة..

والشروط الاربعة الاخرى التي يطرحها العراق لوقف حرب المدن هي:

● ان يستانف العراق هجماته ردا على اي ضربات ايرانية اخرى على مناطق مدنية عراقية.

● ان يرد العراق بمهاجمة المدن الايرانية بكل الوسائل المتاحة له اذا شن النظام الايراني عدوانا على اي دولة عربية مثلما فعل في السابق.

● ان يرد العراق بهجمات ساحقة على جميع المدن الايرانية اذا شنت ايران اي عدوان جديد على حدودنا الدولية او حاولت غزو اراضينا على

البقية ص ١٤

لقاء الحسين والأسد

تاتي المباحثات التي اجراها جلالة الملك الحسين مع الرئيس حافظ الاسد في دمشق يوم امس، استكمالا للمشاورات واللقاءات التي درج جلالة الحسين على اجرائها مع القادة العرب، للخروج بموقف عربي موحد ازاء القضايا الملحة، والتحديات المختلفة التي تواجه الوطن العربي، خصوصا في ضوء استمرار التعنت الاسرائيلي، والمحاولات الصهيونية الشرسة لقمع انتفاضة الاهل الصامدين في الوطن المحتل، التي دخلت شهرها الرابع.

ان الاردن، الذي قاد مسيرة التضامن العربي في السنوات الاخيرة حتى تكللت بعقد قمة عمان، قمة الوفاق والاتفاق، ما زال يشكل المحور الرئيسي للخروج بموقف عربي واحد لدعم انتفاضة الاهل الرازحين تحت نير الاحتلال في الضفة الغربية وغزة. واذا كانت مختلف الوقائع والاحداث قد اثبتت ما للتضامن العربي من اهمية في السنوات الماضية، فان التحديات الجديدة ومراوغة اسرائيل واصرارها على سلوك نهج القمع والبطش ضد الاهل، تثبت ايضا ان التضامن العربي هو الضمانة الوحيدة لتعزيز المكتسبات العربية، واستعادة الحقوق، وتحصين الموقف العربي ضد الاخطار التي تتهدد الوجود العربي باسره.

كما ان توقيت جولة الحسين العربية هذه، ياتي ليرفد النتائج المهمة التي حققتها جولة جلالته الاوروبية، حيث

البقية ص ١٥

الباب المفتوح

الجنون فنون

...واشتعلت من جديد حرب المدن بين العراق وايران، وسيكون ضحاياها اولئك الذين لم يوقدوا لها ولو قطعة حطب، وستكون الامة المسلمة، اخيرا، هي الخاسر الاكبر، تخسر ابناءها وبناتها، ومصانعها، ومنشآتها المختلفة، وتخسر الثقة والمحبة والمودة والاخوة.

لا اريد ان ابدا من جديد بالمعتدي والمعتدى عليه، ولا باطروحات احد الطرفين، في تجزئة الحرب او شمولها. لقد قال ذلك غيري، وجرب من جرب. لقد جربوا توسيع الحرب، فما هدأ اوارها، وجربوا الاسلحة الفتاكة والكيميائية، فما زاد الاطراف فيها الا عنادا واستكبارا، وجربوا الاحتلال للارض، وما تقدم الحل قيد انملة.

ان الاوان ان يقوم عقلاء المسلمين من كل ارض، وفي كل مكان، يصيحون بالمتحاربين ان يوقفوا هذا الجنون. انه فرض على كل المسلمين وبخاصة العلماء واهل الفكر ان يصيحوا بالمتحاربين ان قد كفى هذا الضياع. وان الخطوة الاولى في اخماد نيران الحرب لا تكون باذكائها، وتوسيع رقعتها، بل بتضييق هذه الرقعة، وحبس الاوكسجين عنها. لقد آن الاوان لمنظمات شعبية اسلامية من عدة بلدان اسلامية، ان تجتمع في مؤتمر خاص بذلك، وتقرر الضغط بكل ما لديها لخنق هذه الحرب، تمهيدا لاخماد هذا السعير. وعلى هذا المؤتمر من خلال وفود خاصة، ان يضغط بكل قوة، لكي تنحصر الحرب في اضيق رقعة ممكنة... على مدى عدة كيلومترات من الجبهة الفعلية، وان لا يتعرض احد الطرفين، لما بعد ذلك من منشآت، وبنايات، ومدن، وصناعات.

في حرب اليوم، الاستنفار هو لكل الشعب وطاقاته، ويصعب التفريق بين ما هو مدني بحت، وما هو عسكري فقط. ولا يبقى الا تحديد ميدان المعركة، مع الالتزام بقواعد الاسلام في القتال بينهم، تلك التي طبقها الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه. ان لا يجهز على جريح، وان لا تنتهك الاعراض، وان لا يعم الخراب المدن والبيوت والمنشآت الى غير ذلك.

دعونا ايها الناس نجرب هذا السبيل. فمن يدري؟ بعد ان فشلت السبل الاخرى، قد تكون هذه صيحة العقل الوحيدة، القابلة للتنفيذ.

(اللهم هل بلغت. اللهم فاشهد)

د. عبدالمجيد نصير

قرارات لجنة السير الفرعية لمحافظة البلقاء

السلط - بترا - اتخذت لجنة السير الفرعية في محافظة البلقاء خلال اجتماع عقدته امس برئاسة السيد مجحم الخريشا محافظ البلقاء رئيس اللجنة عددا من القرارات المتعلقة بتنظيم حركة السير داخل مدينة السلط وتحديد المواقف الجانبية لسيارات السرفيس وتركيب الشواخص المرورية المختلفة.

ومن هذه القرارات منع وقوف السيارات في شوارع البياضة ومدخل السلط وتقاطع الميدان والدير واليرموك وعدم السماح بوقوف السيارات والحافلات والقلابات في الشوارع للمبيت ليلا.

كما قررت اللجنة ان تكون حركة السيارات في شوارع الخضر السفلى وعقبة ابن نافع الخلفي والجدعة باتجاه واحد.

محاضرة بجمعية اصدقاء الشرطة حول انتفاضة الأهل

عمان - الدستور - القى الدكتور مصطفى ملحم رئيس بلدية حلحول السابق محاضرة بعنوان «اضواء على الانتفاضة» في قاعة محاضرات الجمعية الوطنية لاصدقاء الشرطة الاردنية.

وتناول المحاضر تطورات القضية الفلسطينية مؤكدا ان القضية الفلسطينية هي قضية العرب اجمعين ولضمان استمرار مفعول هذه الانتفاضة اكد على الجميع ان يدعموها ماديا ومعنويا.

وكان السيد ضيف الله الحمود رئيس الجمعية قد قدم وعلق على المحاضرة التي استمع اليها عدد كبير من اعضاء الجمعية والمدعوين.

تصنيف معلمين ومعلمات بالتربية في مختلف الدرجات

عمان - الدستور - قررت لجنة انتقاء الموظفين تصنيف المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم الى مختلف الدرجات وهم:

احمد مصطفى عطية وانتصار صالح عبدالفتاح وجمال محمد النجار وخليل مروان القطب وسعود الاسمر السرحان وعبدالله فهد العبدلات وعلي موسى الشحادة وماجدة احمد فاعور وتيسير عبدالله حماد ومنى هاشم بني عيسى ورجاء عبدالمجيد الشريدة وفتحي مصطفى الخندقجي وفدوى جمعة حمزة ومحمود عوض حمدان وهناء محمد الدرويش وحسن موسى العمرات.

الاميرة عالية تترأس اجتماعا للهيئة العامة لمربي الخيول

عمان - الدستور - ترأست سمو الاميرة عالية الحسين رئيسة الهيئة الادارية للجمعية الملكية لمربي الخيول اجتماعا امس للهيئة العامة في المقر المؤقت للجمعية.

وقد ناقشت الهيئة العامة التقرير الاداري المقدم من الهيئة الادارية كما اقرت التقرير المالي للجمعية عن العام الماضي.

واقرت الهيئة تشكيل لجنة لتنمية الموارد المالية برئاسة سمو الاميرة عالية وعضوية كل من: الدكتور محي الدين قندور والمهندس عمر النشاشيبي ونزيه العبد الحسين والسيدة الماو عناب.

واشار التقرير الى انه تم الموافقة على رصد مبلغ ٥٠ الف دينار ضمن ميزانية وزارة الشباب لاغراض اقامة المباني للجمعية والتي تشمل المستوصف ومركز الشباب حيث تم تكليف مكتب المهندس جعفر طوقان لعمل المخطط المبدئي للمباني المقترحة في حين يقوم المركز الجغرافي حاليا بعمل المسح الطبوغرافي لارض الجمعية.

وتطرق التقرير الى موضوع الارض التي سيقام عليها المقر الدائم للجمعية بالاضافة الى المرافق السابقة حيث قامت وزارة الزراعة بناء على قرار مجلس الوزراء بتفويض الجمعية في انشاء هذه المرافق على قطعة ارض مساحتها ٦٧ دونما في منطقة جاوه.

واشار الى انه تم تشكيل لجنة اعلامية برئاسة الدكتور محمد عضوب الزبن وعضوية كل من السيدين فيصل الفايز وبهجت فانوس.

وشارك في اجتماعات اللجنة الدكتور محي الدين قندور.

ويذكر ان الهيئة الادارية للجمعية تراسها سمو الاميرة عالية تضم السادة: سمو الامير علي بن نايف، الشريف جميل بن ناصر، الدكتور محمد عضوب الزبن، نايف الحديد، بهجت فانوس، والدكتور باسل عرفات اضافة الى اربعة اعضاء بصفتهم الرسمية وهم:

وزير الزراعة ووزير الشباب ورئيس اتحاد الفروسية الملكي، ونقيب الاطباء البيطريين.

بمجمع النقابات المهنية

يوم علمي لنقابة الصيادلة حول مسكنات الألم
الحمصي يشيد بجهود اللجنة العلمية بالنقابة

عمان - بترا - عقدت اللجنة العلمية في نقابة الصيادلة الاردنية يومها العلمي الاول للعام الحالي في مجمع النقابات المهنية بعمان امس حول مسكنات الالم.

والقى الصيدلاني تيسير الحمصي نقيب الصيادلة الاردنيين كلمة اشاد فيها باهمية الدور الذي قامت به اللجنة العلمية خلال العام الماضي في اعداد الندوات والقاء المحاضرات العلمية مما كان له اطيب الاثر في اثراء مهنة الصيدلة في هذا البلد بكل ما هو جديد في العلوم الصيدلانية لتواكب التطور الذي يجري في العالم مشيرا الى ان الندوات والمحاضرات استهدفت تزويد الصيادلة بالمعلومات التي تكفل لهم المعرفة الحديثة والمتطورة.

واعرب عن امله في ان تتحقق الطموحات في المستقبل لاعداد الصيدلاني العربي اعدادا جيدا ليقوم بدوره على احسن وجه في تحرير الانسان العربي من الامراض والاوبئة.

وتحدث الصيدلاني توفيق العزة رئيس اللجنة العلمية في النقابة فاشار الى ان اللجنة العلمية دأبت دوما على الاضطلاع بمسؤولياتها العلمية والنقابية ازاء الصيادلة فنظمت عددا من المحاضرات والندوات التي تهم المهنة وكذلك الدورات التنشيطية للخريجين الجدد لمساعدتهم في اجتياز الفحص الاجمالي كما اصدرت عددا من النشرات الدورية.

وقال ان عقد هذا اليوم يأتي استمرارا بجهود اللجنة وتجسيدا لاهدافها في بث الروح العلمية بين الصيادلة ممارسة وتخطيطا.

وبعد ذلك بدأت جلسات العمل حيث استعرض عدد من الصيدلانيين الاخصائيين موضوعات تتعلق بمسكنات الالم واستطاباتها وتقسيماتها واليات عملها والاعراض الجانبية وسميتها وسوء استعمالها والتدخلات الدوائية ودور الصيدلاني في اعطاء مسكنات الالم.

تنفيذ مشروعات تخديمية في ماحص

السلط - بترا - بلغت كلفة المشروعات التخديمية التي نفذتها بلدية ماحص في محافظة البلقاء خلال العام الماضي ٤٤٥٣٨ دينارا.

وذكر السيد جمعة الشبلي رئيس البلدية ان من اهم هذه المشروعات فتح الشوارع وبناء الجدران الاستنادية.

بحث تنشيط السياحة في الطفيلة

الطفيلة - بترا - عقدت لجنة تنشيط السياحة في محافظة الطفيلة اجتماعا امس تم خلاله بحث دراسة اولية لحصر المواقع الاثرية والقلاع والحصون والمناطق الجغرافية السياحية في المحافظة.

اضواء على الدول المشاركة في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في ٢١ الجاري

عمان - بترا - تعقد في عمان في الحادي والعشرين من الشهر الجاري اعمال مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية.

وبهذه المناسبة تبث وكالة الانباء الاردنية تقارير يومية تعرف بالدول المشاركة بالمؤتمر.

بنين

كان اسمها في السابق داهومي اما الان فهي جمهورية بنين الشعبية تقع شمال غرب افريقيا على خليج غانا سكانها حوالي ٣ ملايين نسمة يدينون بالاسلام والمسيحية والمعتقدات المحلية وعاصمتها بورتونوفو.

عام ١٩٥٨ اصبحت داهومي جمهورية تتمتع بحكمها الذاتي ضمن المجموعة الفرنسية ثم اعلنت استقلالها عام ١٩٦٠ ومنذ هذا العام عرفت البلاد تغييرات حكومية متلاحقة.

وبنين عضو في الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية والاوكام ومجلس الوفاق ومنظمة دول المؤتمر الاسلامي ويرئسها حاليا الرئيس احمد كريكو.

ويقوم اقتصاد بنين على الزراعة وصيد الاسماك.

دولة بروناي

بروناي او دار السلام تقع جنوب غرب الهند الصينية يسكنها حوالي ١٧٧ الف نسمة يدين معظمهم بالاسلام.

نظام الحكم سلطنة يرئسها السلطان مودا حسن بلقيه معزالدين والدولة الذي يتولى رئاسة الوزراة وعدة مناصب وزارية كما يتولى والده وشقيقه وباقي افراد اسرته عددا من المناصب الرسمية في الدولة.

يقوم اقتصاد بروناي - وعاصمتها بندر سري بيغاوان - على النفط والغاز الطبيعي الذي تستخدم الحكومة عوائده لانشاء المشاريع وتنويع مصادر الاقتصاد.

وتعتبر بروناي واحدة من اقدم الممالك المالوية الاسلامية وقد كانت قبل وصول الاسلام اليها في نهاية القرن الخامس عشر وبداية القرن السادس عشر دولة قوية ومستقلة وتشرف على كل المناطق الواقعة شمال غرب بورينو والعديد من الجزر الصغيرة المجاورة.. الاانها بدأت تهوي منذ عام ١٦٠٠ ولم تعد تشمل الا اقليمها الحالي منذ نهاية القرن التاسع عشر.

وفي مطلع العام ١٩٨٤ نالت بروناي الاستقلال من بريطانيا.

وتتميز بروناي بالثراء والازدهار بفضل النفط الذي اكتشف في اعماق البحر.

وفي عام ١٩٨٤ زار السلطان مودا حسن البلقيه الاردن واجرى محادثات مع جلالة الملك الحسين حيث اعلن الجانبان عزمهما على اقامة علاقات دبلوماسية بين البلدين على مستوى السفراء وتم تنفيذ ذلك فيما بعد. وبروناي دولة اسلامية ذات سيادة.

الموافقة على موازنتي بلديتي ام قيس والخالدية

عمان - بترا - وافق السيد وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة على موازنة بلدية ام قيس البالغة - ١٠٥١٣٣ - دينارا.

وتضمنت الموازنة تخصيص مبلغ - ١٢ - الف دينار لاقامة مبنى للبلدية وتسعة الاف لانشاء ارصفة واطاريف وستة الاف لانارة الشوارع وعشرة الاف دينار لفتح وتعبيد الشوارع.

كما صادق السيد الوزير على موازنة بلدية الخالدية البالغة ١٢٠٦١٢ دينارا.

وتضمنت الموازنة تخصيص مبلغ - ٣٠٦٥٠ - دينارا لتعبيد الشوارع وثمانية الاف للاستملاكات العامة و - ٤٣٠٠ - دينار لانارة الشوارع و - ٧٣٠٠ - لانشاء سور للبلدية و - ١٠٥٠٠ - دينار لتجميل الشوارع وانشاء مكتبة عامة.

ضمن تقرير الدفاع المدني

وفاة واخماد حريق وتحطم سيارتين حصيلة حوادث ٢٤ ساعة

عمان - الدستور - وقعت حوادث في مناطق مختلفة من المملكة خلال ال ٢٤ ساعة الماضية.

وقد تضمن تقرير مديرية الدفاع المدني اهمها:

وفاة

توفيت (ج. س) ٢٩ سنة نتيجة تعرضها لحادث تصادم بين السيارة التي كانت تقودها وتحمل رقم ٣٣-٤٩٠ والسيارة الشحن رقم ٧٩٣٨ وتحمل لوحة عراقية على طريق المطار بينما لم يصب سائق الشاحنة باذى.

حريق

شب حريق في اطارات كاوتشوك في منطقة الحزام الدائري، والخسائر حرق «١٠٠٠» اطار كاوتشوك.

تسرب غاز

وتم اخماد حريق شب في منطقة صويلح بسبب تسرب غاز في منطقة الحي الشرقي.

انهيار

وقع حادث انهيار في منزل في الزرقاء والخسائر مادية.

انتخابات بلدية تبنة في ١٩ الجاري

دير ابي سعيد - بترا - تبدأ في متصرفية لواء الكورة غدا السبت عملية الترشيح لانتخابات المجلس البلدي الاول في منطقة بلدية تبنة وتستمر لمدة (٣) ايام تمهيدا لاجراء الانتخابات البلدية المقررة في التاسع عشر من الشهر الجاري.

ويذكر ان عدد المواطنين الذين يحق لهم الاقتراع في هذه الانتخابات يبلغ ١٢٥٦ ناخبا وناخبة.

ندوة بمجمع النقابات المهنية حول تعريب التعليم الجامعي الاحد

عمان - الدستور - تقام الساعة السادسة من مساء بعد غد الاحد في مجمع النقابات المهنية في عمان ندوة حول تعريب التعليم الجامعي يشارك فيها الدكتور عبدالكريم خليفة رئيس مجمع اللغة العربية والدكتور حسن خريس الامين العام للاطباء العرب والدكتور عادل جرار من الجامعة الاردنية.

محاضرة حول المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط غدا

عمان - الدستور - ضمن برنامج المنتدى الشهري لشهر آذار في مؤسسة عبدالحميد شومان يلقي الدكتور خالد بعباع محاضرة بعنوان (المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط» الساعة السادسة مساء يوم غد السبت في قاعة المركز العلمي الثقافي بالمؤسسة.

د. شركس يحاضر بثانوية صويلح للبنات



د. احمد شركس

عمان - الدستور - القى الدكتور احمد شركس مدير عام المكتبات والوثائق الوطنية في قاعة صويلح الثانوية للبنات امس الاول محاضرة تحدث فيها عن دور المرأة وفرص عملها في حقل المكتبات والتوثيق والوثائق.

كما تحدث عن مجالات التخصص في هذا الحقل الهام من حقول المعرفة.

عربيات يتفقد عددا من مدارس العاصمة



عبدالقادر عربيات.

عمان - الدستور - زار السيد عبدالقادر عربيات مدير التربية والتعليم لمحافظة العاصمة عددا من مدارس المديرية.

وشملت الزيارة مدارس الجيزة الاعدادية للبنات ومدرسة نتل الثانوية وام حليليفة الابتدائية المختلطة، والرميل الابتدائية للبنات، والرميل الاعدادية للبنين، وطور الحشاش الاعدادية المختلطة والخنان الابتدائية المختلطة.

والتقى بمديري ومديرات المدارس واهالي المنطقة واستمع الى حاجات مدارسهم الفنية والادارية.

الدولة والمجتمع

وزير الزراعة

بحث السيد مروان الحمود وزير الزراعة مع السفير الاسباني في عمان التعاون بين البلدين في المجالات الزراعية وسبل تطويره وتنميته.

جاء ذلك لدى استقبال السيد الوزير للسيد السفير في مكتبه صباح امس.

وزير الاشغال

استقبل المهندس شفيق الزوايدة وزير الاشغال العامة والاسكان في مكتبه صباح امس سفيري الولايات المتحدة الامريكية واليونان في عمان كلا على حده.

وجرى خلال المقابلتين استعراض اوجه التعاون الفني القائم بين الاردن وبلديهما وسبل تطويره وخاصة في مجال الانشاءات.

وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء

استقبل الدكتور فايز الطراونة وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء في مكتبه امس السفير اليوغسلافي في عمان في زيارة مجاملة تم خلالها استعراض العلاقات بين الاردن ويوغسلافيا وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات.

امين عام وزارة الخارجية

بحث السيد نبيه النمر امين عام وزارة الخارجية مع السيد سميح بلن السفير التركي في عمان خلال استقباله له امس العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها.

د. سالم بطرس

تقرر نقل الدكتور سالم بطرس مدير مكتب الاعلام الزراعي في مديرية المشاريع ليعمل رئيسا لقسم التخطيط والدراسات في مديرية التخطيط والاقتصاد الزراعي.

هاني قنديل

تقرر ترفيع السيد هاني قنديل رئيس ديوان مؤسسة الاقراض الزراعي الى الدرجة الثالثة.

المهندس معاوية سمارة

غادر المهندس معاوية سمارة من موظفي سلطة المياه الى الديار الحجازية امس لاداء مناسك العمرة.

عبدالحافظ الصمادي

حصل السيد عبدالحافظ الصمادي رئيس قسم النقابات بوزارة العمل على درجة الماجستير في الدراسات الاسلامية من جامعة الباكستان.

عبدالرحمن القطب

غادر السيد عبدالرحمن القطب رئيس قسم التسويق والمبيعات والعلاقات العامة في فندق القدس الدولي الى وارسو بدعوة من وزارة السياحة البولندية للاطلاع على الحركة السياحية وتسويق الاردن سياحيا.

وتستغرق الزيارة مدة اسبوع.

المهندسان رشيدات وسمارة

غادر المهندسان فيصل رشيدات ومنذر سمارة من ملاك سلطة المياه الى الديار المقدسة امس لاداء مناسك العمرة.

وصال محمد

تقرر ترفيع وصال مجدي محمد من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة السابعة.

نهلة اسعد

باشرت السيدة نهلة اسعد عملها امس الاول في معهد السلامة والصحة المهنية بعد اجازة مرضية استغرقت اسبوعا.

حركة التداول في سوق عمان المالي خلال اسبوع

عمان - بترا - شهدت قاعة التداول في سوق عمان المالية لهذا الاسبوع نشاطا كثيفا وارتفاعا في حجم التداول وكان يوما الثلاثاء والاربعاء هما اكثر ايام الاسبوع كثافة في التعامل حيث بدأت اولى جلسات التداول المسائية في هذين اليومين وقد بلغ معدل حجم التداول اليومي لهذا الاسبوع (٦٠٥ر٠٩٦) دينارا كما بلغ حجم التداول الاجمالي (٣ر٠٢٥ر٤٨٤) دينارا وعدد الاسهم المتداولة (٤ر٥٠٩ر٤١٢) سهما ابرمت من خلال ٣٤١٦ عقدا.

وسجل حجم التداول في قطاع الصناعة هذا الاسبوع (٢ر٤٢٩ر٥٥٩) دينارا حيث شكل ما نسبته (٨٠ر٣٪) من الحجم الكلي كما بلغ حجم التداول في قطاع البنوك (٣٨٣ر٠٣٢) دينارا اي ما نسبته (١٢ر٧٪) من حجم التداول الكلي. اما قطاع الخدمات فقد ساهم بـ (٥ر٩٪) من هذا الحجم واخيرا قطاع التأمين الذي بلغت نسبة مساهمته (١ر١٪)

اما الحركة القطاعية لاسعار الاسهم فقد استقرت اسعار الاسهم في كل من قطاع البنوك والخدمات في حين طرأ انخفاض على اسعار اسهم قطاع التأمين اما اسعار الاسهم في قطاع الصناعة فقد اظهر الرقم القياسي لهذا القطاع ارتفاعا ملحوظا في الايام الاولى من هذا الاسبوع الا انه بدأ بالتراجع في اليومين الاخيرين.

وقد سجل الرقم القياسي العام سعر اغلاق بلغ (١١٧ر٦) نقطة بينما كان سعر الاغلاق في بداية الاسبوع (١١٧ر٤) نقطة وبذلك يكون قد اظهر تحسنا بمقدار (٠ر٢) نقطة.

وتم خلال هذا الاسبوع تداول اسهم (٦٨) شركة ارتفعت اسعار اسهم (٣٦) شركة منها وانخفضت اسعار اسهم (١٨) شركة في حين استقرت اسعار اسهم (١٤) شركة مدرجة في السوق.

مندوبا عن سمو الامير الحسن

الهنداوي يفتتح عددا من المشروعات الانمائية بمحافظة المفرق
التأكيد على تطوير وتحديث الخدمات في مناطق البادية

المفرق – بترا – مندوبا عن سمو الامير الحسن ولي العهد افتتح السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم امس عددا من المشروعات الانمائية في محافظة المفرق.

والتقى السيد الهنداوي خلال جولة شملت عددا من المناطق في المحافظة الوجهاء والشيوخ والهيئات التدريسية في قضاء صبحا.

واكد في كلمة القاها ان الحكومة بكافة اجهزتها وبتوجيه من جلالة الملك الحسين تولي قضايا الخدمات العامة والتربوية اهتماما خاصا وتعمل باستمرار على تطوير وتحديث هذه الخدمات خاصة في مناطق البادية مشيرا الى انه ستتم دراسة كافة القضايا والمطالب التي طرحت خلال اللقاء وسيتم العمل على تنفيذ الممكن منها.

وقال ان الوزارة تعمل كل ما تستطيع من اجل خلق الاستقرار المهني والنفسي للهيئات التدريسية في مختلف المناطق وان ما تعانيه محافظة المفرق في هذا المجال تعانيه مناطق اخرى في المملكة وان الوسيلة الوحيدة لمعالجة هذا الوضع تأسيس مؤسسات تربوية جامعية متوسطة لتخريج الكوادر المؤهلة من ابناء المناطق نفسها كي تقوم بدورها في خدمة ابناء هذه المناطق مما يحقق الاستقرار لهذه الكوادر ويمكنها من دعم للمسيرة التربوية التعليمية فيها.

واكد نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم في اجاباته على اسئلة واستفسارات الحضور التي تناولت القضايا التربوية والعامة في منطقة البادية ان المسيرة التربوية وفي ضوء المباشرة بتنفيذ توصيات مؤتمر التطوير التربوي ستشهد تطورا ملحوظا يتصدى لجميع الصعوبات والعقبات مشيدا بالجهود التي يساهم فيها المواطنون لدعم هذه المسيرة.

وكان السيد قاسم ابو عين مدير التربية والتعليم لمحافظة المفرق قد القى كلمة في بداية اللقاء استعرض فيها الواقع التربوي في المحافظة والخطط المستقبلية للتربية والتعليم فيها واكد ان جهودا كبيرة تبذل حاليا لتطوير واقع الانشطة التربوية والاختبارات المدرسية مشيرا الى الدور الحيوي الذي تقوم به الاندية المدرسية في تلبية متطلبات تطلعات الطلبة خارج اطار الحصة الصفية.

وحضر اللقاء السادة فايز العبادي محافظ المفرق ومديرو الدوائر في المحافظة.

وكان السيد الهنداوي قد استهل جولته بزيارة لمبنى محافظة المفرق حيث التقى السيد محافظ المفرق وعددا من كبار المسؤولين فيها وتم خلال الاجتماع استعراض واقع الخدمات العامة والتربوية فيها كما تمت دراسة احتياجات المحافظة من الابنية المدرسية والهيئات التدريسية بما يلبي متطلبات الواقع والمستقبل فيها.

وافتتح السيد الهنداوي بعد ذلك مشروع انارة قرى المطلة والجبية ودير الكهف وكلفته ٢٥٠ الف دينار واستفاد منه حوالي ٣ الاف مواطن في التجمعات السكانية المذكورة.

كما ارسى السيد الوزير حجر الاساس لمبنى مدرسة مغير السرحان الالزامية للاناث والتي تتسع لحوالي ٦٠٠ طالبة وتشتمل على ١٨ غرفة صفية ومشغل مهني وقاعة اجتماعات الى جانب المرافق التربوية والمهنية الاخرى وتبلغ كلفة هذا المشروع حوالي ٢١٧ الف دينار.

كما افتتح السيد الهنداوي مدرسة الثورة العربية الكبرى المركزية للبنين في بلدة صبحا التي بلغت تكاليفها حوالي مليوني دينار وتشتمل المدرسة التي اقيمت على ارض مساحتها حوالي ٧٤ دونما على ٢٠٠ غرفة صفية و ٤ مختبرات للفيزياء والكيمياء والاحياء والادارة وقاعتين للمحاضرات ومشغلين للطباعة اضافة الى مشاغل الفنون والمهن والكهرباء والنجارة.

كما تشتمل المدرسة التي تعتبر الاولى من نوعها في محافظة المفرق على وحدات سكنية للهيئات التدريسية والطلبة اضافة الى المرافق التربوية الكاملة الاخرى وستوفر المدرسة التي تتسع لحوالي ٩٤٠ طالبا التعليم الاكاديمي والمهني لابناء منطقة البادية.

وزار السيد نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم مشروع المسح الزلزالي لغايات التنقيب عن البترول واستمع من العاملين فيه الى شرح عن مراحل دراسة المشروع بحضور السفير البلجيكي في عمان ومدير عام سلطة المصادر الطبيعية.

ورافق السيد نائب رئيس الوزراء في جولته السادة فايز العبادي محافظ المفرق ومدير الشرطة ومدير التربية والتعليم في المحافظة ومدير عام شركة كهرباء محافظة اربد وعدد من كبار المسؤولين في وزارة التربية والتعليم.

من حفل الافتتاح

جانب من الجولة

بحث سبل تطوير الشركة العراقية الاردنية للنقل البري

عمان – بترا – استقبل المهندس خالد الحاج حسن وزير النقل والاتصال في مكتبه امس المهندس غسان رضوان وكيل وزارة النقل والمواصلات العراقي بحضور المهندس جميل ابراهيم مدير عام الشركة العراقية الاردنية للنقل البري.

واشاد السيد الوزير خلال اللقاء الى العلاقات الاخوية المتينة التي تربط البلدين الشقيقين والتي تتنامى بصورة جيدة لما فيه مصلحة الشعبين وبخاصة في مجالات النقل والاتصالات.

من جهته قال المهندس رضوان اننا في العراق قيادة وحكومة وشعبا نكن للاردن كل التقدير والاعتزاز لمواقفه القومية الاصيلة.

واضاف اننا نعتبر ميناء العقبة هو المنفذ الرئيسي لانسياب البضائع بين الاردن والعراق.

المهندس خالد الحاج حسن

وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين في مختلف مجالات النقل واوضاع الشركة العراقية الاردنية للنقل البري والسبل الكفيلة لتطويرها ودعمها ونقل البضائع من ميناء العقبة الى العراق.

توحيد ورق المراسلات الرسمية

عمان – بترا – تقرر توحيد ورق المراسلات الرسمية بين الوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية من حيث النوع واللون والقياس والعبارات المطبوعة عليه.

جاء ذلك في بلاغ صدر عن رئاسة الوزراء امس.

وطلب البلاغ من جميع الوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية التنسيق مع دائرة اللوازم العامة في وزارة المالية لتطبيق القرار وحصر شراء وطباعة الورق في الدائرة المذكورة.

الهيئة العامة لنقابة مقاولي الانشاءات تجتمع اليوم

عمان – الدستور – تعقد الهيئة العامة لنقابة مقاولي الانشاءات الاردنيين صباح اليوم اجتماعا تناقش خلاله التقارير المالية والادارية.

وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني، سيعقد الاجتماع يوم الجمعة المقبل مهما كان عدد الحضور.

افتتاح دورة لتعليم وتحفيظ القرآن الكريم

عمان – الدستور – اعلن السيد صبحي توفيق المشرف على دار القرآن الكريم عن افتتاح دورة لتعليم وتحفيظ القرآن الكريم للصغار بمسجد المطار في ماركا ابتداء من يوم الثلاثاء المقبل.

اختتام ورشة عمل للمرشدين بوزارة الزراعة

د. اللوزي يؤكد أهمية الارشاد الزراعي

عمان – بترا – اختتمت امس ورشة عمل الارشاد الزراعي التي نظمتها وزارة الزراعة بالتعاون مع وكالة الانماء الامريكية وشارك فيها المرشدون الزراعيون التابعون للوزارة في جميع المحافظات والالوية.

والقى الدكتور سالم اللوزي امين عام وزارة الزراعة كلمة في حفل اختتام الورشة اكد فيها ان الوزارة اولت الارشاد الزراعي اهمية خاصة في كل خططها الرامية الى تطوير وتحديث الانتاج الزراعي ورفع مستوى المزارع الاردني.

وقال ان تقارير منظمة الاغذية والزراعة الدولية بينت ان البلدان النامية تعاني بصورة عامة من عدم كفاية خدمات الارشاد الزراعي نتيجة لضعف التنظيم والادارة وغياب الوسائل والمناهج ونقص الاموال اللازمة للتشغيل وتدريب العاملين.

واضاف ان التقارير اوضحت انه من الضروري مضاعفة عدد المرشدين الزراعيين ليصل عام ٢٠٠٠ الى مليون وربع المليون مرشد زراعي واذا ما اخذنا بعين الاعتبار ان مجموع ما انفق على الارشاد الزراعي في العالم عام ١٩٨٠ بلغ ٣,٥ مليار دولار فانه يتبين لنا اهمية الدور الذي يلعبه الارشاد الزراعي في التنمية الزراعية العالمية.

واشار الى ان انشاء المركز الوطني للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا في الاردن جاء خطوة فعالة وضرورية لوضع الارشاد الزراعي في المستوى الذي يمكنه من اداء دوره وتحقيق اهدافه المرجوة.

واعرب عن امله في ان يتبع هذه الورشة ورشات عمل اخرى وذلك ان عملية التعليم والتدريب يجب ان تبقى مستمرة لاثراء خبرات المشاركين وتمكينهم من اداء خدماتهم للمزارعين باسلوب اكثر علمية وموضوعية.

والقى رئيس القسم الزراعي في وكالة الانماء الامريكية كلمة استعرض فيها برامج التعاون القائمة بين الوكالة ووزارة الزراعة معربا عن استعداد الوكالة للاستمرار في تقديم الدعم اللازم لمشروعات التدريب في الاردن.

وفي نهاية الاحتفال وزع السيد امين عام وزارة الزراعة الشهادات على المشاركين.

واشتملت الدورة التي استمرت شهرا وحاضر فيها خبراء من وزارة الزراعة ووكالة الانماء الامريكية وجامعة واشنطن محاضرات استهدفت انعاش وزيادة معلومات ومهارات للمرشدين الزراعيين وتزويدهم بوسائل التكنولوجيا الحديثة من اجل اشتراك وشمول المزارعين في البرامج الزراعية وايجاد الحلول الناجمة عن ايصال المعلومات الزراعية الحديثة ونتائج الابحاث وادخال زراعة المحاصيل الجديدة.



د. سالم اللوزي

المؤتمر الطبي الاردني السادس بايلول
آخر موعد لقبول الاوراق العلمية بتموز

عمان – الدستور – يعقد المؤتمر الطبي الاردني السادس في الجامعة الاردنية في الفترة ٢٨ – ٣٠ ايلول المقبل.

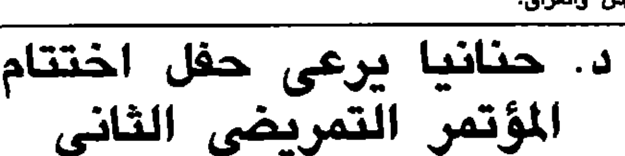
وقرر مجلس نقابة الاطباء تشكيل اللجنة التنفيذية للمؤتمر الطبي الاردني السادس:

الدكتور عبدالله البشير، د. محمود قطارنه، د. احمد عبدالواحد، د. غازي ابراهيم، د. عبدالكريم ابونوار، د. عدنان ابورجب، د. مازن الزبدة، د. مازن جدعان، د. محمد نذير ابوالذهب، د. سامي قسوس، د. ابراهيم الغبيش، د. منير عريضة، د. محمود ابوخلف، د. شكري الشامي، د. مصطفى الشناق، د. ممدوح القطب.

كما تقرر تحديد ندوات المؤتمر وهي:

ندوة تعريب التعليم الطبي، ندوة البطالة ومستقبل التعليم الطبي، والاوضاع الصحية في الاراضي العربية المحتلة.

وستكون المحاضرة التذكارية في اقتصاديات الطب، اما اخر موعد لقبول الاوراق العلمية فهو في بداية تموز المقبل.



د. حنانيا يرعى حفل اختتام المؤتمر التمريضي الثاني

عمان – بترا – اختتمت في مركز برج للتأهيل ظهر امس جلسات المؤتمر التمريضي الثاني للبحث والتطوير لممرضي وممرضات الخدمات الطبية الملكية بحضور الفريق الطبيب داود حنانيا مدير الخدمات الطبية الملكية.

وقد نوقشت خلال المؤتمر الذي استمر ثلاثة ايام عدة اوراق عمل وتم عرض بعض الافلام والشرائح التقنية والمعدات والاجهزة الحديثة وبعض الكتب التمريضية.

وقد وزع مدير الخدمات الطبية الملكية الشهادات التقديرية على افضل الاقسام والممرضين والممرضات في مختلف مستشفيات الخدمات الطبية الملكية.


د. داود حنانيا

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان – الدستور – اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد عمان

المسجد الحسيني الكبير وسط البلد الخطيب عبدالرحمن جرار والمدرس د. داود الفاضل، الامير الحسن الشميساني الخطيب مشهور حمود، ابودرويش الاشرفية الخطيب سميح احمد عثامنه، حمزة بن عبدالمطلب ماركا الشمالية الخطيب د. علي الفقير والمدرس مصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية الجبيهة الخطيب د. احمد العوايشة، بلال بن رباح الشميساني الخطيب عبدالعظيم الشناق، ابوالفيلات الشميساني الخطيب محمد الخالدي، الزميلي الشميساني الخطيب د. راجح الكردي، الفيحاء الشميساني الخطيب د. همام سعيد، ضاحية الحسين الشميساني الخطيب عبدالله نعناعه، المنصور الشميساني الخطيب علي الزيوت، ابوغويلة الشميساني الخطيب نمر خشاشنه، صلاح الدين جبل عمان الخطيب علي السطري، الكلية العلمية الاسلامية جبل عمان الخطيب مطلق المحتسب، صهيب بن سنان جبل عمان الخطيب عبدالفتاح عمر، طارق بن زياد جبل عمان الخطيب احمد زايد، الصفدي جبل عمان الخطيب احمد الكيلاني، ام السماق ام السماق الخطيب موسى الحاج حسن، كلية الشريعة جبل اللويبدة الخطيب حافظ تكروري، السعدي جبل اللويبدة الخطيب موفق عبده، الفضل بن عباس جبل الحسين الخطيب عمران ابوسنينه، الحسين الغربي جبل الحسين الخطيب حسن رزوق، الحسين الشرقي جبل الحسين الخطيب رفيق الخطيب، كلية الحسين جبل الحسين الخطيب بشير الكيلاني، الامام ابوحنيفة مخيم الحسين الخطيب يعقوب الريان، الامام احمد بن حنبل مخيم الحسين الخطيب عزالدين الدهون، الامام مالك بن انس مخيم الحسين الخطيب محمود علاوي،

الاشرفية الصغير جبل الاشرفية الخطيب جمال بنات، الجوفة القديم جبل الجوفة الخطيب عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن جبل الجوفة الخطيب ابراهيم العلي، الانتصار جبل الجوفة الخطيب سعيد حجاوي، الخلفاء الراشدون جبل الجوفة الخطيب فوزي السعود، القعقاع بن عمرو حي ام تينه الخطيب عمر العمري، انس بن مالك حي ام تينه الخطيب ضرار شقرة، البقاعي جبل التاج الخطيب سعيد القمان، ابوبكر الصديق جبل التاج الخطيب واصف فخرالدين، علي بن ابي طالب جبل التاج الخطيب عبدالرحمن ابوغليون، الشهيد جبل التاج الخطيب عدنان خليفات، السيدة فاطمة الزهراء ماركا الشمالية الخطيب عبدالحميد الزين، السيدة امنة بنت وهب ماركا الشمالية الخطيب وائل وليد، السلام ماركا الشمالية الخطيب عزت جميل، سهيل بن عمرو ماركا الشمالية الخطيب جميل عبدالصمد، علي بن ابي طالب ماركا الشمالية الخطيب بسيم قشة، ماركا القديم ماركا الشمالية الخطيب عباس عدوي، سليمان المسفر ماركا الشمالية الخطيب محمد ابونواس، طلحة بن عبيدالله ماركا الشمالية الخطيب محمد العطار، مطار عمان ماركا الشمالية الخطيب خالد ربابعه، ضاحية الامن العام ماركا الشمالية الخطيب جمال الفرا، الابرار ماركا الجنوبية الخطيب احمد المومني، التوحيد ماركا الجنوبية الخطيب طه عبدالرحيم، معاذ بن جبل ماركا الجنوبية الخطيب حسام سنونو، النور ماركا الجنوبية الخطيب د. خليل حميض، عبدالله بن عمر ماركا الجنوبية الخطيب عثمان برغوثي، صالحية العابد صالحية العابد الخطيب كمال فوده، المحطة حي الضباط الخطيب عمر نزال، ابوالقاسم حي المعانية الخطيب علي بني عطا، عمر بن الخطاب الهاشمي الشمالي الخطيب يحيى عبد، التقوى الهاشمي الشمالي الخطيب شاكر ابوسنينه،

العباس الزغاتيت الخطيب د. ذيب عبدالله، ابوجسار الهاشمي الشمالي الخطيب عزت كايد، السلك الهاشمي الشمالي الخطيب درويش عابد، حمادة الهاشمي الشمالي الخطيب محمود ابوغزالة، مدرسة الوكالة الهاشمي الشمالي الخطيب صالح هندي، التكروري الهاشمي الشمالي الخطيب عاصم هادي، القناوي الهاشمي الشمالي الخطيب محمود شحادة، عمر بن الخطاب وادي المربط الخطيب عادل ضمرة، عاصم بن ثابت الحدادة الخطيب سعيد البيلس، خالد بن الوليد الحدادة الخطيب حامد الضمور، اويس القرني جبل القصور الخطيب صلاح السقاف، سلمان الفارسي جبل القصور الخطيب محمود عيد، عبدالله بن رواحه جبل القصور الخطيب احمد راشد، سلمة بن الاكوع جبل القلعة الخطيب فؤاد ابوعواد، الرحمة النصر الخطيب سليمان فرحات، محمود الطاهر النصر الخطيب محمد الطاهر، النصر الكبير النصر الخطيب عبدالمنعم عيد، علية النصر الخطيب فؤاد سرطاوي، بلال بن رباح وادي النصر الخطيب احمد ابوقشب، المنارة جبل المنارة الخطيب اسحق امارة، سعد بن ابي وقاص طارق الخطيب فتحي الزغلبيه، الشعراوي رأس العين الخطيب حسني الشريف، الخلفاء الراشدون رأس العين الخطيب احمد عنكير، المهاجرين الكبير المهاجرين الخطيب يحيى كوكش، الحمصي عبدون الخطيب عمر شاهين، ابوبكر الصديق عبدون الخطيب حسن الاقطش، حي القيسية عبدون الخطيب امين عمر، عثمان بن عفان جبل الزهور الخطيب محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم وادي صقرة الخطيب فضل خليفة، طارق بن زياد جبل النظيف الخطيب الاحمدي غزالة، ابوبكر الصديق جبل النظيف الخطيب احمد شعبان، مصعب بن عمير جبل النظيف الخطيب سمير كسلسبه، المؤمنون جبل المريخ الخطيب مروان الديري، محمد منور الحديد جبل المريخ الخطيب جمال محمود، الامام البخاري رأس العين الخطيب انور حسن، ابراهيم الخليل الاخضر الخطيب هاني سويدان، زيد بن حارثة الاخضر الخطيب محمد زنبركجي، ابوالدرداء الاخضر الخطيب ناصر ادلبي، ابوهريرة الاخضر الخطيب ماجد رسلان، نزال الكبير نزال الخطيب حسين شحادة، بدر نزال الخطيب نعيم مجاهد، السيدة زينب نزال الخطيب رشاد ابراهيم، علي صقر نزال الخطيب صابر صبري، الوحدات الكبير الوحدات الخطيب محمد سلامة، مدارس الوحدات الوحدات الخطيب يعقوب هندي، السيدة حفصة الوحدات الخطيب محمود رضوان، علي بن ابي طالب الوحدات الخطيب عبدالفتاح عقل، القدس الوحدات الخطيب السيد عبدالسميع، اليرموك الوحدات الخطيب فهمي الشاذلي، ابوانتشيش القديم الوحدات الخطيب ضيف الله الشوابكة، ابوانتشيش الجديد الخطيب عايش الزبيدي، نهار القطارنه النهارية الخطيب يحيى ملحم، ابوذر الغفاري النزهة الخطيب ابراهيم خشان، عمار بن ياسر النزهة الخطيب فايز الخطيب، اسامة بن زيد النزهة الخطيب فخري شحادة، المغيرة بن شعبة النزهة الخطيب علي جبر، سعيد بن المسيب النزهة الخطيب عبدالمجيد ابوالحاج، سفيان الثوري النزهة الخطيب محمد وسلس، المرابطون النزهة الخطيب علي الزقيلي، احمد قلرة وسط البلد الخطيب يوسف منصور، التلهوني وسط البلد الخطيب انس الخطيب، الشابسوغ وسط البلد الخطيب طه خلف، مصلى الامانة (رغدان) وسط البلد الخطيب احمد عيسى جبر، النور المدينة الرياضية الخطيب يونس قبلان، الهدى المدينة الرياضية الخطيب حميد العبدلات، الروضة (الاسلامي) المدينة الرياضية الخطيب مسعود جميل شاكر، زكي ابوعيد المدينة الرياضية الخطيب احمد شحادة، موسى بينو صويلح الخطيب د. حسن ابوعيد، اللوزين الجبيهة الخطيب صفوت عبدالفتاح محمود، صويلح الكبير صويلح الخطيب د. عبدالجليل عبدالرحيم،

عبدالرحمن بن عوف صويلح الخطيب د. صلاح الخالدي، عبدالله بن مسعود صويلح الخطيب يحيى عبدالقادر، الهداية صويلح الخطيب اسحق بدارين، الشركس صويلح الخطيب احسان حجير، وادي السير الكبير وادي السير الخطيب محمد القلق، وادي السير الاوسط وادي السير الخطيب امين سنور،

بيادر وادي السير البيادر الخطيب د. علي الصوا، اسامة بن زيد البيادر الخطيب عمر ابوناصر، البراويل البيادر الخطيب حسني الشريف، القويسمة الكبير القويسمة الخطيب محمد البكري، محمد بن مسلمة القويسمة الخطيب عبدالعظيم بدوي، اسكان القويسمة القويسمة الخطيب محمد سيد، ابوعلندا الكبير ابوعلندا الخطيب حمزة منصور، معاذ بن جبل ابوعليا طبربور الخطيب احمد السيد، خالد بن الوليد المقابلين الخطيب محمد حامد، شعبان عنان مرج الحمام الخطيب عيسى الداوي، مرج الحمام القديم مرج الحمام الخطيب طاهر محمد، ناعور الكبير ناعور الخطيب مصطفى توفيق، عمر المختار الجويدة الخطيب عبدالله ابوليل، الجويدة القديم الجويدة الخطيب يوسف ابوصبيح،

السلام خريبة السوق الخطيب محمد عزالدين، حمدان القرا الاذاعة الخطيب محمد الاقرع، علي بن ابي طالب الطيبة الخطيب خالد ابوزيتون، سحاب الكبير سحاب الخطيب د. محمود صالح، سحاب الجنوبي سحاب الخطيب د. نايف عقل، عويد عبدالفتاح سحاب الخطيب وصفي جعارة، الموقر الكبير الموقر الخطيب سلامة البري، الامين خلدا الخطيب مصطفى ابورمان، سيدو الكردي الارسال الخطيب محمد القزقي، السيدة عائشة ام الحيران الخطيب احمد خليل، مدرسة حسن البرقاوي ام تينه الخطيب عبدالله سعايدة، ذو النورين ابوعليا الخطيب محمد الحبشي، وغالب الزاغة الاشرفية الخطيب احمد ملحم.

السقوط من القمة عبرة ودرس

ما حدث مؤخرا لمراسل صحيفة شيكاغو تريبيون، في الشرق الاوسط جدير بان يكون درسا وعبرة، لكل من يحاول سرقة جهد الاخرين، او يتسلق على حسابهم سلم الحياة، فحبل الكذب كما يقال قصير، وعندما يذوب الثلج يظهر ما تحته.

هذا المراسل كان مرشحا لجائزة اميركية رفيعة، تقديرا للتغطية الاعلامية المتميزة، التي قام بها عن منطقة الشرق الاوسط بكل ما فيها من احداث ومضاعفات سياسية وعسكرية، ولكنه قبل حوالي اسبوعين حرم من هذه الجائزة، بل وفصل من العمل في صحيفته، لانه تجرا وسرق عدة فقرات من رسالة اخبارية لصحيفة اخرى، دون ان يشير الى مصدرها، وبالتالي سقط من القمة التي وصل اليها وفقد ثقة القراء واصحاب الصحيفة والحق بسمعته المهنية الخزي والعار.

كم هو جديد بنفر غير قليل من العاملين في مختلف الوظائف والمهن، والحرف، ان يستوعبوا الدرس ويتوقفوا عن سرقة جهد الاخرين او التبجح بانجازات ليس لهم فيها اي جهد، من اجل ترقية وظيفية او مكسب مادي او معنوي.

ولعل من الحكمة، ان يدرك هؤلاء ان الحقيقة لا بد ان تظهر يوما ما، او انهم قد يوضعون في مواقف تكشف قدراتهم، وتعري مواهبهم.

تجربة من هذا النوع تعرض لها احد الزملاء خلال دراستنا الجامعية، عندما بدات لجنة خاصة مناقشة رسالته، التي كان موضوعها (مشروع مارشال) سئل كم تبلغ نسبة صادرات اميركا الى وارداتها، فلم يستطع الجواب، فاعتبر غير مؤهل للحصول على الشهادة الجامعية، وتبين بانه لم يكتب الرسالة، وانما كلف شخصا آخر باعدادها له.

ومثل هذه النتيجة، سيصل اليها اولئك الذين استمراوا القفز على حساب من هم احق منهم، واجدر، سواء طال الزمن او قصر، ومهما برعوا في التزلف، والتملق ومسح الجوخ، وارتداء اثواب النفاق والخداع.

وكما نعرف جميعا، فان لكل مهنة او حرفة او صنعة (دستورا)، ملزما لكل العاملين فيها درجنا على تسميته باخلاقيات المهنة او الوظيفة او ميثاق شرف، وسواء كان هذا الدستور مكتوبا او متعارفا عليه، فان خرقه او تجاوزه ينعكس سلبيا على من يفعل ذلك، ان عاجلا او آجلا، ويجب ان لا ننخدع او ننبهر بالشواذ الذين لم يسقطوا بعد، لانهم سيدفعون الثمن في يوم ما.

فالرصيد الحقيقي لاي مهني، ليس مقدار ما جمع من مال او ثروة او المركز الذي قفز اليه، او اوصله الاخرون اليه، وانما هو مقدار احترامه لذاته واخلاصه لمهنته والتزامه بالاخلاقيات العامة، التي تفرضها امانة المسؤولية، وشرف المهنة، التي ينتمي اليها.

ترى هل يرعوي اولئك الذين اوغلوا في هذا الطريق المعوج، ويتوقفوا عن السير في الطريق الخطر، قبل ان يسقطوا للقاع، كما سقط مراسل شيكاغو تربيون، وآخرون غيره كثيرون؟

محمد ابراهيم داود

في لقاء بيوم المراة العالمي

د. العناني يدعو لزيادة النسل ودعم الانجاب في الارض المحتلة

عمان – الدستور – قال الدكتور جواد العناني، رئيس الجمعية العلمية الملكية، ان التاريخ كله يتحول الى طاقة كبرياء وتحد وعظمة في ابنائنا وبناتنا واخواننا في المحتل من ارضنا.

واضاف في كلمة القاها بعنوان دور المراة في النضال الوطني في احتفال دعا اليه نادي صاحبات الاعمال والمهن يوم امس، بمناسبة يوم المراة العالمي: ان الامة القوية، والشعب الناهض الخلاق، لا يمكن ابدا ان تتخلف فيه نسوة او بنات عن قتال او مشاركة.

وقال: ان صراعنا مع اسرائيل في الارض المحتلة، هو صراع حضاري ايضا. ويجب ان نجند له كل الامكانات والطاقات.. وانه لابد لنا ان نستوعب جملة قضايا منها ان حربنا مع اسرائيل لابد قائمة وان الجانب السكاني على قدر كبير من الاهمية، حيث دعا الى زيادة النسل ودعم الانجاب بين الشعب العربي الفلسطيني في الارض المحتلة لاعطاء المعركة مفهوم الجيل المستمر.

ثم اكد الدكتور العناني على دور المراة في هذا الصراع فقال: المراة هي عنصر نضال، مثلها في ذلك مثل الرجل. وهي التي تضمن انتقال روح الاب الى الابن، والاخ الى الاخ الاصغر. وهي قبل كل شيء، الرحم الذي يتدفق منه الابطال.

وكانت السيدة هند عبدالجابر رئيسة النادي قد القت كلمة قالت فيها ان هدفنا الاول من هذا اللقاء هو مساندة الاهل في الاراضي المحتلة في انتفاضتهم التاريخية وتضحياتهم الجسيمة.

د. جواد العناني

وفد طالبي من الكرك يزور جريدة الدستور

عمان – الدستور – قام فريق سباق الضاحية الرياضي في مديرية التربية والتعليم في الكرك امس بزيارة مبنى ومطابع جريدة الدستور.

وقد اطلع الوفد خلال زيارته على مختلف اقسام الجريدة واستمع الى شرح موجز عن طبيعة عمل كل قسم حتى صدور الصحيفة اليومية.

ورافق الوفد مشرف التربية الرياضية في مديرية تربية الكرك السيد ابراهيم ابونواس والمعلمة سميحة الضمور.

تنظيم ندوة بالمعهد التعاوني حول الحركة التعاونية الاثنين

عمان – الدستور – ينظم المعهد التعاوني الاردني بالتعاون مع المنظمة التعاونية في الرابع عشر من الشهر الجاري ندوة حول الحركة التعاونية الاردنية يشارك فيها عدد من المواطنين في مديريات ومكاتب ومراكز التعاون في المملكة.

ويناقش في الندوة على مدار اربعة ايام ثماني اوراق عمل يقدمها نخبة من موظفي الحركة التعاونية وتتناول المواضيع التالية:

الاهمية النسبية للمحاسبة والرقابة المالية في حماية الجمعيات التعاونية.

ودراسة عن اوضاع الجمعيات التعاونية في لواء العقبة.

والخدمات الآلية التي تقدمها المنظمة التعاونية في مجال الانتاج الزراعي.

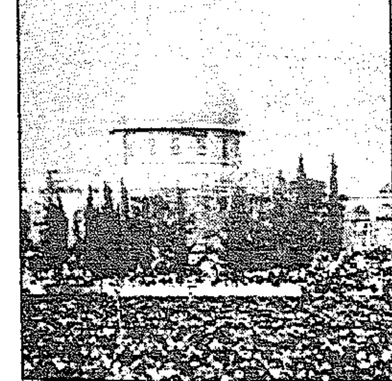
ومشاكل الجمعيات التعاونية الزراعية في منطقة الشونة الجنوبية والحلول المناسبة لها.

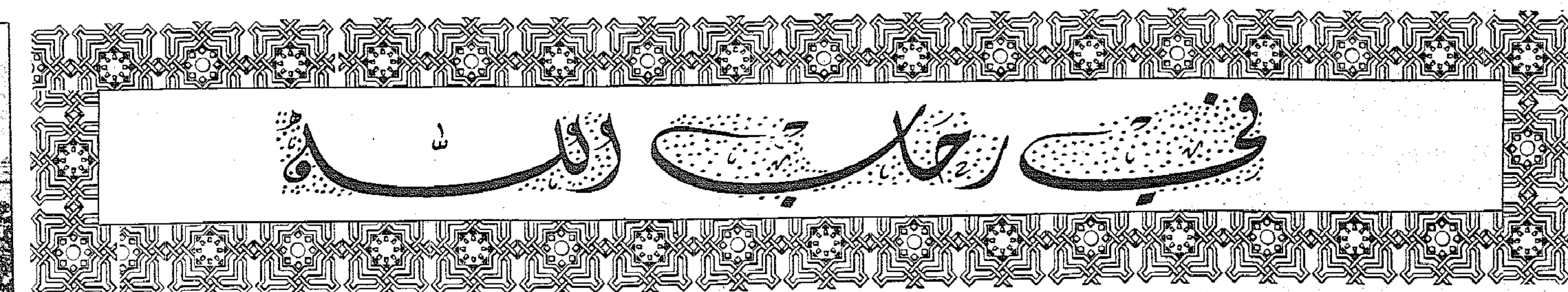
والتأمين الزراعي في الحركة التعاونية وعلاقته بالنمط الزراعي.

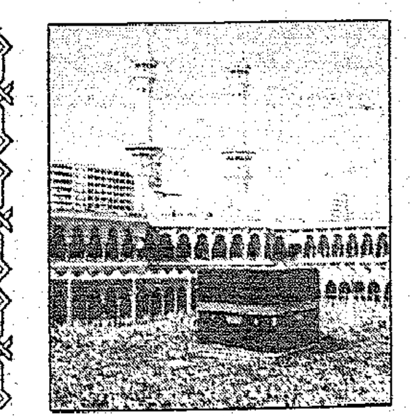
والتعاونيات في تنمية المجتمع المحلي في الضفة الغربية.

ومعوقات الحركة التعاونية.

وحركة المستودعات في الجمعيات التعاونية الزراعية.







كلمة المحرر

وانت شر الأعصر

مما لا شك فيه ان هذا العصر هو عصر المخترعات الحديثة، والتقدم العلمي والتكنولوجي ومحاولة اكتشاف الفضاء واشياء كثيرة، ولكن السؤال الذي نطرحه: هل الانسانية سعيدة بهذه المخترعات والتقنية الحديثة؟

الجواب قطعا بالنفي فالدول الكبرى خائفة من حرب نووية، فالكل في سباق محموم لامتلاك واختراع الاسلحة النووية الفتاكة، فالملاجيء تبنى قبل دور العبادة، ظنا ان الملاجيء تحميهم وتبعد عنهم الموت.

ادعى قادة هذا العالم ان هذا العصر فيه الرخاء، والذي يدحض ادعاءهم هذا ملايين العاطلين عن العمل في الدول التي تسمي نفسها متقدمة اولا ثم في باقي الدول، ثم المجاعات التي تحدث بشكل جماعي في دول العالم الثالث.

وان تشدقوا بالحرية التي نالها انسان هذا العصر، قلنا: نعم، هذه الحرية سببت الايدز، وتضاعفت جرائم الاغتصاب وهتك العرض، وانتشرت العصابات المنظمة في عالم الجريمة كالمافيا والموساد.

قالوا لنا: اصبح انسان هذا العصر ذا سلوك سوي، قلنا: ربما، ولكن كيف نفسر انتشار المخدرات وتفشي تعاطيها وانحراف الاحداث؟!

قيل لنا: التعليم اصبح تربويا حديثا. اجبناهم: ادخلتم الشك في قلوب ابنائنا، ثم نزعتم منه كل القيم والمثل العليا، واستبدلتم بها ان يكون الطالب بمناهجكم الحديثة محبا لذاته، مقدسا للمادة، ثائرا على سلطة والديه والمسؤولين، ووضعتم القوانين الوضعية لتحمي البنت ان انحرفت ولا يحق لاي مرب ان يؤدبها او يقوم انحرافها.

واوهمتم ابناءنا ان الدين تراث رجعي ينادي به المتخلفون والمترفون فقط!

والسؤال: من المستفيد من تنفيذ هذه الخطط الجهنمية؟ هم لا شك منكرو الرسالات، قتلة الانبياء، اليهود اعداء الله (ولتجدن اشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود).

ونحن المسلمين في هذا العصر، ابتعدنا عن دستورنا السماوي، واتبعنا الامم الكافرة نحاول ان نقلدهم فلو دخلوا جحر ضب لدخله المسلمون وراءهم ظنا منهم ان داخل الجحر جنات عدن!

لكن شعلة ربانية انطلقت من الأقصى ومن مسجد الجزار وحسن بك فيها الأمل ان يفيق المسلمون شرقا وغربا من سباتهم وان يوحدوا كلمتهم ويعتصموا بحبل الله المتين، ويرفعوا علم الجهاد، الذي اصبح فرض عين على كل المسلمين كما افتى بذلك شيخ الجامع الازهر ونشرت فتواه على صفحات هذه الجريدة.

وهذه الشعلة الربانية في فلسطين المحتلة لن تنطفيء بوعود من امريكا او غيرها فقد جربنا نحن المسلمين مكماهون وبلفور وكامب ديفيد وغيرها. والمؤمن لا يلدغ من جحر مرتين.

واذا انطلت علينا حيل امريكا وانطفأ النور الرباني فسنبقى في عصر التشتت والضياع والظلام.

سموك يا عصر الظلام سفاهة
عصر الضياء وانت شر الأعصر

«عمر نزال»

القرآن.. والتفسير

بسم الله الرحمن الرحيم

علمه شديد القوى (٥) ذو مرة فاستوى (٦) وهو بالأفق الأعلى (٧) ثم دنا فتدلى (٨) فكان قاب قوسين او ادنى (٩) فأوحى الى عبده ما اوحى «٩»

صدق الله العظيم

سورة النجم

«علمه شديد القوى» الضمير في علمه عائد الى «صاحبكم» وهو محمد صلى الله عليه وسلم. والقوى: جمع قوة. والمقصود بذلك جبريل عليه السلام، والمراد ان قواه العلمية والعملية شديدة، فيعلم ويعمل. ويقول الفخر الرازي في الجزء السابع ص: ٧٣١ فيه فوائد: الاولى: ان مدح المعلم مدح للمتعلم، فلو قال: علمه جبريل، ولم يصفه، ما كان يحصل للنبي صلى الله عليه وسلم به فضيلة ظاهرة.

الثانية: ان فيه ردا عليهم، حيث قالوا: اساطير الاولين، سمعها وقت سفره الى الشام. فقال: لم يعلمه احد من الناس، بل معلمه شديد القوى، والانسان خلق ضعيفا، وما اوتي من العلم الا قليلا.

الثالثة: فيه وثوق بقول جبريل عليه السلام، فقوله تعالى: «شديد القوى» يبين انه جمع ما يوجب الوثوق به، لان قوة الادراك شرط الوثوق بقول القائل، لانا ان ظننا بواحد فساد ذهن، ثم نقل الينا عن بعض الأكابر مسألة مشكلة، لا نثق بقوله، ونقول: هو ما فهم ما قال. وكذلك قوة الحفظ، حتى لا نقول: ادركها لكن نسيها. وكذلك قوة الامانة، حتى لا نقول: حرفها وغيرها. فقال تعالى «شديد القوى» ليجمع هذه الشرائط.

وقوله تعالى: «ذو مرة فاستوى» ذو مرة: صاحب قوة وشدة ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم: «لا تحل الصدقة لغني ولا لذي مرة سوي» ويرى الفخر الرازي ان المراد بقوله: «شديد القوى». وبقوله «ذو مرة» قوة الجسم، فقدم العلمية على الجسمية كما قال تعالى: «وزاده بسطة في العلم والجسم»

ويستدل المفسرون على قوة جبريل بأنه اقتلع مدائن قوم لوط، ثم قلبها، وانه صاح صيحة بثمود، فاصبحوا جاثمين خامدين، وكان هبوطه من السماء على الانبياء وصعوده اليها في اسرع من الطرف.

«فاستوى» قيل في معناها اقوال كثيرة، ونكتفي بما ذكره القرطبي الجزء ١٧ ص ٨٧ ان معنى استوى: قام في صورته التي خلقه الله تعالى عليها. لانه كان يأتي الى النبي صلى الله عليه وسلم في صورة الآدميين، كما كان يأتي الى الانبياء، فسأله النبي صلى الله عليه وسلم ان يريه نفسه التي جبله الله عليها، فأراه نفسه مرتين مرة في الارض، ومرة في السماء، فأما التي في الارض ففي الأفق الأعلى، وكان النبي صلى الله عليه وسلم بحراء، فطلع له جبريل من المشرق، فسد الارض الى المغرب، فخر النبي صلى الله عليه وسلم مغشيا عليه، فنزل اليه في صورة الآدميين، وضمه الى صدره، وجعل يمسح الغبار عن وجهه، فلما افاق النبي صلى الله عليه وسلم قال: «يا جبريل ما ظننت ان الله خلق احدا على مثل هذه الصورة» فقال: يا محمد، انما نشرت جناحين من اجنحتي، وان لي ستمائة جناح، سعة كل جناح ما بين المشرق والمغرب، فقال: (ان هذا لعظيم) فقال: وما انا في جنب ما خلقه الله الا يسيرا، ولقد خلق الله اسرافيل، له ستمائة جناح كل جناح منها قدر جميع اجنحتي، وانه ليتضاءل احيانا من مخافة الله تعالى، حتى يكون بقدر الوصع (يعني العصفور الصغير) دليله قوله تعالى: (ولقد رآه بالافق المبين) واما في السماء فعند سدرة المنتهى.

وقوله تعالى: «وهو بالافق الاعلى» هو: ضمير يعود الى جبريل عليه السلام، اي حال كونه بالأفق الاعلى. وفي معنى الأفق اقوال كثيرة واصحها: ناحية السماء والمعنى: ان جبريل عليه السلام ظهر بالأفق الاعلى على صورته الاصلية، لانه كان يتمثل للنبي صلى الله عليه وسلم اذا نزل بالوحي في صورة رجل، فأحب النبي صلى الله عليه وسلم ان يراه في صورته الحقيقية، فظهر عليها، فملأ الأفق وقوله تعالى: «ثم دنا فتدلى» دنا: قرب، تدلى: نزل وفاعلهما واحد هو ضمير يعود على جبريل عليه السلام والمعنى انه لما رأى النبي صلى الله عليه وسلم من عظمته ما رأى، وهاله ذلك رده الله الى صورة أدمي، حين قرب من النبي صلى الله عليه وسلم بالوحي.

واصل التدلي: النزول الى الشيء حتى يقرب منه، وقيل في الكلام تقديم وتأخير اي تدلى فدنا، لأن التدلي سبب الدنو، ولذلك قال ابن الانباري، ثم تدلى جبريل اي نزل من السماء، فدنا من محمد صلى الله عليه وسلم.

وقوله تعالى: «فكان قاب قوسين او ادنى» قال الشهاب: ما بين الوتر ومقبضه والمقصود هنا المقدار. والقوس: آلة الرمي وتطلق القوس على الذراع التي يقاس بها كل شيء، وعلى بقية التمر في الوعاء، والقوس: برج في السماء، اما القوس بضم القاف فصومعة الراهب.

«او ادنى» قال ابن كثير في الجزء الرابع ص ٢٤٩ هذه الصيغة تستعمل في اللغة لاثبات المخبر عنه، ونفي ما زاد عليه، كقوله تعالى: «ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة او اشد قسوة» اي ما هي الين من الحجارة بل هي مثلها، او تزيد عليها في الشدة والقسوة. ويأتي ابن كثير بآيات اخرى ميشابية في الصياغة.

وقال الزجاج: ان قوله تعالى: «فكان قاب قوسين او ادنى» اي فيما تقدرون انتم، والله سبحانه وتعالى عالم بمقادير الاشياء ولكنه يخاطبنا على ما جرت به عادة المخاطبة فيما بيننا (فتح القدير ج ٥ ص ٤٠٦) والمراد ان جبريل عليه السلام اقترب الى محمد صلى الله عليه وسلم لما هبط عليه الى الارض، حتى كان بينه وبين النبي عليه الصلاة والسلام قدر قوسين، وهذا تمثيل لشدة القرب، وتحقيق استماعه لما اوحى له.

وقوله تعالى: «فأوحى الى عبده ما اوحى» الوحي: القاء الشيء بسرعة والضمير في قوله تعالى «عبده» يرجع الى الله، وإن لم يجر لاسمه عز وجل ذكر هنا، لانه مفهوم بالضرورة فلا لبس فيه، واختلف في المقصود بعبده هنا، فقيل: هو محمد صلى الله عليه وسلم، وقيل، هو جبريل عليه السلام.

وكذلك اختلف في فاعل «اوحى» و «اوحى» الثانية. فقيل: ان الفاعل لهما الله تعالى، وقيل جبريل، على وجوه متعددة تبعا للاختلاف في المقصود بعبده، ولكن الاظهر ان فاعل «اوحى» الاولى هو جبريل عليه السلام، ويجوز ان يكون فاعل «اوحى» الثانية جبريل او الله سبحانه وتعالى.

و «ما» في قوله «ما اوحى» يجوز ان يكون معناه العموم، اي كل ما اوحى به اليه، ويجوز ان يكون الابهام للتفخيم والتعظيم، ولذلك قيل ان الله سبحانه وتعالى ابهم ما اوحاه، ولم يبينه لنا، فليس لنا ان نتعرض لتفسيره. وقيل ان الذي اوحى اليه الصلاة: وقيل قوله تعالى: «الم يجدك يتيما فاوى، ووجدك ضالا فهدى، ووجدك عائلا فاغنى»

هوامش اسلامية ..

يكتبها: احمد العناني
عضو الرابطة العالمية للأدب الاسلامي

دروس من ثورة الأهل ضد العسف الصهيوني

هناك امران يجب الا يختلف عليهما الناس، فيما كشفت عنه ثورة الأهل في فلسطين ضد عصف الصغار الذين انشأهم الغرب انشاء، وابتدعوا لهم قضية واوقفوهم على ارجل من خشب، واختفوا وراءهم بكل الحقد الاستعماري القديم ومشخصاته المعروفة.. ومن اجل مواصلة تقسيم العرب وتقسيم المسلمين، ومن اجل الابقاء على متناقضات حياتنا، والانتفاع من مشاحناتنا وحروبنا الداخلية، وخلافاتنا التي هي حقا مفجعة بقدر ما هي مخزية... ولكي يستمر الغرب باستعماريه القديم والحديث في نهب خيراتنا واستعمالنا سوقا استهلاكية لبضائعهم.

وقد قبل الدجالون المغامرون من العناصر المهيمنة على اليهود الذين استجلبوا الى فلسطين دورا من احط الادوار التاريخية التي لا يقبل نظيرها الا «نور الأمم ونفاياتها» الا وهي مهمة المستأجر الرخيص لمقاصد الغرب الاستعماري والمشاركة الدنيئة في خلق الشقاء لشعوبنا وقبض السمسرة على شكل هذه المعاملة المتميزة لهم... فاذا قالت لهم منظمة الثقافة والعلوم الدولية (اليونسكو) مثلا لماذا هذا التخريب لأعظم المعالم التاريخية في القدس قالت امريكا اليونيسكو هيمن عليها اناس مغرضون ويجب ان تتوقف عن توجهها والا انسحبت امريكا وشلت موازنتها وقربت اجلها، واذا ما تصايح العالم كله ألما واشمئزازا من الاحتقار اليهودي الصارخ لكل قيم الحياة الانسانية المتحضرة وقفت امريكا حينا وحدها وحينا معها منظومة شعوب اوروبا الغربية الاستعمارية مصاصة الدماء القديمة كما حصل في لجنة حقوق الانسان مؤخرا في جنيف.

لكني استطردت فلم اتعرض للامرين اللذين اسفرت عنهما ثورة الغضب في فلسطين وهما: اولا تفرق كلمة هذه الامة برغم الغطاء الشفاف الذي القته عمان مؤخرا بالقمة التي وفقت في عقدها على تلك الخلافات والأمر الثاني وهو ان الانسان مهما حاول اخفاء حقيقته بأي شكل من اشكال الاعلان فانه لن يساوي الا قدر ما فيه من قيمة حقيقية. ولو كنا على كلمة واحدة كما كان المنطق يفرض على كل المستهدفين بالعدوان والاغتصاب لكانت لنا على الأقل مصانع تكفي لتسليحنا دفاعيا، وما قعدنا هذا القعود الحزين في انتظار من يمن علينا بأية اسلحة مهما كان نوعها وبأي ثمن.

هل كان احد يتصور ان يستمر اعجب صراع افرزته احداث هذه الدنيا العجيبة سبعين يوما حتى الآن واكثر، بين الحجارة وقوارير الزجاج ونفايات العجلات المحترقة من ناحية وبين بندقية الميم ١٦ الامريكية، وقنابل الغاز المسيل للدموع ورصاص دم دم الاجرامي المحرم وطائرات الهيلوكبتر والدبابات والمدرعات من الناحية الاخرى... سبعين يوما. وصراخ الغواضب الثاكلات يمزق آفاق العالم ويفجر دموع الغيظ ومع ذلك يبقى سلاح العرب في اغماده، وصمت الحكمة الذليلة حكمة الضعفاء المنسحقين هو المهيمن على الأمور... تبكي لهذا الذل دموع المضربين عن الطعام من الجرحى المهملين في سجون اسرائيل الا ما يغدى عليهم به ويراح من العصي والتحقير والمهانات والتعذيب... سبعون يوما والحسرات تتجرج في الصدور ولا معين مغيث ولا من مجير الا هذه القصائد والاناشيد والكلام العاجز المحرور..

ويصيح الكتاب والشعراء واصحاب النوايا الساذجة ولكنهم يحسون من حولهم بفراغ... بصمت كاسف مقهور... يا حسرتاه!! ماذا يغل الايدي ويكبت المشاعر؟

اترى حقا ان كل ما نستطيع عمله هو تفجير المشاعر الساخطة المكبوتة بالقاء الحجارة والزجاجات الفارغة؟ اين الملايين والأموال والرجال؟

ما سر هذا الموقف الضعيف المتخاذل في عالمنا المهان حتى العظم؟ احيانا يغوص المرء بين خيوط نسيجنا الاجتماعي فيرى الفروق الهائلة في انصبة الحياة وربما ظن ان مصالح اهل الحظوظ عندنا باتت تخالف عن مصالح المقهورين في الارض من هذه الملايين المكدسة في عالمنا العربي المحرومة من معظم الحقوق الانسانية ان لم يكن منها جميعا؟

ألسنا نعيش فعلا تلك الاحوال التي دأب تاريخنا على ان ينعاها على الروم والفرس حين كان الناس يسجدون لكسرى اجلالا، ويساقون الى الموت قطعانا معصوبة الأعين، ويثبتون في المعارك بالسلاسل ليدافعوا مقهورين عما لم يكونوا به مؤمنين.

ألم يئن الاوان في هذا العالم العربي الاسلامي لاطلاق سراح الناس من سجون العبوديات، واسار الذل والقهر؟

أليس هذا السكوت المطبق حيال ما يدور في قدس اقداس المسلمين هو سكوت مريب مخيف بقدر ما هو مذهل ومفجع؟ كيف يمكن ان يفسر سكوت امريء يهان عرضه وتنتزع ارضه، ويجرجر ابناؤه، ويشتم اباؤه وتمتهن كرامته الا انه سكوت الغيظ الاكبر الذي لا يوقفه شيء حين ينفجر..

ونقول للذين يقدرون عواقب الأمور... يا ايها الناس... ان الناس باتوا يقرأون القرآن على غير طريقة قراءته على القبور وكل ما في الامر ان التغيير تغييران او نوعان فاما ان يكون تغييرا اخضر يفسح له اهل العقول الطريق واما ان يتوقفوا في طريقه لكي يتم بالدم القاني الأحمر ويحدث فوضى غامرة.

ان على العالم العربي الاسلامي ان يفتح دربا للطبقات المثقفة من اوساط ابنائهم ومن فقرائهم، وان عجبي هو لقوم يهابون ان يجيء التغيير بطريقة الاسماح والحنان بدلا من اساليب التفجر والغثيان، كما اعجب للذين لا يسرهم ان يكون محتوى التغيير من مادة الاسلام، فالويل لنا لو تم تغيير بغير معايير الاسلام وقيم الاسلام.

ان الذي يجري في فلسطين ولبنان لهو مؤشر لكل ما سيتبعه حتما في سائر العالم العربي وربما الاسلامي في وقت واحد، فاذا ما تعذر التعبير عن الضيق بالظلم بما اوسع الاسلام للمظلومين فليس هناك سوى درب دام حاقد مفزع.

ان الاسلام لا يقبل الظلم ولا السكوت عليه «والذين اذا اصابهم البغي هم ينتصرون» ومن هنا كان جانب من اعظم جوانب هذا الدين الحق... واذا اراد الله بنا خيرا فاننا بالاسلام يجب ان نثبت وبالاسلام يجب ان نتغير الى الدروب التي ينيرها الاسلام يجب ان نتطلع..

وهناك كلمة حق للذين يتحملون مسؤوليات القرار في هذه الظروف الكالحة... ان الاسلام لا ينهانا عن مهادنة وحسن جوار من لايسيئون الينا، ولكنه يدعونا الى مقابلة العدوان بالمثل، وان على بعض الدول الاجنبية الكبرى الا تحسب مثقال ذرة، ولا الى مدى لحظة بأننا نوادها وهي توغل في معاداتنا، وتأليب عدونا المباشر في فلسطين وغيرها علينا... نحن معها امام قضية مبدأ وحياة وموت... ولا يوجد في الاسلام موقف مع المعتدي الا العدوان عليه... فعلى هؤلاء ان يكفوا عن معادتنا، وعليهم ان يفسروا لنا العشرات من مواقفهم التي تكررت ضدنا، فانه اذا كانت الديبلوماسية تمنع من على السطوح ان يصارحوهم، فقلب الشعب من الداخل اسود حيالهم كقطع الليل... الا وان المستقبل ليس بسهل، ويغالط نفسه من يحسبه غير ذلك، فالله تعالى نسأل ان يرينا صراطه المستقيم.

ثمرات الايمان بالقدر

اركان الايمان: بالله وملائكته وكتبه ورسله والايمان بيوم القيامة. والايمان بالقضاء والقدر. اما ثمرات الايمان بالقدر فكثيرة منها:

١- الاعتماد على الله تعالى عند فعل الاسباب، لان السبب والمسبب كلاهما بقضاء الله وقدره.

٢- راحة النفس، وطمأنينة القلب، لانه متى علم ان ذلك بقضاء الله تعالى وان المكروه كائن لا محالة، ارتاحت النفس، واطمأن القلب، ورضي بقضاء الله سبحانه وتعالى، فلا احد اطيب عيشا واكثر سعادة، واقوى طمأنينة ممن آمن بالقدر.

٣- طرد الاعجاب بالنفس عند حصول المراد، لان حصول ذلك نعمة من الله بما قدره من اسباب الخير والنجاح، فيشكر الله تعالى على ذلك، ويدع الاعجاب.

٤- طرد القلق والضجر والحزن عند فوات المراد او حصول المكروه، لان ذلك بقضاء الله تعالى، الذي له ملك السموات والارض، وهو كائن لا محالة، فيصبر على ذلك، ويحتسب الاجر، والى هذا يشير الله تعالى بقوله: (ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب من قبل ان نبرأها. ان ذلك على الله يسير. لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم. والله لا يحب كل مختال فخور).

الزواج والرضعة المشبعة الواحدة

• سؤال من المواطن حسين. ع. ك من سكان الزرقاء:

ما حكم زواجي من فتاة رضعت من والدتي رضعة مشبعة واحدة مؤكدة بشهادة والدها ووالدتها وجدتها اضافة الى والدتي التي ارضعت زوجتي ايضا؟

* الجواب: الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله الامين محمد وآله وبعد:

فانه لا يحل للسائل الاستمرار في الحياة الزوجية ولو كانت بعد الدخول حيث انه يقر ويعترف بأن زوجته قد رضعت من امه وحيث ان والد الفتاة قد شهد بذلك وكذا شهادة والدته وهي المرضعة لخطيبته وان جده ووالدة خطيبته كلهم كانوا شهودا على رضاعها من والدته وهي طفلة في سن الرضاعة حتى شبعت ونامت كما اقرت بذلك والدته المرضعة ولذلك فان على السائل مراجعة المحكمة الشرعية المختصة لاجراء اللازم حيث ان زواجه زواج باطل لقوله تعالى: «واخواتكم من الرضاعة» ولقوله عليه الصلاة والسلام: (يحرم من الرضاعة ما يحرم من النسب) وهي الان اخته فهي محرمة عليه على التأبيد والله يتولانا واياكم والله تعالى اعلم.

حقوق المرأة المطلقة

• سؤال من المحامي. م.ح من اربد:

أنت تسأل والمفتي يجيب

اعداد: يحيى الجوجو

تجسيدا للأهداف التي تسعى اليها صحيفة (الدستور) في مد جسور المحبة والثقة، وتقوية الروابط مع الاخوة القراء، وزيادة التفاعل ومساعدتهم في تبسيط بعض القضايا والموضوعات المتعلقة بالشرع فقد تم ايجاد زاوية (انت تسأل والمفتي يجيب) التي يتم من خلالها استقبال استفساراتكم حول حكم الشرع فيها، والاجابة عليها من قبل سماحة الشيخ عزالدين الخطيب التميمي. المفتي العام للمملكة ونحن بانتظار اسئلتكم واستفساراتكم على ص.ب ٥٩١ - عمان - زاوية «انت تسأل والمفتي يجيب»..

ارجو بيان حكم الشريعة الاسلامية بالنسبة لحقوق المرأة المطلقة المالية والاجتماعية..

* الجواب: لقد رتب الشرع حقوقا مالية واجتماعية للمرأة المطلقة تتضمن ما يلي:

١ - النفقة: تجب على الزوج نفقة معتدته من طلاق كنفقة الزوجية ويحكم بها من تاريخ وجوب العدة اذا لم يكن للمطلقة نفقة زوجية مفروضة فاذا كان لها نفقة فانها تمتد الى انتهاء العدة على ان لا تزيد مدة العدة عن سنة وللمطلقة المطالبة بها عند تبليغها وثيقة الطلاق فاذا بلغت الطلاق قبل انقضاء العدة بشهر على الاقل ولم تطالب بها حتى انقضت عدتها يسقط حقها في النفقة ولا نفقة للزوجة التي تعمل خارج البيت بدون موافقة الزوج كما انه ليس للمطلقة في نشوزها نفقة عدة.

والناشر هي التي تترك بيت الزوجية بلا مسوغ شرعي او تمنع الزوج من الدخول الى بيتها قبل طلبها النقلة الى بيت اخر، ويعتبر من المسوغات المشروعة لخروجها من المسكن ايذاء الزوج لها بالضرب او سوء المعاشرة.

والنفقة تشمل الاطعام والكسوة والسكن والتطبيب بالقدر المعروف وخدمة الزوجة التي يكون لامثالها خدم وتجب هذه النفقة على الزوج مع اختلاف الدين وتتبع هذه النفقة بالزيادة والنقص حال الزوج يسرا وعسرا على ان لا يقل عن الحد الادنى من القوت والكسوة.

واذا امتنع الزوج عن ذلك يقدر القاضي النفقة اعتبارا من يوم الطلب ويأمر بدفعها سلفا للأيام التي يعيشها.

٢ - الحضانة: الام المطلقة احق بحضانة ولدها وتربيته ثم بعد الام يعود الحق لمن تلي الام من النساء حسب الترتيب المنصوص عليه في مذهب الامام ابو حنيفة..

ويشترط في الحاضنة ان تكون بالغة عاقلة امينة لا يضيع الولد عندها لانشغالها عنه قادرة على تربيته وصيانته وان لا تكون مرتدة ولا متزوجة بغير محرم للصغير وان لا تمسكه في بيت مبغضيه. ويسقط حق المطلقة بالحضانة اذا تزوجت بغير قريب محرم من المحضون ويعود الحق لها اذا زال سبب سقوطه، ولا تستحق الأم اجرة للحضانة في عدة الطلاق الرجعي.

وتمتد حضانة الام التي حبست نفسها على تربية وحضانة اولادها الى بلوغهم ويتساوى حق الام وحق الاب او الجد لاب في رؤية الصغير عندما يكون في يد غيره ممن له حق حضانته.

٣ - عدة المطلقة: ان مدة عدة المطلقة بعقد صحيح والمفترقة عن زوجها بعد الخلوة بطلاق او فسخ ثلاثة قروء كاملة اذا كانت غير حامل وغير بالغة سن الاياس، واذا ادعت قبل مرور ثلاثة اشهر انقضاء عدتها فلا يقبل منها ذلك.

واذا لم تر المعتدة في المدة المذكورة حيضا او رأته مرة او مرتين ثم انقطع ينظر فاذا بلغت سن الاياس تعتد ثلاثة اشهر من زمن بلوغها اليه وان لم تكن بلغت سن الاياس تتربص تسعة اشهر تتمة للسنة.

والنساء المتزوجات بعقد صحيح والمفترقات عن ازواجهن بعد الخلوة بالطلاق او الفسخ عدتهن ثلاثة اشهر اذا كن بلغن الاياس.

وتعتد المطلقة بالطلاق الرجعي في البيت المضاف للزوجين بالسكن قبل الفرقة وان طلقت وهي في غير مسكنها عادت اليه فورا ولا تخرج معتدة الطلاق من بيتها الا لضرورة، واذا اضطر الزوجان للخروج من البيت فتنتقل معتدة الطلاق الى حيث يشاء الزوج.

٤ - المهر: ان المهر مال الزوجة فلا تجبر على التنازل عنه او التصرف به بغير ارادتها فاذا وقع الطلاق عليها وفسخ العقد قبل الوطء والخلوة الصحيحة لزم نصف المهر المسمى للزوجة اما اذا كان الطلاق بعد الخلوة الصحيحة فيلزم الزوج بادائه كاملا ويشمل المهر المؤجل والمعجل

ويسقط حق المرأة في المهر اذا جاءت الفرقة من قبل الزوجة كردتها او ابائها الاسلام اذا اسلم زوجها وكانت غير كتابية او بفعلها ما يوجب حرمة المصاهرة بفرع زوجها او باصله وان قبضت شيئا من المهر ترده كما يسقط حقها من المهر اذا فسخ العقد بطلب من المزوج لعيب او لعلة في الزوجة قبل الوطء وللزوج ان يرجع عليها بما دفع من المهر.

ويسقط حقها في المهر اذا وقع الافتراق بطلب منها بسبب وجود عيب او علة في الزوج او طلب الولي التفريق بسبب عدم الكفاءة وكان ذلك قبل الدخول والخلوة الصحيحة يسقط المهر كله.

الايتام ورعاية الاسلام

ان في المجتمع اعضاء يحتاجون الى العون والعطف... فما اجدر اليتيم من هؤلاء بالعطف والرحمة، والشفقة والحنان، انه انسان ولكنه غريب بين بني الانسان، انه صغير ضعيف كشر له الزمان عن نابه، واطبق عليه الدهر بكلكله، انه حرم اللذة والنعيم منذ فجر حياته، ولم يدخل السرور والمرح يوما الى قلبه.

مسكين هذا اليتيم البائس المشرد. يمر عليه الشتاء فيضنيه قره، اذا لم يجد كساء يقي جسمه الهزيل، وتمر عليه المواسم والأعياد فيعود بالذكريات التي تدمي قلبه، وتفطر فؤاده. ففي غير هذه الأيام يستطيع هذا المسكين ان يطوي بؤسه وآلامه، ولكنه في المواسم والاعياد لا يستطيع ان يغمض عينيه، انه يرى الاطفال يرفلون في حلل النعيم والسعادة، والناس مزدحمين في الأسواق على متاجر اللباس والحلوى، لا يفكرون الا في لذاتهم العارضة وشهواتهم الفانية، تدفعهم وتسوقهم الى ذلك انانياتهم الجامحة، ونظراتهم الفردية الخاطئة، فتخاطبه نفسه المنكسرة.. اين ابي ليشتري لي الحذاء والحلوى والثوب الجديد؟! انه ينفجر باكيا، ويتمتم قائلا: رباه هل هذه المواسم والاعياد لناس دون ناس؟! فيتمنى اذ ذاك الخروج من هذا المأزق المؤلم بالموت، ولكن الموت اذا اصبح امنية اليتيم عز كالسعادة، وامتنع كالخير.

ان الاسلام قد عنى كل العناية بأمر اليتيم. انه استقصى احواله، وبين احكامه. انه حث على الاحسان اليه والبر به. قال سبحانه «وبالوالدين احسانا وبذي القربى واليتامى والمساكين» وذكر سبحانه نبيه الاعظم محمدا صلى الله عليه وسلم بأنه نشأ يتيما ليستثير بهذا النذر عطف كل انسان على اليتيم. قال سبحانه «ألم يجدك يتيما فآوى» ونهى عن قهره. قال جلت قدرته «فأما اليتيم فلا تقهر» وحث على اطعامه. قال جل شأنه: «او اطعام في يوم ذي مسغبة يتيما ذا مقربة» وجعل العنف به امارة على التكذيب بالدين قال سبحانه «أرأيت الذي يكذب بالدين فذلك الذي يدع اليتيم ولا يحض على طعام المسكين» وامر باصلاحه في احواله كافة، في نفسه، وفي خلقه، قال عز من قائل «ويسألونك عن اليتامى قل اصلاح لهم خير وان تخالطوهم فاخوانكم»

لقد ذاق رسول الله صلى الله عليه وسلم مر اليتم منذ مطلع فجر حياته، ولأنه صلى الله عليه وسلم يعلم منزلة اليتيم عند ربه فقد قال «اياكم وبكاء اليتيم فانه يسري في الليل والناس نيام» ويقول ايضا «انا اول من يفتح باب الجنة الا اني ارى امرأة تبادرني فأقول لها مالك ومن انت فتقول انا امرأة قعدت على ايتام لي» ونادى في اصحابه يوما والرحمة تفيض من قلبه وقال: «من مسح على رأس يتيم لم يمسحه الا لله كان له في كل شعرة مرت عليها يده حسنات، ومن احسن الى يتيمة او يتيم عنده كنت انا وهو في الجنة كهاتين وفرق بين اصبعيه السبابة والوسطى» وارسل كلمته عليه السلام مدوية وقال: «والذي بعثني بالحق لا يعذب الله يوم القيامة من رحم اليتيم ولان له في الكلام ورحم يتمه وضعفه»

اننا اذا اردنا للمجتمع الصيانة من عوامل الضعف،

بقلم: علي عايد مقدادي

فالعناية بأمر اليتيم وحمايته ورعايته من اكبر العوامل للوقاية من هذه الآفات. فروح الاجرام انما تغرس وتتأصل في الغلمان الذين يحسون بأن المجتمع يجفوهم ويغلظ عليهم، فيتجافونه ويبغضونه، ويترقبون الفرصة السانحة ليستلبوا الاموال والارواح حينما تتكون في اعماق نفوسهم روح التمرد والانتقام.

ايها الاغنياء: ان اليتيم لا يجد ابا رحيما يعطف عليه ويواسي آلامه، ويكفكف دمعة احزانه، فهل من الانصاف ان يضيع حقه في الحياة، ويحكم عليه بالموت والحرمان، لا لشيء الا لأنه يتيم؟! فلو انكم علمتم ما في هجر اليتيم من مضار على المجتمع لقدرتم عناية الله بأمر اليتيم فلو انكم اتعظتم بالموت، وانه قريب منكم، ولا بد ان يأخذكم عن اولادكم فيتركهم عرضة للتشرد والاهمال، ومطمعا لذوي النفوس المريضة والاغراض الدنيئة، انكم اذا خشيتم على اولادكم من الضياع فأحسنوا لليتيم، وتسابقوا الى الاحسان اليه، والعناية به تسابقكم الى اللذة والنعيم. قال تعالى: «وليخش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافا خافوا عليهم فليتقوا الله»

ايها الاغنياء: في اموالكم حق معلوم للسائل والمحروم، وان ما تدفعونه في جهات البر والخير والاحسان، انما هو واجب في اعناقكم، وفرض محتم ملقى على عاتقكم. وان الله تعالى قد فرض في اموال الاغنياء بالقدر الذي يسع اليتامى والفقراء، ولن يجهدوا اذا جاعوا او عروا الا بمايضيع اغنياؤهم، وان كل ما في ايديكم عارية مستردة، فاحسنوا القيام بما استودعتم، واحفظوا حقوق المودع والا انتزعها منكم، لقد استخلفكم الله على المال ليبلوكم ويختبركم، اتشكرونه بالبذل والعطاء، ام تكفرونه بهجر اليتامى والفقراء؟! قال عليه السلام «ان هذه الدنيا حلوة خضرة، وان الله مستخلفكم فيها فناظر كيف تصنعون»

ايها الاغنياء: اعلموا بأن الشكر على النعم يديمها، وجحود حق اليتيم يؤذن بالزوال، ويدفع الى الهاوية. ويرحم الله حافظ ابراهيم اذ يخاطب الناس في امر اليتيم اذا هم تعهدوه واكرموه واصلحوا نفسه بالبر والسخاء، وهذبوها بالحكمة، وغذوها بالاحسان... انه يقول:

أنت من يدريك لو انبته
ربما اطلعت بدرا نيرا
ربما اطلعت سعدا آخرا
يحكم القول ويرقى المنبرا
ربما اطلعت منه عبده
من حمى الدين وزان الازهرا
ربما اطلعت منه شاعرا
مثل شوقي نابها بين الورى
كم طوى البؤس نفوسا لو رعت
منبتا خصبا لكانت جوهرا
كل من أحيا يتيما ضائعا
حسبه من ربه ان يؤجرا

شفاعة رسول الله

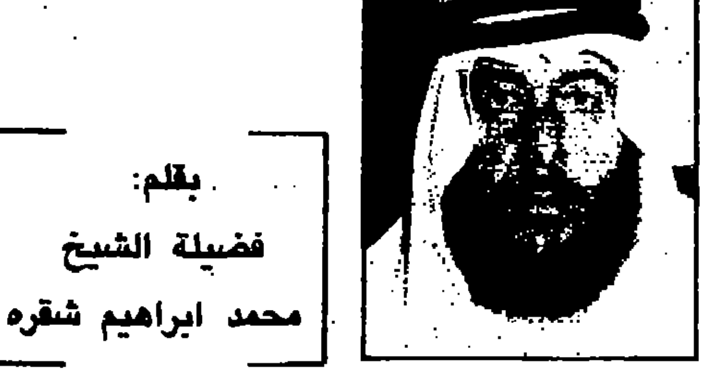
في حديث الشفاعة عند الشيخين: ان الرسول اذا قال: يا رب.. امتي امتي. يقول الله تعالى: انطلق؛ فمن كان في قلبه مثقال حبة من شعير من ايمان فأخرجه من النار. فانطلق النبي ففعل. ثم عاد للسؤال. قال الله له: انطلق فمن كان في قلبه مثقال حبة من خردل من ايمان فاخرجه منها. فان عاد الثالثة قال: انطلق فمن كان في قلبه ادنى من مثقال حبة من خردل من ايمان فأخرجه منها.

فاذا عاد الرابعة وقال: يا رب، ائذن لي فيمن قال لا اله الا الله. قال تعالى:

ليس ذلك اليك، ولكن وعزتي وجلالي وكبريائي وعظمتي، لأخرجن منها من قال لا اله الا الله.

صورة عن الأصل

لاتسبوا اصحابي



بقلم:
فضيلة الشيخ
محمد ابراهيم شقره

اولا: اهواء تتجارى باهلها!!

ما كنت لحسب انه سيأتي على زمان، اسمع فيه احدا يسمي نفسه مسلما، او يعرف بين الناس انه مسلم، يشتم واحدا من صحابة رسول الله ﷺ وقد طويت صفحة من التاريخ كانت تؤلف فيهم كتب ورسائل ومقالات وتلقى خطب وكلمات ولحاديث وتعقد ندوات وحلق ومجالس، وكلها قدح في اعراض اولئك الصحب الاخيار، وطعن في دينهم، وانتقاص من جهادهم وبلائهم، حتى رأيت هذا اليوم، يمط اعجازه الى صدوره، مطا شديدا، ليدوم وطأه على قلوب الاخيار من هذه الامة، بلاذه، وسوئه، وتنكره على يد طائفة من هذه الامة، عقدت خناصرها على ضغن، وفتلت رمتها على جهل، وضمت اعضدها على تلع دنيوي زائل، فافلتت السنتها من عقل التقوى، واطلقت عقولها من رغائب الهدى، وجرت وراء اهوائها كما يجري الكلب بصاحبه (والكلب بفتح اللام والكاف معا داء يشبه الجنون) ووصلت حبلها بحبل المجوسية الراجمة بالباطل من وراء جبال المشرق – التي ازدهت فمها بربيع الاسلام، بالفتح العمري الامة المسلمة في ارض العرب بكل مؤثمة من القول الافك، الذي لا يجد له مستقرا يثبت فيه الا من عقول اعداء الاسلام الحق، لتجلجل به في المعاهد والجامعات والمدارس فتلقفه عقول ابناء الاسلام الذاهبين الى مع تلك العقول الى الجحيم.

ثانيا: من هو الصحابي؟!

الصحابي هو كل من آمن برسول الله ﷺ وصدق برسالته ولقيه ورآه حيا، ويخرج من هذا التعريف من رأى النبي ومات على غير الاسلام ومن رآه وهو على الكفر ثم آمن به بعد موته ومن رآه وهو يظهر الاسلام ويبطن الكفر واولئك هم المنافقون، ومن هؤلاء من عرفهم النبي عليه الصلاة والسلام باعيانهم وبصفاتهم وباحوالهم واخبره الوحي بهم ومنهم من لم يعرفهم ومات وهم على ذلك، وقد اخبر النبي عليه السلام بعض اصحابه بنفر من اولئك المنافقين على ان يظل امرهم سرا في انفسهم، لا يظهرون عليه احدا من الناس، وهؤلاء الذين مات عنهم النبي عليه السلام ولم يعلم بنفاقهم. لم يكن خفاء امرهم عن النبي بنافعهم، او بدافع عنهم العذاب يوم القيامة، لو يمدركتهم به شفاعة النبي بعد ان يعتبوا، فيخرجوا من النار بعد العذاب بشفاعته. ولكن صفة الصحبة تثبت لهم بظاهر امرهم ورؤيتهم النبي عليه السلام واذ قد خفي حالهم عن النبي وهو الذي يوحى اليه فخفاء حالهم عن المسلمين اول واولى وربما جاهر بعضهم بكفره بعد موته عليه السلام فعرفهم المسلمون وبقي البعض الاخر على حاله التي فارقه النبي عليها ولعل في هذا التفصيل في معنى الصحابي ما ينفي شبهة قامت في صدور بعضهم من حديث صحيح ثبت عن النبي عليه السلام يقول فيه: سيجاء برجال من امتي فيؤخذ بهم ذات الشمال فاقول: يارب، اصحابي. فيقال: انك لا تدري ما احدثوا بعدك فاقول كما قال العبد الصالح: وكنت عليهم شهيدا ما دمت فيهم، فلما توفيتني كنت انت الرقيب عليهم وانت على كل شيء شهيد، فيقال لي: انهم لم يزالوا مرتدين على اعقابهم منذ فارقتهم، وهذا حديث متفق عليه.

فهؤلاء هم الذين يذادون عن الحوض وهم اولئك المنافقون الذي مات النبي ﷺ وامرهم بنفاقهم خفي عنه، وهذا وجه من التأويل لابد منه، اذ لا يعقل ان يناقض الوحي بعضه مع بعضه، فكيف يستقيم ثناء الله عز وجل وثناء نبيه عليه الصلاة والسلام على الاصحاب، الذي استوعبهم جميعا ولم يستثن احدا منهم مع ذمه عليه السلام لنفر من هؤلاء الاصحاب، وانكاره عليهم يوم القيامة، بما يقال له فيهم (انك لا تدري ما احدثوا من بعدك)؟ وهذه الشبهة التي قامت في صدور اولئك النفر اشتدت وقويت انتصارالرافضة قاتلهم الله جميعا الذين يقولون وما افظع واشنع ما يقولون جميع الصحابة في النار الا اربعة وهم: ابو ذر وسلمان الفارسي، والمقداد، وعمار ثم اصبحت هذه الشبهة عندهم حقيقة لاتقبل الرد ولا النقض حين صار لهؤلاء الرافضة دولة، تريد ان تأتي على الامة برمتها باسم الاسلام وانفاذا لموعود الله الذي افتراه فقهاؤهم الجهلاء، وكبراؤهم السفهاء وكل من لحدث في دين الله ما احدث اولئك المنافقون من بعده ﷺ وقد اخفوا كفرهم في حياته عليهم جميعا من الله ما يستحقون من اللعنة وسوء الدار.

ثالثا: ثناء الله وثناء رسوله على الصحابة

وقد اثنى الله سبحانه في كتابه على اصحاب رسول الله ﷺ ثناء لم يثنه على نفر او طائفة من اتباع سائر الانبياء وبرأهم مما اوضع سفهاء الناس في اعراضهم وطهرهم من كل ما الحقه الاشقياء بهم من قبل ولعل آية واحدة تكفي في دحض فرية من يفرق بينهم ليلصق ببعضهم – زورا وافكا – اقوالا وافعالا تجعلهم في مقر الجحيم تلك هي محمد رسول الله والذين معه اشداء على الكفار رحماء بينهم، تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا سيماهم في وجوههم من اثر السجود، ذلك مثلهم في التوراه ومثلهم في الانجيل.. الاية». (والذين معه) هم جميع الصحابة ولا ريب، باجماع المفسرين، واهل العلم النبلاء، الذين لم تزغ قلوبهم الاهواء، ولم تلتبس عليهم طرائق الهدى، والمعية هنا – قطعا – معية زمان لا معية مكان، فهي تتناول كل من رأى النبي وآمن به سواء منهم من مات في حياته عليه السلام ومن مات من بعده، يزيد تلك بيانا قوله عليه الصلاة والسلام (خير القرون قرني) وهل بعد ثناء الله من ثناء، الا ان يكون ثناء من نبيه عليه الصلاة والسلام، فهل مثل ثناء الله لانه مما اوحى الله به اليه، وامره ان يبلغه للناس، واحاديثه عليه السلام في الثناء على اصحابه كثيرة منها ما يعمم جميعا ومنها ما يخص الواحد او النفر منهم، فمما يعممهم جميعا قوله «خير الناس قرني» وفي رواية خير القرون، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم» ومنها قوله «لا تسبوا اصحابي، فلو ان احدكم انفق مثل احد ذهبا، ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه». وقد اشتمل هذا الحديث الثاني الذي جعلته عنوانا لهذا المقال، على النهي عن سب الصحابة من غير ان يستثني واحدا منهم سواء منهم من اسلم من قبل الفتح او من آمن من بعد الفتح، وسواء منهم من شهد المشاهد كلها مع النبي ومنها بدر واحد والخندق وحنين ومن لم يشهد هذه المشاهد او شهد بعضها، وسواء اكان من قريش ومن كان من غيرها، كما اشتمل ايضا على بيان عظيم فضلهم وان فضل غيرهم من المسلمين سواء اكانوا من القرنين التاليين لهما او من بعدهما، لايدانيه ولا يشابهه فاين المد وهو قدر نصف الكيلو وزنا او نصف المد من جبل احد الذي لا يعلم وزنه الا الله؟! ومن اين للعقل ان يتصور وزنه او ان يحيط علما بجزء صغير من هذا الجبل العظيم فمسلم ينفق مثل وزن احد من الذهب في سبيل الله، لا يدرك فضل صحابي بانفاق هذا الصحابي، مدا واحدا، بل نصف مد!! والصحابة جميعهم في اصل هذا الفضل سواء، الا ما كان من تفاوت بينهم هم انفسهم في الصالحات من الاعمال، ولا فرق في هذا الفضل بين من لابس الفتن منهم وبين من لم يلابسها فكلهم في اصل الفضل سواء، وان تفاوتوا في مقداره فالخلفاء الاربعة على الترتيب الزمني بينهم في الخلافة رأس الفضل وابو بكر مقدمهم في هذا الشأن ثم المبشرون بالجنة ثم من دونهم، وهكذا كما هو مبين في كتب الفضائل والمناقب.

رابعا: ما حكم من يلعن الصحابة او يكفرهم؟

الصحابة كلهم عدول، ولا يحل عرض واحد منهم ابدا، حتى الذين اصابوا من المعاصي، ونزلت بمعاصيهم الحدود الزاجرة والعقوبات الرادعة اذ ان الذي عوقب بمعصيته بالحد الذي انزله الله سبحانه فقد برىء من معصيته تلك بالحد الذي عوقب به وان لم يكن قد عوقب على معصيته بحدها فانه لا يعدو احد حالين لا ثالث لهما فاما ان يكون تاب من معصيته فتاب الله عليه واما ان يكون قد ستر الله عليه، فامره الى الله ان شاء عفا عنه ولم يعذبه وان شاء عذبه ولم يعف عنه. وهذا او ذاك انما هو في الاخرة ورحمة الله وسعت كل شيء، والامران كلاهما بخصوص هذا العاصي مجهولان للبشر جميعا، خافيان عليهم، وهذا شيء لا يختص به الصحابة وحدهم، بل هو عام في المسلمين جميعا، واذ ذلك كذلك، فمن حق كل مسلم على الامة ان يصان عرضه على السنة المسلمين، في حياته وبعد مماته. فكيف ان كان هذا المسلم صحابيا؟! وقد اجمع علماء الحديث على قبول مرسل الصحابي في الحديث وما ذلك الا لاجماعهم على عدالة جميع الصحابة فجهالته لا تضر ولا تؤثر في صحة الحديث او حسنه فلا ادري لماذا اذا يسهل جري هذه الفاحشة الكبيرة، وهي شتم هؤلاء الصحابة رضوان الله عليهم، والاغراق في سبهم، والقدح في اعراضهم، وذم السواد الاعظم منهم؟! في حساب الاتقياء، وفي تقدير الفضلاء ليس لذلك الا سبب واحد فقط يختلف من واحد لاخر، وهو اما ذهاب التقوى او ضياع العلم، او مجاراة السفهاء او ركوب اذناب الضلالة او استرضاء الشعوبية، او الخوف من المجهول، او امل موعود، او تقليد لاهل الافك من مجوس هذه الامة، او انتصار مريب لدولة الرافضة الطامعة في ابتلاع تاريخ الاسلام وحاضره ومستقبله، او غير ذلك من الاسباب التي مردها جميعا الى سببين اثنين (الجهل الضالع والتقوى الذاهبة) فمن يسب صحابيا – اي صحابي – او يلعنه، فقد ظلم وفسق وتجاوز واعتدى ويستحق العزير عقوبة، ينزلها بها ولي الامر تاديبا له على ظلمه وفسقه من جهة ولانه بسبه الصحابة يفتح بابا كبيرا من الاثم ومن جهة اخرى فيكون ذلك من باب سد الذريعة ودرء المفسدة الاكبر المتوقعة ثم ان الادب الايماني يفرض على كل مسلم ان يكون لهؤلاء الصحابة، حرمة خاصة في قلوب المسلمين، فما بال اقوام خلت حلومهم وضخمت جسومهم وتمطت بطونهم يستبيحون لانفسهم ان يلغوا في اعراض نبلاء الامة وعظمائها طمعا في نوال دنيوي زائل؟! الا ساء ما يقولون!!

اما تكفير واحد من الصحابة – اي واحد – فهو عمل كفر، يكفر قائله ومعتقده ويخرجه من دائر المسلمين لانه بتكفيره الصحابي وقع في مخالفات شرعية خطيرة فهو (اولا) خالف ما اجمعت الامة عليه من عدالة الصحابة وهو (ثانيا) خروج على نصوص القرآن والسنة التي اطبقت على عدالتهم، وتبرئتهم مما الصق ببعضهم غلاة الروافض. وما شايعهم على باطلهم وافكهم، وهو (ثالثا) كفر مسلما او بعضا من المسلمين من غير برهان ولا سلطان مبين، ومن كفر مسلما فقد باء بذلك احدهما. ولم يجترىء على تكفير الصحابة الا غلاة الروافض الباغضين لرسول الله ﷺ المنكرين تمام الوحي القائلين في دين الله ما لم يأذن به الله، ومعهم نفر من الاشقياء من اهل السنة، اضلهم عن الهدى ظنهم السلاح الطفولي بثورة ايران، والمنظرين لها، والمخططين فيها لدمار بلاد المسلمين. وعندنا – والحمد لله الذي لا يحمد على مكروه سواه – نفر امتلأت عقولهم غرورا وجهلا وقلوبهم نفاقا وافكا وتنكرا لتاريخ امتهم واعراضا عن الحق واهله وايضاعا في الاهواء المصطرعة وركوبا لمتون البغي والفساد. عاهدوا الشيطان ان ينصروا هذه الدولة ويكونوا لها اشياعا اكثر ممن صنعوها وترى هؤلاء النفر – بكل غبائهم وسذاجتهم النازلة بهم على حد الطفولة – يلعنون الصحابة في مجالسهم الخاصة والعامة ولا يتورعون عن الاعلان عن انهم لا يحترمون الا اعراض الصحابة.

خامسا: مثل على جهل هؤلاء النفر

حديث الافك، الذي رميت به عائشة، واجال فيه نفر من المنافقين ومن خدع بهم السنتهم في عرضها النقي كان ابتلاء قاسيا للمؤمنين قبل ان يكون ابتلاء للنبي الامين عليه الصلاة والسلام واصابت سهامه السامة اناسا ما كان يظن فيهم ان يتأثروا بها غير ان الفتنة اذا عميت اعمت واذا اصمت اكلت وهذا ما كان ولكن القرآن لم يدع هذه الفتنة تجري باسقيتها المحتلة حتى تتفجر فتسيل فتعم الناس جميعهم فتنزل الوحي ببراءتها قرآنا يتلى ابد الدهر يتعبد الله به عباده لتظل عائشة رضي الله عنها (مزنة) بيضاء تتهل عبرة صافية تغسل ادران السوء عن قلوب المؤمنين ويزداد بها المنافقون والمبغضون نفاقا وبغضا ولم يكن البغض الذي طويت عليه قلوب الرافضة لعائشة رضي الله عنها بملتهم عن باطلهم او برائهم الى الوقوف مع نص البراءة النازلة فيها من السماء فظلت السنتهم ترتع في عرضها واذا كان الرفض السيء هو الحامل هؤلاء الرافضة على هذا الرتع فما الحامل لنصار هؤلاء الرافضة – ممن ينتسبون الى اهل السنة زورا وكذبا – ان يتأولوا آيات الله، ويتخذوها هزوا ليقولوا مقالة اولئك الرافضة؟! ماذا قالوا؟ اولوا قول الله سبحانه (انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت ويطهركم تطهيرا) تأويلا يرضي اولئك الرافضة اذ استلوا به عائشة وحفصة وسائر امهات المؤمنين الطاهرات العفيفات من اهل البيت ولخرجوهن بعيدا من هذا اللفظ وقصروا اهل البيت على فاطمة وذريتها وقوفا مع ما جرى من حديث «المباهلة» المعروف ولا ادري والله ماذا بقي من دين هؤلاء لهم وهو يريدون بهذا الاخراج والاستلال ان يكون لاولئك الرافضة عذر في النيل من امهات المؤمنين وان اتهامهم لاولئك الامهات الطاهرات لايكون به تكذيب لصريح القرآن بطهارتهن؟ الله اكبر!! ما اذهب دين هؤلاء النفر!! وما ارخص اخرتهم عليهم!! ايحسبون ان اتهامهم لعائشة رضي الله عنها بالزنا ولحفصة باخفاء القرآن واضاعته موافقة لاولئك الرافضة منذهب عنهم الحزن يوم القيامة؟! او انه منجيهم من عذاب الله من شيء منه؟! ان الامر على غير ما تتصورون يا هؤلاء وان العدة بالولاية على جزء من ارض تلك الدولة، بعد ان تحقق احلامها – بالتقائها باحلام اليهود – اي والله هكذا صراحة!! لا تحل لكم ان تنسجوا على منوال الرافضة لتزينوا لهم سوء فعهلم بالنيل من اعراض حرائر سيدات نساء الدنيا نساء رسول الله ﷺ وامهات المؤمنين وانصح لكم ايها الضائعون!! الغائصون في وحل الضلال!!! المتربصون بامتكم ودينها سوءا!!! انصحكم ان تقرأوا قول ربكم (مثلهم كمثل الذي ينعق بما لايسمع الا دعاء ونداء صم بكم فهم لا يعقلون) ولن تردوا عقولكم وقلوبكم الى حظيرة الامة التي دينها الاسلام الحق وان تحسنوا النظر في عاقبة امركم، وذلك يكون بقراءة التاريخ قراءة واعية تفكم على حقائق الاحداث، التي دس فيها النقلة المغرضون انماطا من الكذب ولبسوا بها على الامة دينها ثم بالمقارنة والمقايسة بين الاحداث الحاضرة وسير اغوارها البعيدة واسرارها القريبة ووضع الاشباه والنظائر منها موضع الاستبصار والاستقصال ثم باشعار النفس بالذنب القطيع المقطع وصلعيها يلغ في اعراض الصحابة والخضوع في ذلك لارضاء من اسخط الله واغضب رسوله. والى اعداء الامة بنصرته لها او نصرتها له ولهم من ذلك كله وقبله: ان يدرس العقيدة دراسة تحمله على الوقوف عند حدود الله وهو يحكم على هذا الصحابي او ذاك بالظلم او الفسوق، او الخروج على حكم الله. فالعقيدة هي الميزان الذي توزن به الاشياء كلها فما وافقها فهو الحق وما خالفها فهو الباطل والعقيدة ليست تخيلات، وتهويمات، ونظريات سياسية تبتدع، وتفسيرات وهمية تبتكر، والهامات شاطحة .تستجمع، وغرور او عجب يملأ اقطار النفس من سمعة او بعد ذكر او جعجعة خطابية تثير حماسة الناس، او جرأة محدودة سخيفة تجد بها اعراض الناس جذا، او دعاوى عريضة ينسبها لنفسه كذبا وجهالة، هذه كلها ليست من العقيدة، ولا العقيدة منها، لكنها جميعا مسائل وفروع لعقيدة املاها الشيطان على اوليائه والزمهم العمل بمقتضاها فكانوا احق بها واهلها.

سادسا: الصحابة متفاوتون في الفضل

من المسلمات التي لا تقبل المراء ولا الشك ان الصحابة رضوان الله عليهم جميعا هم افضل اجيال هذه الامة وخير قرونها حتى تقوم الساعة، على تفاوت بينهم في الفضل والمنزلة وقد اوردنا من كلمات النبي ﷺ ما يكفي في الدلالة على ذلك غير انهم ليسوا في هذا الفضل سواء وليس عجيبا ان يكون فيهم من يقع في المعاصي، الصغير منها والكبير، فمنهم من شرب الخمر، ومنهم من اصاب من الزنا، ومنهم من سرق، ومنهم من قال قولا غير حميد، واكل من لحوم اخوانه المسلمين، ما اكل، فهم ليسوا ملائكة، هم بشر من البشر، لهم من الغرائز والعواطف ورغائب النفس والميول وغير ذلك ما لسائر البشر، ولا يفضلون ببشريتهم هذه سائر الامة في عصر من العصور، الا بما لهم من فضل الصحبة، الذي مازهم من غيرهم، اذ شرفوا به بصحبة النبي الاعظم وقبسوا منه بها علما وادبا وتربية، وخلقا ودينا، واخذوا عنه الوحي غضا طريا، افليسوا اذا جديرين بان يكونوا بهذا كله، خير القرون على الاطلاق؟! وكانوا بهذا الفضل – اذا قيسوا بالاجيال كلها – اضعف الخلق عن غشيان الذنوب واتيان المعاصي واقواهم على فعل الطاعات واتيان القربات ورغم ما كان من بعضهم من معاص وذنوب فانه لا يحل لمن اتى من بعدهم ان يفسقهم او يكفرهم والفتنة العمياء التي كانت بينهم وكان حصادها الوف الارواح والانفس لا تحل لنا ان نفسق منهم احدا او ان نكفره. لما ان نخطىء بادب ووقوف مع الاحكام الشرعية وانتهاء عند حدود العقيدة مع الترضي عنهم وتعظيمهم في انفسنا وتفويض امر المخطىء منهم الى الله سبحانه، فهذا شيء قد لا يكون علينا فيه تثريب، وان كان الاولى ايضا ان نمسك السنتنا عنهم وان ندع تأثيمهم لانفسهم هم، وان لا نركن الى الروايات التاريخية الاثيمة في اصدار الاحكام الجزاف عليهم، ولن يكون شعارنا في ذلك معهم كلمة الامام الصالح الحسن البصري وهي تلك دماء صان الله منها سيوفنا، افلانصون منها السنتنا، ورحم الله امرءا عرف قدره فوقف عند حده فاذا عرف انسان من نفسه انه يبلغ في الفضل معشار معشار ما بلغ احدهم فليقل فيهم ما شاء ولكن دون هذا خرط القتاد.

لدى لقائه اعضاء مجلس بلدي مؤتة

الشوبكي يؤكد على اهمية تعاون المواطنين لتطوير المنطقة من الناحية السياحية

الكرك – بترا – زار السيد محمد حسين الشوبكي محافظ الكرك امس بلدية مؤتة حيث التقى برئيس واعضاء المجلس البلدي في جلسته الاولى بعد فوزه بالتزكية في الثامن عشر من الشهر الماضي.

وتحدث السيد المحافظ عن دور المجالس المحلية في البلديات والقرى في توفير الخدمات في المناطق التابعة لها.

واكد السيد المحافظ على اهمية تعاون المواطنين مع المجلس البلدي بدفع الالتزامات المترتبة عليهم وترخيص الابنية والمحال التجارية حسب الانظمة والقوانين مبينا اهمية بلدة مؤتة لمكانتها الدينية والتاريخية ودور جامعة مؤتة في خدمة المجتمع المحلي وتطوير منطقة المشهد والخدمات المختلفة في منطقة البلدية.

واستعرض السيد كمال الصرايرة رئيس البلدية احتياجاتها المختلفة المتمثلة بتعبيد شارع المشهد وعمل العبارات اللازمة لعدد من الشوارع وتحسين الموجود منها لتسهيل تصريف مياه الامطار وتنظيم شوارع البلدة وتجميلها.

واوضح السيد عبدالحافظ اهمية تعاون كافة الاجهزة المعنية مع البلدية لبذل الجهود الممكنة لتنفيذ مشاريعها المختلفة لتوفير وتقديم الخدمات للمواطنين وتطوير المنطقة من الناحية السياحية.

وحضر الاجتماع متصرف لواء المزار الجنوبي.

من جهة اخرى تفقد السيد المحافظ الطرق التي تضررت نتيجة الامطار الاخيرة في منطقة العينا واطلع على اوضاع المزارعين في المنطقة.

في نشرة للبنك المركزي

زيادة ملحوظة في الانتاج الصناعي العام الماضي مقارنة مع العام ١٩٨٦

عمان – بترا – حقق الانتاج الصناعي لاهم الصناعات في الاردن زيادة ملحوظة حيث اشارت الارقام الاحصائية الصادرة عن نشرة البنك المركزي الاردني الى ان اكثر من ٧٠ بالمئة من المنتجات الصناعية قد اثرت على هذه الزيادة.

وافادت النشرة بان انتاج الفوسفات بلغ العام الماضي ٦ ملايين و ٨٤٥ الفا و ٤٠٠ طن في حين كان عام ١٩٨٦ ٦ ملايين و ٢٤٩ الفا و ٣٠٠ طن وبلغ انتاج البوتاس عام ١٩٨٧ مليونا و ٢٠٣ الاف و ٣٠٠ طن في حين كان عام ١٩٨٦ مليونا و ١٠٢ الف طن.

واشارت النشرة الى ان انتاج السجائر بلغ العام الماضي ٤ مليارات و ٤٠٠ الف سيجارة في حين كان عام ١٩٨٦ ٣ مليارات و ٣٢٧ مليونا و ٧٠٠ الف سيجارة وبلغ انتاج الغزل عام ١٩٨٧ ٢١٧٩٫٨ طن في حين كان عام ١٩٨٦ ٩٨٧ طنا وبلغ انتاج جلد النعل والصوف عام ١٩٨٧ ٣٤٫٤ طن في حين كان عام ١٩٨٦ ١٨٫١ طن كما بلغ انتاج الاسمدة عام ١٩٨٧ ٦٠٤ الاف و ٥٠٠ طن في حين كان عام ١٩٨٦ ٥٥١ الفا و ١٠٠ طن.

اما انتاج الاردن من مواد البناء فقد افادت النشرة بأن الانتاج من الاسمنت بلغ عام ١٩٨٧ مليونين و ٣٧١ الفا و ٦٠٠ طن في حين كان عام ١٩٨٦ مليونا و ٧٩٤ الفا و ٧٠٠ طن وبلغ انتاج الحديد عام ١٩٨٧ ٢١٧ الف طن في حين كان عام ١٩٨٦ ٢٠٩ الاف و ٦٠٠ طن كما بلغ انتاج الانابيب المعدنية عام ١٩٨٧ ١٨ الفا و ٥٠٠ طن وكان عام ١٩٨٦ ١٢ الفا و ٥٠٠ طن.

واوضحت النشرة الاحصائية ان انتاج الاردن من المنتجات البترولية بلغ عام ١٩٨٧ مليونين و ٤٠٤ الاف و ٥٠٠ طن في حين كان عام ١٩٨٦ مليونين و ٢٥٧ الفا و ١٠٠ طن وبلغ انتاج الورق والكرتون عام ١٩٨٧ ٢٠٥٠٠ طن وكان عام ١٩٨٦ ١٥١٠٠ طن كما بلغ انتاج الكهرباء عام ١٩٨٧ ٣ مليارات و ١٣٢ مليونا و ٢٠٠ الف كيلو واط في حين كان عام ١٩٨٦ مليارين و ٦٤٦ مليونا و ٨٠٠ الف كيلو واط.

انجازات بلدية المزار الجنوبي

الكرك – بترا – انجزت بلدية المزار بناء سور لحديقة زيد بن حارثة بطول ٣٤٠ مترا بكلفة ٥ الاف دينار واخر للمقبرة في البلدة بكلفة ٦ الاف دينار.

وذكر السيد محمد القطاونة رئيس البلدية ان البلدية قامت بشراء ١٠٠ وحدة انارة زئبقية لانارة الشوارع بكلفة ٣٥٠٠ دينار و ٦٠ حاوية معدنية للنفايات بقيمة ٧٢٠٠ سيتم توزيعها على مختلف احياء البلدة.

محمد حسين الشوبكي

٧٥ الفا ارتادوا مكتبة شومان في عام

عمان – الدستور – بلغ متوسط عدد الرواد السنوي لمكتبة عبدالحميد شومان العامة (٧٥) الف مرتاد يأتون اليها من مختلف مناطق عمان الكبرى وخارجها للاستفادة من خدماتها المتعددة كالمطالعة والمراجع والاعارة. كما بلغ عدد الاشتراكات العائلية حتى الان (٥) الاف عائلة.

ويذكر ان اجمالي الكتب المعارة (٧٦١٤٦) كتابا.. وزارت المكتبة العامة خلال عام واحد وفود من مدارس ومؤسسات مختلفة وصل مجموع افرادها الى (٣٦٧٠) فردا.

محاضرة طبية في مدرسة التاج الثانوية

عمان – الدستور – بمناسبة الاحتفال بيوم صحة الفم والاسنان العالمي، القى الدكتور عبدالله الخطيب محاضرة طبية حول الاسنان في مدرسة التاج الثانوية للبنين.

وقد استمع للمحاضرة الهيئة التدريسية وطلاب المدرسة.

مناقشة نظام تراخيص الأبنية الجديد الخميس

بني كنانة – بترا – تعقد هنا يوم الخميس المقبل ندوة للمجالس المحلية في لواء بني كنانة لمناقشة نظام تراخيص الأبنية الجديدة وكيفية تطبيقه والامور المتعلقة بالتنظيم.

ويشارك في الندوة المهندس احمد ابوعبيد من قسم التنظيم بوزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة والمهندس جمال ابوعبيد مدير الشؤون البلدية والقروية في اللواء والمهندس عبدالكريم الرجوب مهندس التنظيم في المديرية.

دورتان تدريبيتان بالتسويق والمكتبات في الجامعة الاردنية

عمان – الدستور – تبدأ في مركز الاستشارات والخدمات الفنية والدراسات في الجامعة الاردنية يوم السبت المقبل اعمال دورة تدريبية في مجال اساسيات التسويق.

وتهدف الدورة التي تستمر ثمانية اسابيع الى تزويد المشاركين بالمهارات والمعلومات اللازمة لممارسة النشاط التسويقي في مؤسساتهم بكفاءة وتميز حيث يقوم بالتدريس فيها اساتذة مختصون من اعضاء هيئة التدريس في الجامعة.

وتتناول الدورة موضوعات البيئة التسويقية وماهية التسويق وعناصره ومفاهيمه المتطورة.

وقد دعا مدير المركز كافة المهتمين بمجالات التسويق مراجعة دائرة التدريب والتعليم المستمر في المركز للاطلاع على برنامج الدورة وشروط الالتحاق بها للاستفادة من فرصة عقد مثل هذه الدورة المتخصصة في الاردن.

كما ينظم المركز خلال الفترة من الثاني عشر الى التاسع والعشرين من الشهر الجاري دورة متخصصة في علم المكتبات والمعلومات.

وتهدف الدورة التي تعقد بالتعاون ما بين المركز وبرنامج دبلوم المكتبات بكلية التربية في الجامعة الى التعريف بعلم المكتبات ومراكز المعلومات واهدافها والطرق الحديثة المتطورة لتنظيمها.

وطالب مدير المركز كافة الراغبين في الالتحاق بالدورة مراجعة دائرة التدريب والتعليم المستمر للاطلاع على البرنامج الخاص بهذه الدورة.

اسعار العائد على تعامل البنك المركزي بالاوراق المالية الحكومية

يعلن البنك المركزي الاردني انه قد تم تغيير اسعار العائد المطبقة على تعامله بسندات التنمية وسندات واذونات الخزينة ليصبح اعتبارا من يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٣/٦ كما يلي:

المدة	العائد	المدة	العائد
شهر	٤٫٢٥	٤ سنوات	٥٫٧٥
٣ اشهر	٤٫٧٥	٥ سنوات	٦٫٠٠
٦ اشهر	٥٫٠٠	٦ سنوات	٦٫٢٥
٩ اشهر	٥٫٠٠	٧ سنوات	٦٫٥٠
سنة	٥٫٠٠	٨ سنوات	٦٫٧٥
سنتان	٥٫٢٥	٩ سنوات	٦٫٨٧٥
٣ سنوات	٥٫٥٠	١٠ سنوات	٧٫٠٠

ريال سعودي	٩١٫٤	٩٢٫٤	دولار امريكي	٣٣٥٫١	٣٤٠٫٣
ليرة لبنانية	٠٫٩	١	جنيه استرليني	٦١٥٫٧	٦٢٨٫٩
ليرة سورية	٧٫٥	٨	مارك الماني	٢٠٠٫٤	٢٠٤
دينار عراقي	١٥٥	١٦٠	فرنك سويسري	٢٤٢٫٥	٢٤٦٫٩
دينار كويتي	١٢٤٠	١٢٥٠	فرنك فرنسي	٥٩٫١	٦٠٫٢
جنيه مصري	١٤٥	١٥٥	ين ياباني	٢٦١	٢٦٦٫٢
درهم امارات	٩٣	٩٤	جولدر هولندي	١٧٨٫٣	١٨١٫٥
ريال قطري	٩٣٫٥	٩٤٫٥	كرونا سويدي	٥٦٫٥	٥٧٫٥
ريال عماني	٨٨٥	٩٠٥	لير ايطالي	٢٧٫١	٢٧٫٦
دينار بحريني	٩٠٠	٩١٠	فرنك بلجيكي	٩٥٫٩	٩٧٫٥

اسعار الذهب

عيار	بيع	شراء
٢٤	٥٫٣٠٠	—
٢١	٤٫٢٠	٤٫٣٥
١٨	٣٫٧٠	٣٫٨٥

سوق عمان المالي

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الإفتتاح	أعلى سعر نفذ	عدد العقود
١٫٨٥٠	١٫٧٦٠	البنك الاسلامي الاردني	٦٥٠	١١٤٤	١٫٧٦٠	١٫٧٦٠	٢
١٫٦٧٠	١٫٥٩٠	البنك الاردني الكويتي	٢٠٥٥	٣٢٧٢	١٫٦٠٠	١٫٦٠٠	٤
١٫٢١٠	١٫١٦٠	بنك الاردن والخليج	٢٤٢٠	٢٩٠٤	١٫٢٠٠	١٫٢٠٠	٥
١٫٦١٠	١٫٥٩٠	بنك الاسكان	٧٠٠٠	١١٢٠٠	١٫٦٠٠	١٫٦٠٠	٣
٢٫١٠٠	٢٫٠٩٠	بنك الاستثمار العربي	١٧٠٠	٣٦٠٤	٢٫١٠٠	٢٫١٢٠	٤
١٫٣١٠	١٫٢٨٠	بنك الانماء الصناعي	١٢٧٠	١٦٧١	١٫٣١٠	١٫٣٤٠	٢
٢٫٠٥٠	٢٫٠٠٠	بنك البتراء	٣٤٥٧	٦٩٢٣	٢٫٠٥٠	٢٫٠٢٠	١٢
١٫٢٧٠	١٫١٥٠	بيت التمويل الاردني	١٦٥٥٠	١٩٤٨١	١٫٢٠٠	١٫٢٠٠	١٣
٢٫٤٤٠	٢٫٤٣٠	البنك الاهلي الاردني	٨٣٢٥	٢٠٢٠٦	٢٫٤٣٠	٢٫٤٥٠	١٢
١٫١١٠	١٫٨٥٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٥٠٪	٢٨٤٠	٣٨٥٥	١٫٨٥٠	١٫٨٦٠	١١
٫٦٤٠	٫٦٠٠	المال والاقتصاد	١٥٥٣٥٠	٩٠٠٤٧	٫٦١٠	٫٦١٠	٦٥
٫٨٥٠	٫٨٣٠	داركو للاستثمار والاسكان	٥٧٤٥٨	٢٦٥٧٤	٫٨٤٠	٫٨٧٠	٢٨
٫٨٥٠	٫٨٢٠	العالمية الاستشارية / عالمكو	٤٢٨٤	١٨٨٥	٫٨٢٠	٫٨٣٠	٦
٫٨١٠	٫٧٧٠	المحفظة الوطنية	٢٨١٢٣	٣٣٩٢٩	٫٨١٠	٫٨٨٠	٦٣
١٫٦٦٠	١٫٥٠٠	الاهلية للاستثمارات المالية	١٩٧٦٥	٢٤٧٨٦	١٫٦٦٠	١٫٨٥٠	٥٣
٫٦٧٠	٫٦٣٠	الاردنية لتأجير الآليات والمعدات	٣١٠٧٢	٢١٧٥١	٫٦٧٠	٫٧٢٠	٩
٫٦٢٠	٫٦٢٠	الانماء للاستثمارات والتسهيلات المالية	٨٧٧	٥٢٦	٫٦٢٠	٫٦٣٠	٤
٣٠٫٠٠٠	٢٧٫٧٦٠	بنك القاهرة / عمان	٥٢٠	١٥٦٠٠	٣٠٫٠٠٠	٣٠٫٠٠٠	٩
١٦٫٤٠٠	١٦٫٣٠٠	بنك الاردن	١٩٥٥	٣١٩٠٤	١٦٫٣١٠	١٦٫٣٣٠	٣٣
١٢١٫٠٠٠	١١٨٫٠٠٠	البنك العربي المحدود	٥١٠	٥٨٨١٧	١١٨٫٥٠٠	١١٨٫٠٠٠	٣٦
—	—	المشرق للمراقبة	٥٠	٧٢٥	١٤٫٠٠٠	١٤٫٥٠٠	١
١٫٢٨٠	١٫٢٨٠	القدس للتأمين	٢٣٦٧	٣١١١	١٫٢٨٠	١٫٣١٠	٤
٦٫٤٠٠	٥٫٢٠٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٣٣١٣	١٨٠٣٤	٥٫٦٠٠	٥٫٨٠٠	٩
١٫١٠٠	١٫١٠٠	اليرموك للتأمين واعادة التأمين	٥٢٧٠	٥٧٩٤	١٫١٠٠	١٫١٠٠	٣
٫٧٦٠	٫٧٣٠	التأمين العالمية	٣٤٥٠	٢٥٥٣	٫٧٣٠	٫٧٥٠	١١
١٫٠٠٠	٫٩١٠	العرب للتأمين	٢٤٧٥	٢٢٧٧	١٫٠٠٠	٫٩٢٠	١
١٫٣٠٠	١٫٢٨٠	التأمين الوطنية الاهلية	٢٥٠٠	٣١٥٠	١٫٢٨٠	١٫٢٦٠	٣
١٫٤٨٠	١٫٤٧٠	الكهرباء الاردنية	١٨٣٢٠	٢٧٠٣١	١٫٤٨٠	١٫٤٨٠	٣٣
٫٧٤٠	٫٧٣٠	المواشي والدواجن	٨٤٠	٦٢٢	٫٧٤٠	٫٧٤٠	٢
٫٨٤٠	٫٣٩٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٣٦٧٢٤	١٥٣٠٦	٫٨٠٠	٫٨٢٠	٤٦
٫٩١٠	٫٨٣٠	الخطوط البحرية الوطنية	١٠٦٥٠	٩٣٦٦	٫٨٧٠	٫٨٧٠	١٨
٫٨٨٠	٫٨١٠	تأجير وصيانة الآليات والمعدات/تأجيركو ٥٠٪	٥٠٣٤٥	١٦٨٥١	٫٨٢٠	٫٨٤٠	٥٣
٫٧٥٠	٫٦٤٠	البتراء للنقل وتأجير المعدات ٥٠٪	١٥٧٩٤٨	٣٠٦٩٩	٫٦٧٠	٫٧١٠	١٢١
٫٣٤٠	٫٣٣٠	الاردن والخليج العقارية	١٦٩٩٥٠	٥٧٣٢٧	٫٣٣٠	٫٣٤٠	٥٣
١٫٣٤٠	١٫٣٠٠	الاستثمارات العامة	٢٥٥٥	٣٤٣٤	١٫٣٣٠	١٫٣٤٠	١
—	—	الاردنية للصحافة والنشر/الدستور	١٠٠٠	٢٠٠٠	٢٫٠٥٠	٢٫٠٠٠	٣
٫٣٩٠	٫٣٣٠	العربية لتصنيع وتجارة الورق	٣٧١٩٩	١٤٦٢٦	٫٣٥٠	٫٤٠٠	٢٣
١٫٠٣٠	١٫٠١٠	الالبان الاردنية	٩٣٩٥	٩٦٧٥	١٫٠٢٠	١٫٠٣٠	١٩
١٫٩٩٠	١٫٨٨٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٣٩٣٧٥	٧٤٧٥٨	١٫٩٠٠	١٫٩٢٠	٨٤
٢٫٢٠٠	٢٫٠٨٠	العربية لصناعة الادوية	٦٧٤٤	١٤٣٦٦	٢٫١٣٠	٢٫١٤٠	٢٥
١٫٥٣٠	١٫٤٨٠	الصناعية التجارية الزراعية /الانتاج	٢٣٥٠	٣٤٧٧	١٫٥٠٠	١٫٤٩٠	٤
٤٫٥٦٠	٤٫٣٠٠	الصناعات الكيماوية العربية	٢٤٣٣	١١٠٠١	٤٫٣٥٠	٤٫٦٠٠	٨
٢٫٨٥٠	٢٫٦٥٠	الوطنية لصناعة الصلب	٧٧٢١٠	٢١٩٣٢٧	٢٫٧٣٠	٢٫٩١٠	١٦٩
١٫٦٣٠	١٫٤٧٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١٤٣٣٩	٢١٦٢٤	١٫٤٧٠	١٫٥٤٠	٣٦
١٫٥٥٠	١٫٤١٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٢٠٥٨١٩	٣١٨٣٧٩	١٫٥٠٠	١٫٥٧٠	٢٥٠
٤٫٥٠٠	٤٫٥٠٠	مصانع الاجواخ الاردنية	١٨٧	٨١٢	٤٫٥٠٠	٤٫٢٥٠	١
١٫٠٧٠	١٫٠٤٠	مصانع الخزف الاردنية	٥٥٥٠	٥٨٧٣	١٫٠٥٠	١٫٠٦٠	١٣
١٫٠٨٠	١٫٠١٠	مصانع الزجاج الاردنية	٩١٥٠	٩٤٨٣	١٫٠٣٠	١٫٠٥٠	١٧
٣٫١٥٠	٢٫٩٥٠	مصانع الورق والكرتون	١٥٦٥	٤٧٩٨	٣٫٠٣٠	٣٫٠٩٠	٩
٢٫٤٠٠	٢٫٣٩٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٢٠٤٤	٤٨٧٣	٢٫٤٠٠	٢٫٤٠٠	٤
١٫٢٣٠	١٫١٥٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٨٤٦٨	١٠٠٨١	١٫١٨٠	١٫٢٠٠	١٦
٫٢٤٠	٫٢١٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٢٤٩١٥٢٧	٦٨٠١٦٦	٫٢٤٠	٫٣٠٠	٨٣٣
٫٥١٠	٫٥٠٠	المنظفات الوطنية	٤٥٠٠	٢٢٥٠	٫٥٠٠	٫٥٠٠	٨
١٫٨٨٠	١٫٦٢٠	الصناعات الكيماوية	٤٧٦٥٠	٨٣٣٥٦	١٫٧٢٠	١٫٧٨٠	٨١
٢٫٠٤٠	١٫٨٥٠	العالمية للصناعات الكيماوية	١١٨٨٥٠	٢١٨٥٦٠	١٫٨٦٠	١٫٨٦٠	١٤٩
١٫٣٨٠	١٫٣٣٠	[illegible] الدهن	١٥٨٢٥٠	٢٢٣٨٥٥	١٫٣٨٠	١٫٤٤٠	٢٣١
٫٩٢٠	٫٧٥٠	الصناعات الوطنية	١٤٢٥	١٢١١	٫٨٦٠	٫٨٥٠	٢
٫٧٥٠	٫٧٢٠	الصناعات والكبريت /جيمكو	٣٣٩٢٠	٣٤٩٨٣	٫٧٣٠	٫٧٥٠	٥٠
٫٩٤٠	٫٩٢٠	مصانع الغزل والنسيج	٥٧٦٢٥	٥٥١٠١	٫٩٣٠	٫٩٧٠	٦٤
١٫٤٠٠	١٫٢٥٠	الاردنية للصناعات الخشبية /جوايكو	٤٧١١٠	٦٣٨٦٩	١٫٣٣٠	١٫٣٨٠	١٥
١٫٠٤٠	٫٩٩٠	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	٦٣٣٢٠	٦٤٥٠٩	٫٩٩٠	١٫٠٤٠	٦٤
٣٫٠٨٠	٢٫٩٣٠	السلفوكيماويات الاردنية ٧٥٪	٤٦٤٧٥	١٣٧٨٥٠	٢٫٩٧٠	٣٫١٠٠	١٣٣
١٫٠٧٠	١٫٠٢٠	مصانع الاسمنت الاردنية	٧٣٧٤٤	٧٧٧٣٠	١٫٠٤٠	١٫٠٩٠	٨٥
٫٧٢٠	٫٦٦٠	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٤٥٦٢٥	٣٠٥٣٧	٫٦٦٠	٫٦٨٠	٥٠
٧٫١٥٠	٧٫٠٠٠	مصفاة البترول الاردنية	٤٥٤١	٢٣٣٧١	٧٫١٠٠	٧٫١٠٠	٣٣
		المجموع العام	٤٤٢٩١٦٨ سهما	٢٩٨٨٠٠٧ دينارا			٣٣١٢ عقدا

برعاية الاميرة بسمة

عمان - الدستور - رعت سمو الاميرة بسمة رئيسة مجلس امناء صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني في فندق البلازا امس الاحتفال الذي اقامه نادي الحديقة والمنزل بمناسبة عيد الام ويوم المرأة العالمي.

والقت السيدة جاكلين خوري رئيسة النادي كلمة رحبت بها بسمو الاميرة بسمة لرعايتها الاحتفال وقالت:

لقد كنت يا صاحبة السمو الرائدة في دعم وتشجيع العمل التطوعي وخصوصا في مضمار الامومة والطفولة، ولقد سرنا في خطاك وتحاول كاعضاء لهذا النادي ان نقدم دعمنا المعنوي والمادي لدور العجزة والمعاقين والايتام وخصوصا المرضى من الاطفال.

واشارت الى انتفاضة الاهل في الارض المحتلة، وحيت معها الامهات والاطفال اليتامى والشهداء الابرار

نادي الحديقة والمنزل يقيم احتفالا بعيد الام ويوم المرأة العالمي


من الاحتفال

الذين يحاولون تحرير البلاد من نير الاحتلال.

واستعرضت اهداف النادي المتمثلة في تنمية الصداقات المحلية والدولية وتبادل الثقافات والآراء للنهوض بالمجتمع الى الطريق الافضل والمحافظة على جمال الاردن وخدمة حاجات المجتمع وتحسين اوضاع البيئة.

انيس المعشر

بعد ذلك القى السيد انيس المعشر رئيس الجمعية الملكية لحماية الطبيعة كلمة تناول فيها دور المرأة في العطاء، وقارن بينها وبين الطبيعة ام العطاء.

كما تحدث عن اهمية الطبيعة في الاردن ودورنا في المحافظة عليها وقال ان الطبيعة تعطي الجمال والخير لكل الناس.

ابو حمور يترأس اجتماعا للجنة الاعداد ليوم المرور العالمي


العقيد محمود ابو حمور

عمان - بترا - عقدت لجنة الاعداد ليوم المرور العالمي اجتماعا امس الاول برئاسة العقيد محمود ابو حمور مدير ادارة ترخيص السواقين والمركبات ناقشت خلاله عددا من الموضوعات المدرجة على جدول اعمالها.

واستعرضت اللجنة خلال الاجتماع اهم المشكلات التي يعاني منها الاردن في مجال حوادث المرور حيث تبين لها ارتفاع نسبة المصابين جراء حوادث الطرق من الاطفال دون سن ١٥ سنة حيث بلغت نسبتها حوالي ٤ر٦٥ بالمائة من مجموع المصابين وارتفاع نسبة حوادث عدم الانتباه والحذر من قبل السائقين ووصلت نسبتها الى ٤٧ بالمائة وعدم توفر الحد الادنى من الضوابط المرورية كالشواخص وتخطيط المسارب.

وتقرر خلال الاجتماع تشكيل لجنة فرعية من ادارة الترخيص وشرطة محافظة العاصمة وادارة الدوريات الخارجية ونقابة اصحاب السيارات العمومية لمتابعة توصيات لجنة الاعداد ليوم المرور العالمي للعام الماضي ومتابعة الحملات الاعلامية والتنفيذية المطلوبة لضبط المخالفات اضافة الى تشكيل لجان اعلامية وللتوعية المرورية ولجنة فنية.

محاضرة طبية بكلية الملكة علياء


من المحاضرة

عمان - الدستور - القى الدكتور وصفت ابو عيشه محاضرة حول امراض الفم والاسنان وسبل الوقاية والحد منها في كلية الملكة علياء.

ودار حوار بين المحاضر والحضور الذي ضم طالبات الكلية واعضاء الهيئتين التدريسية والادارية.

مركز لتشخيص المعوقين يفتتح قريبا بكلية الخدمة الاجتماعية

عمان - الدستور - اعلن الدكتور شبيب ابو جابر عميد كلية الخدمة الاجتماعية ان الكلية تقوم بعمل الترتيبات النهائية لافتتاح مركز تشخيص الاعاقات في الكلية خلال هذا الشهر، وسيتم الاعلان عن ذلك رسميا من خلال وسائل الاعلام المختلفة.

كما اكد الدكتور ابو جابر على ضرورة تشكيل لجنة عليا من مختلف قطاعات المجتمع ذات العلاقة بالمعوقين لوضع تشريع للمعوقين يضمن حقوقهم في الحصول على افضل الخدمات والتسهيلات

اختتام دورة بمركز تدريب نادي السيارات

عمان - الدستور - اختتمت امس الاول دورة الفاحصين التي عقدت في مركز تدريب نادي السيارات الملكي واستغرقت لمدة شهر.

ويذكر ان مثل هذه الدورات التي تعقدها ادارة ترخيص السواقين والمركبات في مديرية الامن العام تهدف رفع مستوى فاحصي طالبي رخص السوق.

نشاطات قسم الاشراف التربوي في لواء المزار

الكرك - بترا - قام قسم الاشراف التربوي في مديرية التربية والتعليم في لواء المزار الجنوبي خلال الشهر الماضي بتحليل نتائج امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة للفصل الدراسي الاول لمختلف مدارس اللواء والمشاركة في تحكيم مسابقات الخطابة والشعر واوائل المطالعين ومعالجة النواحي الفنية المتعلقة بالتخطيط الدراسي والمجالس المدرسية.

وذكر السيد صالح الطراونة مدير التربية والتعليم في اللواء ان المشرفين قاموا كذلك بزيارات شملت عددا من المدارس تمت خلالها متابعة المناهج والانشطة المدرسية والاطلاع على اوضاع المرافق المختلفة فيها بالاضافة الى الزيارات الصفية الاشرافية لمختلف المناهج للتعرف على واقع واساليب التدريس وكيفية التحضير والخطط الفصلية لمختلف المواد.

محاضرة حول السموم الفطرية

عمان - الدستور - نظمت لجنة الندوات بكلية الزراعة في الجامعة الاردنية محاضرة علمية حول السموم الفطرية القاها البروفيسور وليام هيف اختصاصي السموم الفطرية في وزارة الزراعة الامريكية.

واستمع للمحاضرة التي تأتي ضمن برنامج اللجنة العلمي للفصل الدراسي الحالي عدد من اعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا في الكلية.

تخريج دورة تدريبية بكلية تدريب عمان

عمان - الدستور - تم تخريج دورة في الصيانة العامة والكهرباء في كلية تدريب عمان امس.

ووزع د. كمال الفحماوي، عميد الكلية الشهادات على الخريجين البالغ عددهم ٢٥ خريجا وخريجة.


الخريجون

دورات تدريبية للعاملين بمجال العمل التطوعي

عمان - الدستور - يقوم الاتحاد العام للجمعيات الخيرية في محافظة العاصمة باختيار ممثلين من الجمعيات الخيرية للمشاركة في الدورات التأهيلية والتعليمية التي كان الاتحاد قد قررها منذ العام الماضي.

وتشتمل هذه الدورات على تدريب للكمبيوتر ودورات إدارية وثقافية تتعلق بواجبات المتطوعين للعمل الاجتماعي.

سوق تجاري بقرية العيص

الطفيلة - بترا - ذكر المهندس زياد البقاعين مدير هندسة البلديات في محافظة الطفيلة انه تم انجاز سوق تجارية تابعة لمجلس قروي العيص بكلفة ٤٩ الف دينار تم تمويلها بقرض ومساهمة المجلس القروي.

اقرار موازنة اتحاد الجمعيات الخيرية في محافظة العاصمة


فخري البلبيسي

عمان - الدستور - عقدت الهيئة العامة للاتحاد العام للجمعيات الخيرية في محافظة العاصمة اجتماعا برئاسة السيد فخري البلبيسي رئيس الاتحاد.

وقد جرى خلال الاجتماع المصادقة على جدول الاعمال والمصادقة على الموازنة لعام ١٩٨٧ والموازنة التقديرية لعام ١٩٨٨ والمصادقة على التقرير الاداري وانتخاب مدققي الحسابات.

دورة بالاردنية حول اساسيات التسويق

عمان - الدستور - تبدأ في مركز الاستشارات والخدمات الفنية والدراسات في الجامعة الاردنية غدا السبت اعمال دورة تدريبية في مجال اساسيات التسويق.

وتهدف الدورة التي تستمر ثمانية اسابيع الى تزويد المشاركين بالمهارات والمعلومات اللازمة لممارسة النشاط التسويقي في مؤسساتهم بكفاءة

محاضرة بمناسبة يوم المرأة العالمي

عمان - الدستور - بمناسبة يوم المرأة العالمي القى الدكتور حكمت فريحات رئيس الدائرة الطبية في كلية القدس محاضرة في المركز الاجتماعي في مخيم الوحدات، تحدث فيها عن المرأة ودورها في المجتمع

اقرار حكم بحق حائز عقار خطر

عمان - بترا - صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العسكرية المتضمن ادانة عدلي حسن فارس بتهمة حيازة عقار خطر (حبوب كبتاغون) والحكم عليه بالحبس لمدة عامين وغرامة مقدارها اربعماية دينار.

في لقاء باعضاء مجلس تنمية سحاب

الامين يدعو لزيادة المساحة المزروعة بمحافظة العاصمة
افتتاح محطة ارسال الاذاعة بالخرانة نهاية هذا العام

جانب من اللقاء

الامين يزور مزرعة الجامعة

عمان - بترا - التقى السيد محمد علي الامين محافظ العاصمة امس رئيس واعضاء مجلس تنمية سحاب والموقر بحضور مديري دوائر الخدمات في المحافظة.

وقال السيد الامين خلال اللقاء ان تفاعل المواطن الاردني مع قيادته الهاشمية الحكيمة اعطى الفرصة للاردن لان يكون في مقدمة الدول العربية نماء، واستقرارا وتحقيق نهضة شاملة نلمسها ونعيشها بحيث اصبحت التجربة الاردنية مثار اعجاب العالم اجمع.

واضاف ان عملية متابعة تنفيذ خطة التنمية مهمة واساسية للتعرف على جميع الامكانات المتاحة والمتوفرة والمشاكل التي تحد من استغلال هذه الامكانات.

واضاف ان منطقةسحاب والموقر منطقة زراعية بالدرجة الاولى الا انها تعاني من عدم الاستغلال الامثل مشيرا الى ان هذه القضية عامة في المحافظة حيث ان مساحة المحافظة ١٣ مليون دونم منها مليونان و ٢٩٢ الف دونم صالح للزراعة اما المستغل فلا يتجاوز نصف مليون دونم اي ما نسبته ٢٠ بالمئة فقط من مجموع الاراضي الصالحة للزراعة.

واكد ان اهمية القضية تدفع الى مزيد من العمل الجاد للتوسع بالقطاع الزراعي افقيا وعموديا اي مضاعفة الرقعة الصالحة للزراعة وتكثيف الانتاجية باستخدام الوسائل الزراعية العلمية الحديثة.

وقال ان رؤساء المجالس البلدية والقروية هم قادة لمجتمعاتهم المحلية يحملون هموما وعليهم تقع مسؤولية تحسين اوضاعها وتنظيم الحاضر والتهيئة للمستقبل بنظرة شمولية واسعة.

واضاف ان على المواطن دورا في المساهمة في المشاريع الانتاجية حيث ان خطة التنمية الحالية هدفت الى توسيع قاعدة المشاركة الشعبية بطرح الافكار البناءة والمشاريع المكنة والمساهمة بها من قبل المواطنين.

د. جميل القهيوي

وتحدث خلال اللقاء الدكتور جميل القهيوي الاستاذ في كلية الزراعة في الجامعة الاردنية وعرض احدى التجارب الناجحة في الزراعة في منطقة الموقر اثارت اعجاب الجميع.

كما عرض الدكتور عوني طعيمة مدير مزرعة الجامعة الاردنية في منطقة الموقر ومساحتها الف دونم تعتمد على استغلال مياه سد ترابي اقيم بكلفة ٩ الاف دينار ويحتجز ٨٥ الف متر مكعب من المياه واكد ان هذه التجربة ناجحة يمكن اتباعها لاستغلال مساحات اوسع من الاراضي ذات نسبة هطول امطار متدنية.

كما تحدث المهندس سالم صياح الخضيري رئيس بلدية رجم الشامي فاكد اهمية توفير البنية الاساسية للمزارع من طرق وماء وكهرباء لتشجيعه على الاقامة في ارضه واستصلاحها.

وتحدث المهندس عبدالاله ابو عياش مدير التخطيط الاقليمي في وزارة التخطيط فاشار الى ان الدولة قد اتخذت قرارها بالتوجه الى المناطق الشرقية وشكلت لجنة وزارية عليا لتنمية البادية وخاصة المناطق الواقعة ضمن خط مطر ١٥٠ ملم وتتولى وزارة التخطيط الان اعداد الوثائق الاساسية اللازمة لذلك.

وكان السيد احمد ذوقان الحسين مدير قضاء سحاب قد القى كلمة في بداية الاجتماع استعرض فيها المشروعات التي نفذت في المنطقة ومن ابرزها المدينة الصناعية والتي تضم اكثر من ١٠٠ صناعة برأسمال قدره ١٩ مليون دينار ويعمل بها اكثر من ٣ الاف عامل ٢٥ بالمئة منهم من اهل المنطقة.

بعد ذلك قام السيد الامين ومرافقوه بزيارة لمزرعة الجامعة ومحطة ارسال الاذاعة في منطقة الخرانة والتي تبلغ كلفتها ٢٠ مليون دينار ومن المنتظر افتتاحها في نهاية العام الحالي.

في الثامن والعشرين من الشهر الحالي

انتفاضة الاهل في الاراضي العربية المحتلة المحور الاساسي في اجتماعات المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب

عمان - الدستور - يعقد المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب دورته الاولى للعام الحالي في تونس في الثامن والعشرين من الشهر الحالي.

وسيكون المحور الرئيسي في اجتماعات المكتب الدائم مناقشة انتفاضة الشعب الفلسطيني وافاقها المستقبلية وسبل دعمها وتعزيزها حتى يتم انتزاع حق تقرير المصير والعودة واقامة الدولة الوطنية الفلسطينية المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

واشار تقرير الامانة العامة الذي تسلمه الاستاذ حسين مجلي نقيب المحامين الى انه نظرا للمعطيات الجديدة التي ترتبت على تفجر الانتفاضة وانعكاسها على الصعيدين العربي والدولي فقد حرصت الامانة العامة على ان تكون الدورة المقبلة لمناقشة دعم انتفاضة الشعب الفلسطيني وذلك من خلال المعطيات التالية: -

ان المعطيات الجديدة التي افرزتها انتفاضة الشعب الفلسطيني الباسلة فلسطينيا وعربيا ودوليا، تتطلب مناان نتدارس هذه الظاهرة الايجابية ونبحث سبل تنميتها ودعمها بغير الوسائل التقليدية التي درج عليها النظام العربي الراهن، وبحيث نضع ايدينا على الاطار الصحيح لبناء نظام عربي شعبي يعطي لهذه الحركة بعدها وزخمها الحقيقي ويكون متسقا مع الغايات والاهداف التي ارتضيناها اساسا نتحرك من اجله ووضعناها في صدر القانون الاساسي لمنظمتنا القومية.

انه الى جوار حشد اوسع مساحة من الدفء الجماهيري لاحتضان الانتفاضة والتفاعل معها بعثا لروح الامة العربية واستنهاضها، تأتي مسألة تدارس قضية حق تقرير المصير وما هو مطروح حولها من جهد فقهي قانوني الآن وكيفية تبلور جهد عربي تقوم به النخبة البارزة من اساتذة القانون الدولي بجامعاتنا يضاف اليهم جمع من علماء القانون في اوروبا وغيرها من المناصرين لقضية الشعب الفلسطيني وحقوق الشعوب عموما، ينشطون على الساحة الدولية ليكونوا اداة التأصيل والتأثير في الرأي العام والمحافل الدولية التي بدأت تتعاطف مع حقوقنا المشروعة والثابتة.

اننا رغم نشاط الامانة العامة ومؤسساتها ولجانها الذي تركز طوال الاشهر الماضية في مساندة الشعب الفلسطيني «نشاط عربي - دولي، داخل الامم المتحدة ومع المنظمات القانونية والانسانية الدولية - ندوة عربية دولية بالقاهرة حول العنصرية والصهيونية...الخ» نستشعر غياب التواصل المنسق مع النقابات الاعضاء في هذا المجال، وندرك اهمية اقرار مكتبنا الدائم لبرنامج عمل متواضع يتحرك حوله المحامون خلال عام ١٩٨٨ وخاصة وانه يصادف ذكرى اربعين عاما على صدور الاعلان العالمي لحقوق الانسان.

واشار تقرير الامانة العامة الى ان اساليب تنفيذ هذا الامر ستكون على النحو التالي: -

- تعقد الدورة في شكل ندوة علمية تعد اوراقها الرئيسية بواسطة الامانة العامة ومركز البحوث والدراسات القانونية التابع لها، ويكون هناك تعقيب مكتوب ومناقشات لهذه الاوراق بعد عرضها من قبل المعدين لها.
- يدعى للمشاركة في الدورة بصفة مراقب عدد من الشخصيات القانونية العربية والدولية بالاضافة الى ممثلين لمنظمات قانونية وانسانية دولية بارزة على الصعيد العالمي.
- تخصص ثلاثة ايام من مدة الانعقاد لموضوع الانتفاضة والاحتفال بيوم الارض ويبقى اليومان

حسين مجلي

الرابع والخامس للقضايا التنظيمية المتعلقة بعمل الاتحاد، وتتطلب اقرارا من المكتب الدائم.

اما المحاور التي ستعالجها الاوراق؟ فتشمل: - الانتفاضة الشعبية الفلسطينية «الاسباب - الجذور - الافاق والمستقبل» والقضية الفلسطينية والنظام العربي الرسمي والشعبي، والقضية الفلسطينية والشرعية الدولية الجديدة في ضوء المتغيرات الدولية، ودور المنظمات غير الحكومية في دعم نضال الشعب الفلسطيني من اجل انتزاع حق تقرير المصير واقامة دولته المستقلة «الواجبات - المهام - اطار برنامج العمل»

وسيشارك في هذه الاجتماعات الاتحادات المهنية العربية في هذا الاجتماع وذلك لاول مرة بناء على طلب نقابة المحامين الاردنيين.

وسيناقش المكتب الدائم عددا من القضايا التنظيمية الخاصة بسير عمل الاتحاد والمتمثلة في اقرار مشروع النظام الداخلي لاتحاد المحامين العرب واقرار مشروع النظام الداخلي للاتحاد والحساب الختامي عن العام الماضي وتقديرات الموازنة للعام الحالي واستكمال تكوين المكتب الدائم للاتحاد من خلال ملء المقاعد الشاغرة واقرار خطة الاتحاد لعام ١٩٨٨ في مجال حقوق الانسان والحريات الاساسية بمناسبة العيد الاربعون لصدور الاعلان العالمي لحقوق الانسان.

وستشارك نقابة المحامين بوفد يضم السادة الاستاذ حسين مجلي نقيب المحامين والاستاذ سليمان الحديدي والمحامي ياسر عمرو والمحامي محمد الرشدان.

حفل خيري في مركز نازك الحريري

جانب من الحضور

عمان - الدستور - قدمت فرقة السنافر عروضا شيقة باشراف السيد حسان عويضة خلال الحفل الذي اقامه مركز نازك الحريري الخيري للتربية الخاصة صباح امس.

مطالب

الى من يعنيهم الامر

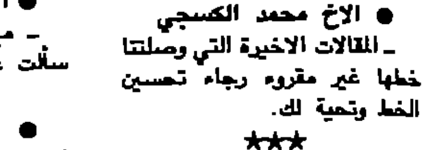
لقد تقدمت بشهر ايلول ١٩٨٧ بطلب وظيفة مهندس مدني الى بلدية الزرقاء لعلمي ان البلدية بحاجة الى مهندسين ذوي خبرة للمشاريع الجديدة مع العلم انني تخرجت عام ٧٦ ولي ما يزيد عن عشر سنوات خبرة في تنفيذ المشاريع.

لقد قابلت السيد بدري بهاءالدين رئيس لجنة بلدية الزرقاء ووعدني بمراجعته في مطلع السنة الجديدة وقمت بمراجعته في مطلع عام ٨٨ وابلغني بمراجعة البلدية في شهر ٨٨/٢ وبتاريخ ٨٨/٢/٧ قمت بمراجعة السيد رئيس شؤون الموظفين واخبرني بانه تم تعيين عدة مهندسين في البلدية واما طلبي للتوظيف فهو موجود الى حين الحاجة. مع العلم انني قد تقدمت بشهادتي العلمية والعملية الى ديوان الموظفين في ٨٧/٩/١٥ وكان ترتيبي السادس على مدينة الزرقاء وتم تقديم طلب جديد الى الديوان في عام ١٩٨٨

وختاما فانني اضع هذا الموضوع بين يدي السيد بدري بهاءالدين رئيس لجنة بلدية الزرقاء ورئيس ديوان الخدمة المدنية وامام لجنة التوظيف في نقابة المهندسين لمعالجة الموضوع.

رشيد ابوزنط

مهندس مدني - الزرقاء



● الاخ محمد الكسجي

- المقالات الاخيرة التي وصلتنا خطها غير مقروء رجاء تحسين الخط وتحية لك.

★★★

● الاخ زهير محمد نغوش - اربد

- اين المقالة التي تقول بانك ارفقتها مع رسالتك.. ام انك نسيت ارسالها.

★★★

● الاخت سعاد موسى الصغير/ عمان

- نرحب بك صديقة لهذه الصفحة.. ونرحب بانتاجك.

★★★

● الاخ محمد علي ابووردة/ السلط

- شكرا على اطرائك للجهد الذي نقوم به، ومع ذلك نحن لا نستعمل الاسبرو.. لان خدمة القراء واجبة.. ونحن نقوم بتأدية رسالة اظنك معي في هذا.

★★★

● الاخ رياض غيرة/ الزرقاء

- مع الاسف لم يصلني ما سألت عنه بالهاتف.. وتحية لك.

★★★

● الاخ ابراهيم سالم ابووندي

- نرحب بزيارتك للدستور.. ونأمل ان يكون ذلك بعد الخامسة مساء ما عدا يوم الجمعة.

★★★

● الاخ زهدي محمد نمري

- لا بأس عليك.. وحمدا لله على سلامتك.

فوزالدين البسومي

امنيات

معرض عمان الدولي

نتمنى على السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة الايعاز باخراج فكرة معرض عمان الدولي الى حيز الوجود - بعد ان تم اختيار الموقع لهذا المعرض.

بسام محمد فضيل - مادبا.

صناديق بريدية في الاحياء

نتمنى على الدكتور عبدالله الجازي امين عام وزارة الاتصالات الايعاز بان يتم زيادة عدد صناديق البريد في الاحياء التي لا تتوفر فيها مكاتب للبريد.

اسامة عبدالله

معرض دائم للكتاب الاردني

نتمنى على السيد حيدر محمود مدير عام دائرة الثقافة والفنون الايعاز بدراسة امكانية اقامة معرض دائم للكتاب الاردني ليتمكن الجمهور الاردني من الوقوف على انتاج الكتاب الاردني.

م.ع

امام مؤسسة النقل العام

نتمنى على السيد ابراهيم المحادين مدير عام مؤسسة النقل العام الايعاز بان يتم تسيير خط باص من اسكان الامير طلال - التطوير الحضري بيلجوز - الى مجمع السفريات في العبدلي تسهيلا على الموظفين والطلاب الذين تقتضيهم طبيعة اعمالهم التواجد يوميا في عمان.

ابوضياء.

حمدي الطباع.

الدكتور عبدالله الجازي.

حيدر محمود.

ابراهيم المحادين.

شوارع الرصيفة

نتمنى على بلدية الرصيفة ان تدرس امكانية اجراء الصيانة لبقية شوارع مدينة الرصيفة بعد ان قامت مؤخرا بتعبيد وصيانة القسم الاكبر منها.

عيسى احمد كرار.

شوارع خاصة بالمشاة

نتمنى على امانة عمان ان تدرس امكانية تحويل عدد من شوارع العاصمة الى شوارع خاصة بالمشاة اسوة ببعض العواصم الكبيرة.

زهير علي مناور - جبل الاشرفية.

نحو تطوير السياحة

تعتبر السياحة في كل بلد من احد مصادر التمويل الاقتصادية وعلى هذا الاساس فإن السياحة في الاردن تشكل احد اعمدة الاقتصاد الوطني.

والاردن يمتلك المواصفات التي تجعله بلدا سياحيا ففيه الاثار كمدن جرش وام قيس والبتراء ويمتلك ايضا اماكن العلاج الطبيعي.

كما انه يتوفر لدينا امكنة تكون دافئة شتاء كالاغوار وامكنة تكون معتدلة صيفا كالعقبة والمرتفعات

ومن كل ما سبق فانني اتمنى الاهتمام بالسياحة وتطويرها وإعداد العدة لذلك من اجل بقاء الاردن بلدا جميلا ومتطورا وجذابا

ماجد محمد ابوطير

لو

السرعة تقتل

لو يتم الايعاز بمراقبة سرعة السيارات على طريق مطار الملكة علياء نظرا للسرعة التي تسير بها بعض السيارات على الطريق المذكور.

ايمن محمد الكساب -

شوارع الصويفية

لو يتم الايعاز باجراء صيانة لشوارع منطقة الصويفية الداخلية نظرا لوجود حفر ومطبات في عدد من الطرق.. املين ان يتم ذلك في القريب العاجل.

ممر المشاة امام مسجد صهيب

لو يتم تخصيص ممر للمشاة - الذين يقطعون الشارع الرئيسي - على الدوار السابع الى مسجد صهيب ومنطقة الصويفية نظرا لعدم تمكن المشاة من قطع الشارع للسرعة التي تسير بها السيارات.

عيسى ابراهيم رداد.

حاويات القمامة

لو يتم الايعاز بتامين حاويات لجمع القمامة في مناطق الشميساني الحديثة نظرا لعدم توفر مثل هذه الحاويات.

ابراهيم احمد المؤقت.

صناديق البريد

● لو يتم الايعاز بتخصيص صناديق للرسائل البريدية في الاحياء التي لا توجد فيها مكاتب للبريد.. مع جمع الرسائل باستمرار من الصناديق القائمة حاليا.

عثمان صالح البابا

حكاية

فوزالدين البسومي

من الاشياء الطفولية التي يحتفظ بها صاحبنا.. ضمن اشيائه الخاصة لحاف صغير.. قالت له امه.. بعد الخروج من الوطن.. انه واحد من الهدايا الثمينة التي تلقتها عند مولده.. خلال اشهر الاضراب الكبير في فلسطين عام ١٩٣٦..

واللحاف الحرير ذو اللون الزهري.. خاطته جدته.. وقدمته يوم مولده.. وهي فرحة مسرورة..

ورغم ان صاحبنا لم يع على نفسه انه التحف به.. في صغره.. الا انه ادرك بالحس اهمية هذا اللحاف.. يوم الخروج من المدينة.. فهو لا ينسى ابدا اللحظات القاسية.. التي خرج بها.. من هناك يومها سمع والده يهمس باذن والدته.. والصوت يخرج من فمه متحشرجا:

● احملي فقط ما يلزمك وما يلزم الاولاد..

وترد امه بحرقة:

- هناك اشياء كثيرة نحتاجها..

كانت الدنيا رمضان.. والجميع صائمون.. حتى صاحبنا رغم صغر سنه كان صائما.. ومع ذلك لم يفكر احد بحمل كمية من الماء او الطعام للطريق.. اذ لا احد يعرف.. الى اين..؟ وكيف؟ ومتى؟..

كانت امه في تلك اللحظة.. تدور في ارجاء البيت.. وهي تلوح بعينيها هنا وهناك وكانها تريد ان تنقل من البيت ومحتوياته.. او كانها تودع البيت الوداع الاخير الذي لا عودة بعده..

همس هو في اذن والدته..

● عما تبحثين؟..

- عن اللحاف..

● لحاف من؟..

- اللحاف الذي كنت اغطيك به وانت صغير..

● وما شأننا باللحاف الآن يا امي؟..

- ان له ذكرى عزيزة في نفسي..

ما زالت امه تدور في ارجاء البيت.. تفتح خزانة الملابس الشتوية.. تعثر على شيء.. تروح تدسه في كيس كبير كانت قد اعدته للاشياء التي ستحملها..

ثم بدأت الرحلة القاسية.. وصاحبنا لا يعرف ما الذي يحتويه ذلك الكيس الذي سلمته اياه والدته.. وهي تقول له:

● اياك وان يضيع منك..

- توكلي على الله..

كانت قدم صاحبنا تؤلمه.. وهو يغذ الخطى على ارض الرصيف.. انتظارا لساعة الرحيل.. سأله صديق له.. كان واحدا من تلامذة مدرسته..

● أبك شيء.. تمشي وكأنك متعب؟!

- قدمي تؤلمني

كان يريدان يحدث صاحبه عن سبب الالم الذي يشعر به..

فحين كانت تتعرض المدينة للهجوم الاخير عليها.. قطع اليهود الماء عن المدينة في محاولة لحصار اهلها.. فرأى صاحبنا مع اترابه في الحارة ان يذهبوا الى منطقة المرستان في المدينة حيث ماتزال المياه فيها.. وراح يحمل صفائح الماء.. من المرستان حتى البيت..

وفيما هو يحمل الصفيحة.. اذ هبطت على قدمه فجأة.. فاحدثت شرخا في اصبعه الكبير فظل يتألم منه.. الى اليوم.. وكلما لمه اصبعه.. تقفز الى ذاكرته.. اللحظات التي كان يذهب فيها الى المرستان ويأتي بالماء.. او يحمل صفائح الماء ليوزعها على الجيران.. فوجوه الجيران التي غيب التراب بعضها.. ما زالت محفورة في ذاكرته.. يعرفهم واحدا واحدا، يلقاهم في الطريق او السوق التجاري.. او في موسم النبي صالح او في موسم النبي روبين.. ومعظمهم جمعهم الطريق الطويل ايام الخروج العصيب من الوطن..

امه على رصيف محطة باصات الرملة - بقيا تسأله:

● اين الكيس..؟

- انه معي..

● حاول ان لا تضيعه..

وفي الطريق حين انهكه التعب.. والحر.. والجوع.. والعطش.. توقف صاحبنا.. امام مقثاة كبيرة في قرية القباب على مشارف الرملة.. وراح يقطف بعض حبات البندورة الحمراء الناضجة.. ويلتهمها التهاما.. حتى اذا اصابه العطش راح يبحث عن الماء في بيوت القرية التي لم يهجرها اهلها بعد.. وفي غمرة البحث.. نسي الكيس في المقثاة..

حين رأته امه يعود بالماء.. من احد البيوت التي دخلها.. ورحب به اصحابها.. والكيس ليس في يده.. هتفت به صارخة:

● الكيس.. اين الكيس..؟

وضع يده على رأسه وراح يضرب بها جبهة رأسه..

● الكيس.. كان معي..

- واين هو.. الم اوصك عليه.

وراح يغذ الخطى.. بحثا عن الكيس.. وهو يتساءل:

● ترى ماذا في هذا الكيس..؟

راح يغذ الخطى بين بيوت البندورة والخيار والفقوس الورقية.. حتى اذا عثر عليه.. راح يجلس على الارض وهو يلتقط انفاسه.. ويفتح الكيس بهدوء..

من بين الامتعة القليلة التي كان يحتويها الكيس عثر على اللحاف.. فارتسمت على شفتيه ابتسامة عريضة.. وهو يقول:

● ولكن، ما شأننا باللحاف.. في هذا الوقت العصيب..!

★★★

اربعون عاما مرت على هذه الحادثة.. التي لا ينساها.. وفي غمرة اللحظات التي يتذكر فيها الايام الخوالي يروح الى خزانة، ذكرياته.. فيفتحها بهدوء.. ويروح يتفقد اللحاف الصغير.. فيجده ما زال لامعا.. لونه الزهري لا زال كما هو، وكأن كل تلك السنوات لم تمر عليه، كأنه قد جاء من منزل جدته للحظات.. يمد يده يتحسس اللحاف.. فيجده ما زال ناعم الملمس.. ويروح يلوح بعينيه.. فيحس برائحة الوطن التي ما زالت تعبق فيه.. وتتراءى له عيون جدته.. التي غيب جسدها التراب.. ويتطلع حوله فيجد ان امه تنظر معه الى اللحاف، وفي عينيها دموع لم يرها الا لحظة الخروج من الوطن.. ويروح يهمس في اذن امه - اطال الله بقاءها: ما زالت الدنيا بخير.. وما زال الوطن في الذاكرة...!

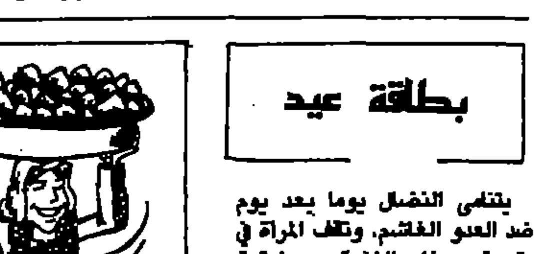
بطاقة عيد

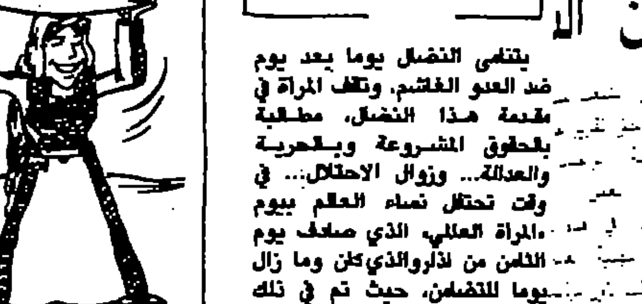
يتنامى النضال يوما بعد يوم ضد العدو الغاشم، وتقف المراة في مقدمة هذا النضال، مطالبة بالحقوق المشروعة وبالحرية والعدالة... وزوال الاحتلال... في وقت تحتفل نساء العالم بيوم «المراة العالمي» الذي صادف يوم الثامن من اذار والذي كان وما زال يوما للتضامن، حيث تم في ذلك اليوم من عام ١٩١٠ الدعوة لاقامة يوم عالمي للمراة.

ففي مثل هذا اليوم، ولاول مرة عبرت النساء العاملات في مصنع للملابس في نيويورك، عن غضبهن لصعوبة ظروف عملهن حيث طالبن بتحسين ظروفهن وبحقهن في الانتخابات.

لقد اصبح هذا اليوم رمزا لنضال المراة للحصول على حقها في بناء المجتمع وتزويده بالطاقات الكبيرة بدون كلل.

ورغم الارهاب الوحشي والجرائم البشعة التي يقترفها العدو الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني





فان النساء الفلسطينيات يحتفلن في هذا العام بالعيد على طريقتهن الخاصة، من خلال المشاركة الفعالة في الانتفاضة المجيدة، ضد جيش الاحتلال، فتراها تتبادل الثمن الهدايا «الحجارة» بدل الورود لصد هجمات العدو، فكل باقات الورد نزفها لها وتحية لكل امهاتنا واخواتنا في الارض العربية المحتلة لمقاومة الاحتلال لتصبح اعيادنا اجمل واحلى.

نورد عمارين

ويكبر الاطفال، ويكبر الوطن

لا تسألوا الاطفال متى يهدأ البحر ويتوقف المطر... فانهم بدأوا من حيث انتهينا ولن ينتهوا وقالوا هذه هي اغنيتنا نحفرها على اوراق الشجر.

عشرون سنة بل اربعون واليهود في فلسطين يسرحون ويمرحون.. يسرقون فراشات الاطفال وعبير البرتقال، ويزعجون العشاق في الاحلام، ويسوقون البيارات الى السجون.

ونحن نرفع شارات النصر في اروقة الامم المتحدة ومجلس الامن. فضاع الوطن واصبح كلمة في قصائد الشعراء.. لحنا نردده في الاعراس.. قصة مسلية على موائد الاثرياء.

ومن جرح الارض، من الم المواويل الحزينة ومن دمع البرتقال ولد اطفال الحجارة، ومع شذى الزيتون فاح عبيرهم وانتشر.. وكانت الصدفة.. وقلتم: جئنا نرسم طريقا للنجوم، ونبحث عن قمر.. عن شظايا وطن بعدها النسيان.. نريد ان نحيا.. نريد الحرية.. نريد وطنا بحجم الصدفة، بحجم الاغنية.. جئنا نلملم ما تبقى من الروح في الجسد ونحارب خوفنا ونعيد للبرتقال عبيره وللقدس ماضيها وللشمس ضياءها.. لا نريد ماء وخبزا. معنا اجسامنا.. معنا اصواتنا.. معنا الحجر.. فلتسمع أيها الشجر فلتسمع أيها الحجر.

«هؤلاء» الاطفال تعلموا وعلمونا حب الارض والشمس والقمر، وعرفوا كيف يصنعون من الدم لحن قصيدة ومن اجسامهم باقة زهور.. ليرسموا طريق الشهادة.. الطريق الى القبور.. ويكبر الاطفال، ويكبر الوطن بهم.

المهندس، ناجح عبدالرحمن الرمثا

بأقلامهم

من وحي الانتفاضة المباركة

عندما فكرت بالكتابة عن الانتفاضة المباركة، احترت حيرة ليست بعدها حيرة. فانا لست شاعرا او كاتبا او اديبا يطاوعني قلمي في صياغة الكلمات والعبارات حتى لو قلمي طاوعني في الكتابة لما كنت كتبت عن هذا الحدث التاريخي وذلك لسببين اولهما: ان الانتفاضة حدث تتقزم امامه الكلمات والعبارات، فلا مجال للمقارنة او التعبير بين طفل يتحدى الصهاينة بصدره وتكسر عظامه وبين عبارات تكتب عنه في الصحف مهما امتلكت هذه العبارات جزالة الفاظ وغيرها.

وثانيا: ان الجهاد باللسان هو امر يسير امام جهاد المال. لذلك فضلت ان اصيبهم وادعم صمودهم وانتفاضتهم المباركة بمرتب عمل ثلاثة ايام في كل شهر حتى يتم للانتفاضة النصر المؤزر انشاء الله.

فضلت الجهاد بالمال لانه ثقيل على النفس حتى ان النفس جبلت على حب المال حبا جما مصداقا لقوله تعالى «وتحبون المال حبا جما».

لذلك اناشد وادعو جميع افراد هذا المجتمع الى التبرع بمبلغ من المال مهما كان قليلا لان الجهاد بالمال يتاتى للجميع في ابسط صورة وايسرها

مواطن - اربد

لاحيي فيها جنرالات الحجارة والقنابل الحارقة الذين يقفون صامدين امام جنرالات الصهاينة مع ما يمتلكون من اسلحة ورشاشات وكل وسائل القمع والبطش.

الله اكبر..

لله درك امة صنعت	تاريخا بصلاح الدين وعمر
لله درك امة دانت	لها الدنيا شرقا وغربا
اما من معتصم فيك	يقول للغادرين كفى هزوا
اما من قاتل للصامدين	سيبزغ الفجر اهلي فصبرا
فعذرا بني قومي ثارت حفيظتي	بني قومي سقطت فعذرا
فانا حجارة ومقاليع وجوع	لم تعد ارضي تنبت زهرا
قولوها بني قومي جهارا	لكل ما على الارض بشرا
الله اكبر القدس عروس عروبتنا	المال والبنون والدم لها مهرا

عبدالحميد العزوني

العلاقة بين الطالب والمعلم

اعزائي القراء..

نستأنف اليوم نشر الردود التي في حوزتنا حول قضية الاسبوع والتي طرحها الاخ محمد طلعت..

ويتضح من الردود التي بين ايدينا انها تضع حلولا للقضية المطروحة نأمل من الجهات المختصة ان تستفيد منها في المستقبل..

كما نأمل ان نتمكن من ادراج الردود التي نشرت والتي ستنشر في ملف، بالامكان الاستفادة منه..

شاكرين للجميع مساهمتهم.

فرق بين معلم قديم ومعلم جديد

● الاخ صلاح زكي ابوالهيجاء - اربد

- في بداية حديثي اتوجه بالشكر لجريدة الدستور على مواصلة اهتمامها بالقضايا الاجتماعية الحساسة مما جعل بينها وبين القراء حلقة وصل كما لا يفوتني شكر كل اخ او اخت يعرض قضية على بساط النقاش، اما بالنسبة لرايي في هذه القضية.. فاني اوجزه فيما يلي:

فكما هو معلوم فان علاقة تقوم على قانون التفاوت يجب ان تقوم على احترام وقياس معين وظاهر والمقصود بعلاقة التفاوت اي ان هناك شخص يعطي واخر يأخذ او انسان متعلم ولخر يحاول التعلم، ومن بين هذه العلاقات واهمها علاقة المعلم رسول الفكرة والنور مع الطالب ملبي نداء افكاره وعقله وطموحاته ليتسلح بسلاح معلمه ضد الجهل. فعلاقتهما علاقة مهمة وحساسة فالمعلم له احترامه الخاص المنفصل عن بقية الناس.. لانه انسان يحارب الجهل في سبيل وصول النور والعلم الى عقول ابنائنا. ففي القديم كانت اهمية المعلم اهمية كبيرة وذات احترام كبير من قبل طلابه فقد كان تأثير المعلم فعالا الى اقصى درجة. فالخوف والاحترام والطاعة كانت من سمات الطالب الذي استفاد فيما بعد من ذلك بانه اخذ ما يريد وسلم نفسه وعقله ضد الجهل وحقق طموحاته نحو حياة افضل وحقق رغبات وطموحات معلمه، وعندما كان الطالب يرى معلمه في الشارع كان يهرب خوفا واحتراما اما مع تقدم الزمان وتغير ظروف التعليم فقد اصبحت علاقة المعلم بطالبه تقل تدريجيا واصبح الطالب تتغرز في افكاره صفات الظهور وجني المقالب المؤذية واعمال الشغب، ضد معلميه ليجعل من معلمه اضحوكة امام طلابه، حيث تختفي اثار الاحترام، فعلى كل طالب ان يجعل احترام معلمه دوما بين نصب عينيه لان المعلم رسول الفكر والنور وسلاحنا ضد الجهل والتخلف.

علاقة لها اهميتها

● الاخت الدكتورة فاطمة عبدالرحمن الغمريني

- قضية الاسبوع هذه لها اهميتها الخاصة لانها تهم جيلا واجيالا وليس قطاعا معينا بسيطا، وبالتالي فهي تهم المجتمع باسره..

فالعلاقة بين الطالب والمعلم ليست علاقة استاذ بتلميذه فقط ولكنها علاقة انشاء ذات قدرات ومواهب وغرز اشياء اخرى يراها المدرس القدير في تلميذه الموهوب، هذه العلاقة اذا استغلت وسارت في الطريق الصحيح ستشاهد جيلا متكاملا ينفع الوطن ويهتم به تحت راية قائدنا المربي الاول جلالة الملك الحسين المفدى.

والاستغلال الصحيح يأتي في هذا النطاق:

١- ان يهتم المدرس بالمادة الخاصة به ويعمل على توصيل المعلومات للطلبة قدر المستطاع.

٢- ان يركز الطالب ذهنه مع المدرس ويستوعب المادة.

٣- ان يتابع الاهل نتائج اولادهم في المدرسة والعمل على تحسينها.

٤- ان يكون المعلم قدوة حسنة في تصرفاته امام التلاميذ.

وبهذا تكون العلاقة، علاقة مثالية تخرج لنا جيلا واعدا بالخير. وقبل ان اختتم رأيي اشكر الاخ المحرر لاختياره القضايا الهامة والاخ محمد طلعت صاحب الفكرة الحسنة.

لماذا الدروس الخصوصية

● الاخت ماجدة سليمان الحويطي/ الزرقاء

- يجب ان تكون العلاقة بين المعلم والطالب علاقة احترام وتقدير كل منهما للآخر، بحيث لا يأخذ المعلم الطالب على انه غير واعي للمادة والموقف التعليمي ولن يعامل المعلم الطالب بحزم احيانا، لمصلحة الطالب، بحيث لا يكون شديدا صارما دائما ولا لينا متساهلا دائما. كما يجب ان يكون المعلم متقنا ومهتما للمادة التي يدرسها اقبل كل شيء لكي يشعر الطالب بالتشويق والمتابعة ويجعله يستمر في الاهتمام بالمادة. وان يكون المعلم كفؤا وحريصا على تعليم الطالب ومتابعته، والنشاطات الاخرى خارج حجرة الدرس تساعد على تعميق العلاقة بينهما وتفهم كل منهما للآخر. وان يأخذ المعلم باعتباره الفروق الفردية بين التلاميذ ولن يقدم لهم احدث الطرق العلمية للتعليم والفهم والاستيعاب وان يضع كل جهوده اثناء الدرس حتى لا يجعل الطالب يقدم على الدروس الخصوصية خارج قاعة الدرس.

مطلوب متابعة الابناء في المدرسة

● الاخ لطفي احمد عربيات/ الزرقاء

اقدم شكري الجزيل الى جريدة الدستور لما تقوم به بعرض المشاكل. وحلولها من قبل القراء، وتشكر الاخ الفاضل الذي طرح هذه القضية.

اقول: من طلب العلى سهر الليالي.. ومن سار على الدرب وصل.. ومن جد وجد.

مع عرض قضية الطالب والمعلم فلا شك هذه الايام ان الطلاب لا يشعرون بعظم المسؤولية تجاه مستقبلهم رغم ان المعلمين يبذلون جهودا مشكورين لتقديم العلم الوفير وتحضير الدروس الى طلابهم. وان كان هناك بعض السلبيات، ومن هنا يجب على المعلم ان يبذل جهده لاقامة جدار المحبة والثقة بينه وبين الطالب وان ينفرد مع الطالب المتأخر في دروسه وشحن همم الدراسة والاعتناء به وتكليفه بجهود اكثر من غيره.. ونطلب من اولياء امور الطلبة متابعة ابنائهم في المدرسة والبيت والحارة، واقترح على ولاة الامور في مدارسنا ان يخصصوا اساتذة لهم الباع الطويل في التدريب.

واسمحوا لي ان اطرح امامكم اسلوبا واحدا كان يقوم به استاذ لنا سنة ١٩٥٤. جزاه الله عنا كل خير. واسمه الاستاذ نمر ابوطالب كان يدرس الصف الاول الابتدائي حتى السادس الابتدائي، وكان عدد الطلاب انذاك ٨٣ طالبا في الصف الواحد، عندما يدخل الصف يطرح السلام ونرد عليه بصوت واحد وعليكم السلام.. ويفتتح الحصة بالقرآن الكريم بصوت ندي ثم يشرح الدرس بايجاز ويقوم بتطبيقه بشكل عملي على شكل مسرحيات يسمي الاطفال الطلاب باسماء الحروف ويقوم بزيارات بينهم وكذلك الارقام ومن ثم الكلمات كيف تتركب من الحروف على شكل امر. ومن ثم الجمل على شكل عائلات وهكذا ولم تمض فترة قصيرة الا والكل يعرف يقرأ ويكتب ويحل المسائل بدون تعقيد. وقبل انتهاء الحصة بقليل يبدأ يمازح الطلاب ويدخل السرور الى قلوبهم وهكذا.

كانت فترة الدوام طويلة تستمر الى وقت العصر بعد استراحة غداء. وكان الطلاب في تلك الايام يشتغلون مع ابائهم في الزراعة. فما بالنا اليوم ونحن ننتظر ابناءنا من المدارس لنهيء لهم الطعام والشرطة الفيديو والتلفزيون والمذياع او نتركهم في الشوارع ولا نتابعهم وبالتالي نضع اللوم على الاخرين.

المعلم.. كالاب..

● الاخ ياسر نظمي كنعان/ الزرقاء

- في البداية اود ان اشكر الاخ محمد طلعت على طرحه للقضية هذه والتي اعتبرها لا تقل اهمية عن غيرها من القضايا التي تقوم الدستور بطرحها وايجاد حلول والاقتراحات في معالجتها.

ان الطالب قد لا يعرف قيمة المعلم الا بعدما يتخرج لمعترك الحياة ويترك ما يسمى بالمدرسة ويتبع للمدرسة الكبرى اي الحياة، بكل تجاربها. ففي البيت، يأخذ الاب او الام بدور المعلم لهذا الابن فيقوم بتربيته وتعليمه منذ نعومة اظفاره ما هو الصح والخطأ وكيفية التعامل مع الناس وما حوله من متغيرات الى ان يؤهله هذا للانتقال الى البيت الثاني.. اي المدرسة، وهنا يقوم المعلم او المربي بدور الاب الثاني لاستكمال هذا الطريق فتكبر المدرسة والدنيا في وجه الطالب ويتلقى من العلم الشيء الذي لم يكن يتصوره هذا الطالب، ومن هنا تنشأ هذه العلاقة بين المعلم او المربي والطالب. وهنا لا تقل اهمية المعلم عن الاب لهذا الطالب فكما يتوجب على الطالب ان يكن لابويه الاحترام فيجب عليه ان يعتبر هذا المعلم ما وجد اصلا الا لمصلحته وللتنشئة وتربيته على الطريق الصحيح.

لذا ارى انه على الطالب ان يتعامل مع المعلم وان يتقبل ما يصدر منه بكل احترام، وكذلك على المعلم ان تكون معاملته مع الطالب على انه احد ابنائه ولا يستخدم مبدأ الضرب والقوة والشتم الا في الحدود القصوى او الضرورية والتي يرى من المناسب ان يستخدمها، كما ويجب على المعلم ان يطلع اهل الطالب وذلك بالتعاون مع ادارة المدرسة على مدى تقبل الطالب ومعاملته للمعلم ولغيره من الطلاب

نظرة من الطرفين

● الاخت فريال حسين التعمري.

١- الاحترام المتبادل بين الطالب والمعلم وعلى المعلم ان يكون قدوة حسنة.

٢ - على المعلم ان يراعي الفروق الفردية بين الطلاب وعلى ان مستوى الذكاء لدى الطلاب ليس واحدا، لذلك يجب عدم احراج الطالب غير المجتهد امام زملائه حتى لا يصبح عنده ردود فعل سلبية ضد المدرسة والطلاب والمعلم.

٣ - استخدام اسلوب اللين والشدة في نفس الوقت.

٤ - العناية بتوفير حاجات الطلاب النفسية والعقلية والاجتماعية من الحب والشعور بالنجاح، والتقدير والتعاون الاجتماعي.

٥ - على المعلم الاتصال باسرة الطالب وتوعية الاهل بالتعاون بين المدرسة والاسرة.

في المقابل على الطالب عدم اثارة الشغب في الصف وتقبل النصيحة من المعلم لانه ادرى بمصلحة الطالب وان ينظر الى المدرسة على انها دار علم.

اعزائي القراء

الى اللقاء مع ردودكم وحلولكم يوم الجمعة القادم.

«المحرر»

صلاح ابوالهيجاء

احترام المعلم يعني محاربتنا الجهل والتخلف..

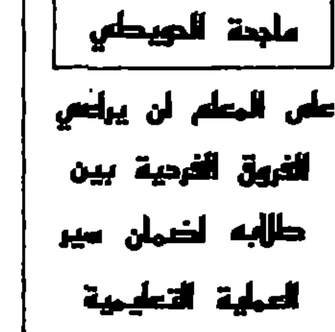


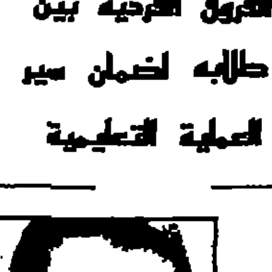
صلاح ابوالهيجاء

فاطمة الغمريني

علاقة المعلم بالطالب هي من اجل خلق القدرات والثقافة والموهبة

الدكتورة فاطمة الغمريني







ياسر نظمي

حظك اليوم

الحمل	الوقت غير مناسب لاحداث تغييرات كبيرة، لا بأس من تحسين اساليب اداء العمل.
الثور	متاعبك الصحية بسبب الافراط في طعام او شراب او عادة سيئة.
الجوزاء	تكتشف انك ضحية خداع عاطفي وسيؤثر هذا في طبيعة عملك وعلاقاتك.
السرطان	انت محظوظ في مجال العاطفة، لا تهمل التعليقات العابرة في العمل فهي مقصودة.
الاسد	يستهويك شخص يحب المغامرة والخروج على المألوف، بين يديك ثمار جهد قديم.
العذراء	علاقتك مع شخص مسن متوترة، ومشروع جديد يدر عليك بوادر العمل.
الميزان	الاوضاع الفلكية تبشر بحياة عاطفية جيدة، سفريات وتنقلات تحقق بها ربحا ماليا.
العقرب	تعاون لا ينكر اثره مع الرؤساء ولكن بعض الوعود لن تتحقق فلا تبني آمالا في الهواء.
القوس	انت بحاجة الى تعاون المحيطين وهم لا يهتمون بما تطلب فكن صريحا وواضحا.
الجدي	تلمس الائتلاف والحب في محيط الاسرة، وقد تضطر لسفر بعيد لكنه مفيد.
الدلو	شريك يقدم فرصة جيدة للنجاح، لن تكون نشيطا اليوم ولكنك سعيد.
الحوت	يوم مناسب لتنفيذ المشروعات المالية، اموال قديمة تصلك وتحصل على نتائج ايجابية.

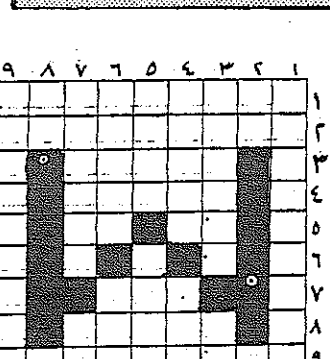
كلمة السر

اعداد: جهاد صالح حميد النصيرات / اربد

★ اسم حيوان يتكون من مقطع واحد وثلاثة احرف

اسد، نمر، ظبع، وحش، دنصور، عكسه، ارنب، فيل، جردون، سمك القرش، غزال، حجل، البقرة الضاحكة، الاتحاد السوفيتي، الولايات المتحدة الامريكية، جيبوتي، اليمن، الصومال، مصر، عدن، عبدالرحمن صالح، الكرك، مندح، صما، خالد مساعده، زمال، اربد، ابوسيف، حياته عذاب، حب، القلب يعشق كل جميل، الدفالي الطيبة بني علوان، البطوش، صديق، عزيز، ايمن، فؤاد، كذاب، علي، بط، وز، و، ج.

كلمات متقاطعة



★ افقي
١- اديب مصري
٢- لاعب كرة قدم
٣- حرف+ عاصمة اوروبية + ر
٤- ك + من المهن الحرة + حرف + هـ
٥- حرف + من حالات البحر + حرب معكوسة + ي
٦- احرف مختلفة
٧- ط + علم مؤنث + ك
٨- حرف + دق + للنهي + حرف
٩- ممثلة ايطالية + لقب معكوسة

★ عمودي
١- عاصمة افريقية + احد الوالدين معكوسة
٢- احترم + حرف
٣- متشابهان +صاحب المربعات + نصف قرار
٤- حرف + متشابهان + تشاهد معكوسة
٦- حرف + صفر + ر + متشابهان
٧- ف + عكس نقيض + حرف + متشابهان
٨- ثلثا واد + حرف
٩- نظر مبعثرة + المقطع الثاني لمخرج عالمي

اعداد: محمد زايد مقدادي/ اربد - بيت ايدس



الطائرات

الملكية الاردنية القادمة

العقبة	٩,١٥ صباحا
ابوظبي	٩,١٥ صباحا
مسقط دبي	٩,٣٠ صباحا
القاهره	٩,٣٠ صباحا
الكويت	٩,٣٠ صباحا
جدة	٩,٤٠ صباحا
الدوحة البحرين	٩,٥٥ صباحا
لارنكا	٥,١٠ مساء
باريس	٦,٠٠ مساء
لندن فرانكفورت	٦,٠٥ مساء
اسطنبول	٦,١٥ مساء
بانكوك	٦,٤٥ مساء

الشركات الاخرى

الالمانية الغربية صنعاء	٩,٣٠ صباحا
السعودية جدة	١٢,٥٥ ظهرا
الكويتية من الكويت	١,٤٠ بعد الظهر
الامارات دبي	٢,٣٠ بعد الظهر
المصرية القاهره	٣,٠٥ بعد الظهر
طيران الخليج ابوظبي الدوحة ولارنكا	٤,٠٠ مساء
اليونانية اثينا	٤,٣٥ مساء
طيران الشرق الاوسط - بيروت	٦,٢٥ مساء
الالمانية الغربية فرانكفورت	٩,٠٠ مساء
البريطانية لندن القاهره	١٢,٢٥ بعد منتصف الليل

الملكية الاردنية المغادرة

العقبة	٧,٠٠ صباحا
امستردام نيويورك	١١,٠٠ ظهرا
فيينا شيكاغو لوس انجلوس	١١,٤٥ ظهرا
فرانكفورت كوبنهاجن	١٢,١٥ ظهرا
اسطنبول	١٢,٤٥ بعد الظهر
لارنكا	١,٠٠ بعد الظهر
الكويت	٧,٣٥ مساء
الظهران	٧,٤٠ مساء
البحرين ابوظبي	٧,٥٠ مساء
القاهره	٨,١٥ مساء
دبي كراتشي	٨,٣٠ مساء
دمشق	٩,١٥ مساء

الشركات الاخرى المغادرة

الهولندية امستردام	٨,٤٥ صباحا
البريطانية - القاهره لندن	٦,٣٠ صباحا
السويسرية لارنكا زيورخ	٨,٣٠ صباحا
الالمانية الغربية	١٠,١٠ صباحا
السعودية جدة	٢,٤٠ بعد الظهر
الكويتية الكويت	٣,٠٠ بعد الظهر
الامارات دبي	٣,٣٠ بعد الظهر
المصرية القاهره	٢,٥٠ بعد الظهر
طيران الخليج الى الدوحة والبحرين	٤,٤٠ مساء
اليونانية اثينا	٥,٢٠ مساء

أوقات الصلاة

الظهر	١١,٤٦	العشاء	٧,٠٢
العصر	٣,٠٨	الفجر ليوم غد	٤,٢٩
المغرب	٥,٤٤	الشمس ليوم غد	٥,٤٧

هواتف ضرورية

مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٣٣٣٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
طوارىء مديرية الدفاع المدني	١٩٩
قسم دفن الموتى	٦٣٧١١١
طوارىء ادارة الدفاع المدني:	
عمان	٨٩١٢٧٠/٨٩١٢٨١
مركز دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٢٣
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
شكاوى المياه	٨٩٧٤٦٨
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى التموين	٦٦١١٧٦
شكاوى الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
ملاحظة الطوارىء	١٩٥
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	٦٢١١١١/١٩٢

مفكرة الدستور

الجمعة ٢٢ رجب ١٤٠٨هـ/١١ آذار ١٩٨٨م

النداء الآلي

الزرقاء	٠٩	ووادي السير	٠٦	الكرك	٠٢
الرصيفة	٠٩	السلط	٠٥	معان	٠٢
مادبا				العقبة	٠٢
مطار الملكة علياء	٠٨	عجلون	٠٤	اربد	٠٢
الطفيلة	٠٣	جرش	٠٤	الرمثا	٠٢
عمان العاصمة	٠٦	المفرق	٠٤	الاغوار الشمالية	٠٢
صويلح والفحيص		عنجرة	٠٤	هواتف السيارات	٠٩

الطبيب المناوب

عمان
المناوبة الخارجية
عيسى حداد ٨٩٧٠٠٧
محمد عزام ٨١٨٩١١
المناوبة الثابتة
ابراهيم ابوحميد ٦٧٧٤٣٦
نضال مرقة ٧٧١٢١٨

اربد	عطاالله ناصر
الزرقاء	عبدالكريم الحباشنه
الاغوار	قاسم هزاع
مادبا	صليبا البجالي
ديرعلا	فوزي عبداللطيف
الكرك	زياد الشمايلة
الرصيفة	حسني ابوالرب
م. حطين	محمد الحشكي
البقعة	فايز ابوحميدان
المفرق	صالح الحايك
السلط	عبدالرزاق النسور
الرمثا	صلاح صدقة

طبيب الأسنان

عمان
اسعد صوفان ٧٢٥١٠٠
غازي حجير ٦٢٤٦٥٨

اربد	وصفي ابراهيم
المفرق	علي خزاعله
الزرقاء	نزار ياسين
الرصيفة	عبدالكريم ابوخيران
الرمثا	يوسف احمد

زيارة المستشفيات

الجامعة
يوميا ٣,٣٠ - ٥ مساء
الجمعة ١٠ - ١٢ ظهرا
٣,٣٠ - ٥ مساء

البشير
يوميا ٣ - ٥ مساء
الجمعة ١٠ - ١٢ ظهرا

الاسلامي
يوميا ١٠ - ١٢ ظهرا
٤ - ٧ مساء
الجمعة ١ - ٧ مساء

المدينة الطبية
يوميا ماعدا الثلاثاء
٢ - ٤ ظهرا
الجمعة
١٠ - ١٢ ظهرا
٢ - ٤ مساء

الصيدليات المناوبة ٢٤ ساعة

عمان
رأس العين اول طلوع حي نزال ت. ٧٨٦٣٢٦، الفردوس الاشرفية شارع بارطو ت. ٧٨٧٣٣٦، فراس جبل الحسين دوار فراس ت. ٦٦١٩١٣، السلام سقف السيل ت. ٦٣٦٧٣٠، برجاوي الوحدات شارع مادبا ت. ٧٨٦٣٧٠، نيروخ شارع سقف السيل ت. ٦٢٢٦٧٢، العاصمة ساحة امانة العاصمة ت. ٦٣٢٠٥٥، طارق ماركا الشمالية مقابل المستشفى العسكري ت ٨٩٨٠٨٠، خلف الوحدات شارع مادبا ت. ٧٧٨٦٥٣.

اربد
الشرع سارع ايدون ت. ٧٥٨٢٥.

صويلح
نجيب ت. ٨٤٧٦٣٢ الحتاوي ت. ٨٤٥٢٧٦ بشار ت. ٨٤٣٥٩٦.

الزرقاء
خليفة شارع الحاووز ت. ٩٨٥٤١٧.

الكرك
الحياة ت. ٣٥٢٨١٥، نصار ت ٣٥٢٨٥٢.

مناوبة منتصف الليل

عمان
يعقوب جبل عمان/ الدوار الثالث ٦٤٤٩٤٥، الشميساني الشميساني/ فندق الاميساد ٦٧٣٦٦٠، الجمع الشميساني/ شارع مجمع النقابات ٦٧٢٣٦٧، شوكت جبل الحسين/ دوار فراس ٦٧٧٦٦٦، الشخشير جبل الحسين/ خلف سينما القدس ٦٦٩٤٩٤، قرطبة جبل التاج/ الشارع الرئيسي ٧٧٣٣٧٥، الجبل الاخضر جبل الاخضر ٧٩٥٩٢٦، اياد جبل الاشرفية/ مقابل مستشفى البشير ٧٧٤٨٢٢، الحياة وسط البلد/ شارع الملك طلال ٦٢٤٦٣٦، اليرموك جبل النزهة ٦٧٥٣٣٧، سامر جبل النزهة ٦١٥٣١١، خطاب ماركا/ دوار المطار ٨٩٣٤٨٥، بيت المقدس رأس العين ٧٤٣٤٣٦، سلامة ماركا الشمالية/ الشارع الرئيسي ٨٩٤٢٧٩، سميحان جبل عمان/ الدوار الثاني ٦٤٢٢٠٩.

الزرقاء
السعادة شارع السعادة ٩٨٣٧٧٦، فلسطين شارع الملك حسين ٩٨٣٥٦٢، الاتحاد مقابل مستشفى الزرقاء الحكومي ٩٨٦٣٢٥.

اربد
وهران شارع خالد بن الوليد، فؤاد شارع بغداد، الحلبي شارع فلسطين.

التلفزيون

القناة الاولى

١٠,٠٠	القرآن الكريم
١٠,٢٥	قوس قزح
١٠,٥٠	افتح يا سمسم
١١,١٥	سنريهم آياتنا
١١,٤٠	خطبة وصلاة الجمعة
١٢,٣٠	ابتهال ديني
١٢,٤٠	المجلة الرياضية ومجموعة اخبار رياضية محلية وعالمية
٢,١٠	حديث الشعراوي
٢,٥٥	فنون الحرف اليدوية
٣,٢٥	فلم اجنبي ازمة عائلية عن حياة الموسيقار الامريكي جلين ميلر منذ نشاته فقيرا ثم تدرجه في الشهرة والغنى
٤,٢٠	برنامج (علم الفلك)
٤,٥٠	الغريبان
٥,٤٥	اخبار في الاقمار
٦,٠٠	ما يطلبه المشاهدون
٧,٣٠	ورشة فنية
٧,٤٥	استراحة المساء
٨,٠٠	نشرة الاخبار
٨,٣٠	مع اهلنا في الارض المحتلة
٩,٠٥	المسلسل اليومي
٩,٥٥	برامج الغد
١٠,٠٠	المسلسل الاسبوعي زينب والناس ح ٢١ - ٢٢
١١,٠٠	موجز الاخبار
	مناجاة، والسلام الملكي

القناة الثانية

٥,٣٠	فيلم فرنسي طويل بعنوان «المفتشة في دائرة ضريبة الدخل»
٧,٠٠	النشرة الاخبارية بالفرنسية
٧,١٥	برنامج المنوعات «مهرجان الاغنية الاوروبية»
٧,٣٠	الاخبار بالعبرية
٨,٣٠	المسلسل الكوميدي (مشاكل عائلية)
٩,٠٠	عرض البرامج الاسبوعي
٩,١٠	(ماغنوم)
١٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠	(فالكون كريست)
١١,١٠	المسلسل الكوميدي (بعض الامهات تنجبنهم) يطرد فرانك من عمله ويذهب لمكتب الاستخدام لايجاد عمد جديد

التاكسي المناوب

تكسينا	٦٤٤٦٦٠
تامر	٦٦٦٤١٧
جاد	٧٩٠٥٢٥
العباسية	٧٨٠٩٠٩
الدويك	٦٦٨١٥٤
صاقي	٨٧١٦٥١
رغدان	٨٤٢٤٠٠
مخلوف	٧٧٩٨٨٨
ماركا	٦٥٦٠٥٠
الامان	٨٩٦٠٥٠
حتر	٧٧١٦٩٧
البداوي	٧٩٢٩١١
الرقب	٨٤٤٦٢٨
عبدالحميد	٨٤٤٩٧٨
الصايل	٧٧٦١٣١

الصيدليات المناوبة

تلاع العلي	عبود
ابوعلندا	الميدان
سحاب	سمير يونس
ناعور	ناعور
القويسمة	جبر
الطيبة	عماد
مرج الحمام	مرج الحمام
المفرق	فريج
الرصيفة	الاعتماد + الفاروق + الرصيفة
مادبا	سناء
جرش	جمعة
السلط	عاشور
البقعة	البقعة
ديرعلا	الرجاء
الشونة	وادي الاردن
الطفيلة	نجم
وادي السير	سعد
الرمثا	الخزاعله

أسعار الخضار والفواكه والبيض

اسعار الخضار والفواكه حسب المادة ليوم الجمعة ١١/٣/١٩٨٨

الصنف	عمان والزرقاء	اربد	السلط	الكرك
بندورة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
باذنجان عجمي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
باذنجان رفيع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطاطا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل ناشف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل اخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فول اخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملفوف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زهرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
لفت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل حلو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جزر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
باذريلاء	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ثوم	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زهرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كستناء	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الصنف		السعر
امتياز	من ١٥٠١ فما فوق	١٠٠٠ فلس
احمر	١٨٠١ - ١٥٠٠ غم	٩٥٠ فلس
ابيض	١٦٠١ - ١٨٠٠ غم	٩٠٠ فلس
ممتاز	١٥٠١ - ١٦٥٠ غم	٨٥٠ فلس
بني	١٣٠١ - ١٥٠٠ غم	٨٠٠ فلس
اسود	١٢٠٠ - ١٣٠٠ غم	٧٥٠ فلس

هنا عمان

٦,١٥	من هدي القرآن الكريم ومن نور النبوة
٦,٣٠	مع المزارع واغاني الصباح
٧,٣٠	فيروزيات
٨,٠٥	البث المباشر
٩,٣٠	دنيا الاطفال
١٠,٣٥	محمد عبدالوهاب (في النهر الخالد)
١٠,٥٠	الدرس الديني والقرآن الكريم وخطبة وصلاة الجمعة
١,٠٥	ما يطلبه المستمعون
٢,٤٥	معكم على الاثير
٥,١٥	حديث ديني للشيخ محمد متولي الشعراوي
٥,٤٥	قصائد غنائية
٦,٣٠	بيت العرب
٧,٠٠	ادب البادية
٧,٣٠	الفترة الدينية
٨,٠٠	نشرة انباء الرياضة ومنوعات غنائية
٩,٤٥	اقلام واعدة
١٠,١٥	من المكتبة
١١,١٥	كلمات حول الاغنيات
١٢,١٥	من الغناء القديم مع محمد عبدالوهاب وليلى مراد وكارم محمود
١٢,٣٠	آخر المشوار
١,٠٠	ملخص انباء اليوم


● محمد متولي الشعراوي

● ليلى مراد

حديث الثقافة

د. نبيل الشريف

النماذج المشرقة للمراة العربية التي اوردها الدكتور جواد العناني في المحاضرة القيمة التي القاها يوم امس في الغداء التقليدي الذي نظمه نادي صاحبات الاعمال والمهن تعطينا بارقة امل حقيقية في مستقبل افضل تسهم المراة العربية التي تناضل في المواقع كافة في صنعه وتشكيل ملامحه.

فلم تكن المراة العربية في يوم من الايام كائنا هامشيا يعيش على حافة المجتمع، بل كانت دائما قوة فاعلة في صنع حاضر الوطن وفي التصدي للاعداء الذين يحيطون به من كل جانب. ونحن عندما نقول ذلك، فنحن لا نريد كلاما انشائيا بل نقر واقعا ونتحدث عن حقائق لا يمكن حجبها او التقليل من اهميتها.

واذا كانت انتفاضة الاهل الصامدين في الوطن المحتل قد اجبرتنا على مراجعة كثير من الامور واعادة النظر في كثير من القناعات فان ابراز دور المراة العربية ـ الام والشهيدة والمناضلة ـ هو من النتائج الايجابية الساطعة كنور الشمس والتي لا يملك اي مراقب الا ان ياخذها في الحسبان عند دراسة الانتفاضة البطلة والوقوف عند نتائجها.

بوركت هذه الانتفاضة الشجاعة التي جعلت الرجل العربي ينفض بعض الغبار عن نظرته الاستعلائية غير المبررة للمراة. فقد فتح عينيه ليرى المراة تقف جنبا الى جنب مع المناضلين، تقذف الاعداء بالحجارة وتصرخ في وجوههم وتدافع بكل ما ملكت ايديها وبكل ما يعتمر في فؤادها من ايمان من غير خوف او وجل.

ويبقى، بالطبع، ان ننفض البقية الباقية من الغبار المتراكم في النظرة المجحفة للمراة. فلم يعد هناك مجال لقوى معطلة او طاقات غير مستغلة في مجتمعاتنا العربية التي تدق الان ابواب القرن الحادي والعشرين.

وكما حدثنا الدكتور جواد العناني يوم امس، فان هذه النماذج الرائعة التي سيطرت على وجداننا وفتحت عيوننا، لم تات من فراغ ولا تعد امرا جديدا في تاريخنا. فالنساء اللواتي يقذفن بالحجارة اليوم هن حفيدات اسماء بنت ابي بكر وحفيدات الخنساء وغيرهما ممن بذلن النفس والروح رخيصة في سبيل اعلاء كلمة الله والوطن.

ولعل افضل ما نقدمه للمراة العربية في يومها، يوم المراة، هو الاعتراف المستمر بقدرتها وبفضلها ومكانها كام للابطال وكمدرسة للصبر والفداء ما فتئت تقدم النماذج المشرقة جيلا بعد جيل، وما برحت تثبت انها المتفانية دوما المعطاءة دوما رغم كل الظروف والعقبات.

الفتى خليل يقيم صلاة القسام

شعر: حبيب الزيودي

لِمَ يسيلُ من الجليلِ
مضى خليل،
لدمعةٍ في جفنِ غزّةَ أحرقت قلبَ الرمالْ
هذا الذي ما تابَ عن حبِّ الترابِ،
وما غفى،
ما جفَّ من دمه السؤالْ
وخليلُ اجملُ وردةٍ في الارضِ
آخرُ قطرةٍ من جرحِ عزّ الدينِ
اغنيةُ البلادِ خليلُ
تنثره السهولُ على أصابعها وتجمعهُ التلالْ
وخليلُ فاكهةُ الشتاءِ
وحنطةُ الجوعى اذا ما صابهم مَحْلٌ
وفرحتهم اذا جاء الغِلالْ
وخليلُ نبضُ الارضِ،
حبّةُ قلبها
وتضرُّعُ الزيتونِ يوقظُهُ
وتحرقُهُ صلاةُ البرتقالْ
ومضى خليلُ ليمسحَ الاحزانَ عن وجهِ الترابِ
مضى ليافا
قلبه قنديلُها،
ويداهُ وردٌ احمرٌ في كلّ بابْ
لعروسةِ البحرِ التي يتآمر المستعربون على عروبتها
فيسقطها القرارُ من الحسابْ
ومضى خليلُ مؤذناً بالناسِ
«حيّ على النضالِ»
فلجّتْ الوديانُ والغاباتُ
«حيَّ على النضالِ
على النضالِ
على النضالِ..»
من كل فجٍّ اقبل الفقراءُ
جاءوا يقرأون قصيدةَ الوطنِ المقدّسِ
للقرى،
للغيمِ،
للافقِ البعيدِ،
وللجبالْ
فتململ الشهداءُ في صمتِ القبورِ
ومن بعيدٍ كان عزّالدين يهتفُ
من بعيدْ:
«يا حارسَ الزيتونِ من دنس الطغاةْ
لك هذه الارضُ التي آوتْ جميعَ الانبياءِ
وآوت الشهداءْ
فاحرس انبياءَ اللهِ،
والازهارَ،
والاطفالَ،
والجوعى العراةْ
اني رأيتك ايّها الممتدّ في ارواحنا شرقاً
يضيءُ دروبنا الخجلى
ويسقي ارضَ غزّةَ كلّما عطشتْ دماهْ
ورأيتُ جِلْدَ الموتِ إذْ يخضرُّ ثانيةً
واذ يكسو بخضرةِ روحه عظمَ الحياةْ
لك هذه الارضُ التي..
من عهْدِ آدمَ..
وهي تعطي شعبها كتباً مقدّسةً
وتنتظرُ النبيّ ولا تراهْ
فارفع بيارقَ حزنها
انت النبيُّ،
وانت فارسُها
وحلمُ الارضِ انتَ
فكن لها يا حارسَ الزيتونِ
واجعلْ عشبها ناراً على
خيل الغزاةْ

***

وخليلُ انجيلُ الحياةِ،
ومعبدُ العشاقِ،
يقرأُ للقرى ازهارَهُ
فيعيدُ للاشجارِ بهجتها
وينفخُ روحه في النارِ
يهتفُ بالرجالْ:
«ادري بانّه الموتَ يدخلُ كلَّ يومٍ في البيوتْ
بعيونِ ذئبٍ جائعٍ، وبفكِّ حوتْ
وبأنه ما عاد يتركُ
طفلةً،
او وردةً
او غُصْنَ توتْ.
لكنني سأقول للعشاقِ
ان الخوفَ موتٌ
والبلادُ اذا يموتُ الخوفُ فيها لا تموتْ»

**

وخليلُ يقرأُ للقرى ازهاره
فيعيدُ للطرقاتِ خُضرتها
وللعشاقِ زورقَ حبّهم
وخليلُ يقرأُ للقرى اشعاره الغضبى
فتشتعلُ القرى غضباً
وتنداحُ الجبالُ على الغزاةْ
فتحفظُ الوديانُ اشعارَ الفتى الجليلي
وتنشدُها البطاحْ:
«إن يحبسُ السّجانُ صوتَ الديكِ
لن يقوى على سجنِ الصّباحْ
قد يثقبُ الرمحُ الصدورَ
ولو تجمّعت الرماحْ
كلُّ الرماحْ
هيهاتَ لن تقوى على ردِّ الرياحْ
لك ما تشاءُ، ولي غدي
ولك الجواري المشتهاتُ ولي على اطرافها حلمٌ ندي
هذا الذي أطْلقْتَ جلاّديكَ في ساحاته
زمراً، تروحُ وتغتدي
روحي على زيتونه وزُعتها
لو لم يكن وطني.. لاضحى معبدي».

***

كان الرذاذُ يسيلُ شفّافاً
على شَعْرِ البناتِ
كأنّما تبكي السماءْ
على البنفسجِ عندما يذوي
فينسابُ الرذاذُ على جدائلهنّ دمعاً

فتحتُ قلبي للرذاذِ
كسرتُ اضلاعي له
ضلعاً، فضلعا
فرأيت جُرحكَ...
أيّها المجبولُ في طينِ البلاد
وايها المنشقُّ في الصحراءِ نبعا
ورأيت جرحكَ..
حين جاء اليَّ من اقصى المدينةِ
حافياً يسعى
ورأيتُ هذا الجرحَ ساريةً
وكانت رايةُ الفقراءِ عاليةً
تُظلّلُ دولةَ الجوعى

«صوت»

عفواً لكم
يا طالعين من الضحى..
عفوا
يا سلّمَ الارضِ التي
ستجفُّ لو يطوى
يا جوعها للمجدِ
يا دمها الوفيُّ لها
ويا مطراً يغسّل في الصّباحِ
جدائلَ الشرفاتِ
يا مطراً يزهّرُ بالنضالِ
حقائبَ الاطفالِ
يا عرساً يضيءُ قلوبهم فرحاً
ويملأُ من نداه جيوبهم حلوى
عفواً لكم..
عفواً..
يا روح عزالدين يا دمه الزكيّ
يا طالعين من الجراحِ،
ومن ضلوعِ الارضِ،
يا وهجاً يضيءُ دروبنا الخجلى
وتكتحلُ البناتُ بومضه زهوا
عفواً لكم.
يا طالعين من الضحى..
عفوا...
قد أتعبَ الباغي قصائدنا
ولم يُتعِبْ لكم عضوا
يا من تناجون الترابَ دماً
طابَ الترابُ، وطابت النجوى
هلكت حبيبةُ جوعكم ظمأً
فاسقوا الحبيبةَ جرحكم تروى
فلترفعوا هذا النشيدَ..
عروسُكم نضجتْ
واثقلت العناقيدُ الدوالي..
هيأتها للزفافِ الامهاتُ
ولن يكون عريسُها
الا الذي يفنى كما تهوى
ستلوّبُ الاحزانَ تحت ذراعه
وتنامُ تحت ردائه نشوى
يا طالعين من الضحى
عفواً لكم،
عفوا
نارُ الطغاةِ تدكُّ قلبَ الارضِ
دباباتهم باتت تجوسُ اصابعَ الاشجار
وهي قويةٌ..
لكنَّ نبضَ قلوبكم اقوى
يا طالعين من الضحى عفوا..
عفواً.. لكم.. عفوا...

***

وخليلُ اجملُ وردةٍ في الارضِ
آخرُ قطرةٍ من جرحِ عزّالدينِ
اغنيةُ البلادِ خليلُ
تنثره السهولُ على اصابعها
وتجمعه التلالْ
وخليلُ فاكهةُ الشتاءِ
وحنطةُ الجوعى اذا ما صابهم محلٌ
وفرحتهُمْ اذا جاء الغلالْ
وخليلُ نبضُ الارضِ،
حبّةُ قلبها
وتضرُّعُ الزيتونِ يوقظه
وتحرقه صلاةُ البرتقالْ
ما جفّ من دمهِ السؤالْ
وخليلُ قنديلُ النضالِ
خليلُ قنديلُ النضالْ

«الدستور» تفتح ملف «الشعر في الاردن» وتحاور الشاعر يوسف عبد العزيز

الحلقة الثانية

اجرى الحوار: موسى برهومة

لا ثبات الا في دستور الامبراطورية

• الا ترى انك في كتاباتك لهذه القصيدة المعتمدة على تفجير العلاقات اللغوية وابتداع الصور الفنية، تساهم في تأسيس القصيدة المقاومة، التي تخرج عن اسار المباشرة، لتتعامل مع الانسان بوصفه فاعلية هامة تحتم وجوب استكناه جوهره واستجلاء غموضه العصبي؟

ـ لا بد من ارساء تقاليد جديدة في الشعر، تقاليد تنقلب باستمرار وتبقى عرضة لرياح الشاعر وجموحه. وذلك بعدما اصيب الشعر بالمباشرة والتسطيح في احيان كثيرة. لقد ساد عندنا منذ وقت طويل فهم خاطىء للشعر ولدوره في الحياة، عند النقاد والقراء على حد سواء. ومن المؤسف ان هذا الفهم قد انتقل فيما بعد الى قسم من الشعراء انفسهم. وهكذا اصبحنا نحتفل بما هو فج وساذج من القصائد. ونعزف عما هو جميل ومبتكر.. وفي تصوري ان شيوع الثقافة الاستهلاكية في مجتمعنا قد لعب دورا كبيرا في هذا الموضوع. ببساطة، لقد تدمر ذوقنا واحساسنا بالفن.

من هذا التصور ادعو دائما الى كتابة شعرية جديدة تعيد الى الشعر الفه، والى القارىء احترامه.. ان كل ما هو مزيف في الابداع لا يحترم المتلقي.

ومن هنا افهم الشعر باعتباره فعلا ثوريا خلاقا، ينسف ما هو جاهز من الافكار، ويقيم فوضاه الجميلة بين الكلام. ان القصيدة المقاومة كما افهمها تخرج عن كونها فقط مجرد قصيدة تطرح النقيض لما هو سائد على صعيد مضمونها.. الى كونها تطرح النقيض لما هو سائد على مستوى الفن واللغة. انها بكلام اخر تمتلك رؤيتها الجديدة للعالم.. وهذه القصيدة مكتوبة للانسان في كافة حالات تشظيه وحرمانه.. هذا الانسان الذي اثق به وبقدرته دائما على التفاعل مع ما هو خلاق. انها القصيدة التي تمجد الحياة في كافة تفاصيلها.. وهي التي لا تستقر على حالة محددة وثابتة فلا ثبات الا في دستور الامبراطورية.. كم هي القصيدة شبيهة بالمراة التي تحبها، وتخطط لاصطيادها، حتى اذا ما قبضت عليها بين ذراعيك انطفأت. وانا كشاعر مفتون بالقصيدة والمراة معا.. احاذر ان اقيم زواجي معهما. فأنا احب ان اظل مصابا بهذه الفتنة، وانا اغمض عيني دائما على الطيف الرقيق الذي يخترق صدري كالسهم ويمضي.

وهكذا ما ان اكتب قصيدة حتى ابدأ فيما بعد انظر اليها بعين الريبة، فهذا الحلم الذي كانت اجراسه ترن في جسدي اصبح مجرد ظلال مرسومة على الورق. وهنا ستصرخ المراة التي كتبت عنها القصيدة وتقول: اين قبلتي؟ وسيصرخ الورد ليقول: اين دمي؟!.

الحداثة ممتدة بعمر الكتابة الشعرية

• يثير توجهك الشعري هذا الكثير من التساؤلات التي تتعلق بمسألة الحداثة في مجال الابداع الشعري.. اذ تكمن بعض هذه التساؤلات في العلاقة بين الابداع والمتلقي، وضرورة تجسير هذه الهوة القائمة بينهما. فهل يفهم يوسف عبدالعزيز الحداثة الشعرية بمنأى عن هذه الهوة؟

ـ لا بد لي من القول ان الحداثة ليست امرا طارئا في الشعر، وانما هي ممتدة بعمر الكتابة الشعرية نفسها. اذ كان الشعراء على مر العصور، وما زالوا يصوبون ارواحهم الى نقطة بعيدة خارج المكان والزمان. ان طموح الشاعر بذلك ربما يكمن في محاولته المستمرة لكتابة شعر يضيء باستمرار، هناك شعر ورد الينا من زمن البابليين والمصريين القدماء والكنعانيين، وما زال يحتفظ بحرارته، ولنقرأ هذه الفقرة الشعرية لاحد الشعراء الاوغاريتيين وهو يصف بكاء شخصيتين في احدى الاساطير:

«لقد تساقط دمعها
كالمثاقيل ذات الاربعة..»

حيث شبه هذا الشاعر الدمع في صفائه وتتابعه من العيون بقطع النقود الفضية الكبيرة.

ثم لنقرأ هذا البيت للشاعر ابي حسن علي الملقب بالتهامي (توفي عام ٤١٦هـ) اذ يتحدث عن مجموعة من النساء في احدى مغامراته معهن فيقول:

«البسنني سربال ضم ماله
الا رؤوس نهودها ازرار»

وفي اعتقادي ان مسالة الحداثة كانت محلولة في العصور السابقة، بحيث انه لم يكن هناك كبير اختلاف ما بين الشاعر وجمهوره، على افتراض ان الحداثة امر ملازم للشعر، الا في بعض الاحيان.. من ذلك ما اشكل على بعض الناس من شعر ابي تمام وبشار والمعري، والشعراء المتصوفة وذلك لانهم حدثوا في الشعر اكثر من غيرهم.

وهنا لا بد لنا من ان نأخذ اللغة العربية بعين الاعتبار باعتبارها لغة شعر اكثر من غيرها من اللغات. فالكثير من حديثنا اليومي فيه نسبة ما من الشعر، ولكننا لا نحس به لكثرة الاستعمال. ان هذه اللغة قائمة اصلا على الاستعارة والكتابة والصورة. لقد طبع العربي منذ الجاهلية وما زال على الفن ولقد كانت ذائقته مدربة على تلقي الشعر. حتى ان العرب قصروا في احيان كثيرة ما غمض عليهم من القرآن الكريم بالشعر. فهذا احدهم يسأل عن الوصف القرآني لشجرة زقوم في قوله تعالى: «فرعها كأنه رؤوس الشياطين.» فيجيبه اخر: الم تسمع بقول امرىء القيس مرة في وصف رمحه اذ قال:

«ايقتلني والمشرفي مضاجعي
ومسنونة زرق كأنياب اغوال؟»

وعند ذلك سكت الرجل السائل وفهم الآية القرآنية.

غير اننا في العصر الحاضر ونتيجة للاشكال الحضاري الذي نعيشه (وضمن ذلك الاشكال الثقافي) انقطعنا عن تراثنا الابداعي، من جهة وعجزنا عن هضم ما هو معاصر. ومن هنا نشأت الازمة لدينا، ليس في الشعر فقط، ولكن في كل شيء. وان الحل في اعتقادي يكمن في ربط اللحمة بين ما هو متوهج من التراث بما هو معاصر متوهج.. ان محاولاتنا لتشرب مناخات الشعر العربي على اختلاف عصوره محاولات مهمة من اجل استيعاب التجربة الشعرية العالمية بذائقة شعرية عربية.. فالابداع العالمي هو مشاع لشعوب الارض، ومن حقنا الاستفادة منه.

اعود الى الهوة القائمة ما بين الابداع والمتلقي فأرى ان هذا المتلقي في حالة عدم وصول القصيدة الحديثة له هو واحد من ثلاثة:

• الاول: ان المتلقي هو قارىء لديه رصيد وافر من قراءة الشعر العربي القديم والحديث. وهنا قد يكمن الخطأ في الشعر نفسه، اي في النماذج التي قرأها. ويمكن اعتبار هذه النماذج من قبيل (وهم الشعر).

• الثاني: ان المتلقي لم يقرأ الشعر القديم، وبذلك فانه لن يستطيع متابعة الشعر الحديث باعتباره امتدادا طبيعيا له.

• الثالث: ان المتلقي قد قرأ الشعر القديم، ولكنه لم يستطع قراءة الشعر الحديث بسبب فاصل نفسي. وهذا يفسر لنا ان البعض يقبل على قراءة القصيدة العمودية ولا يقرأ قصيدة التفعيلة مثلا، على الرغم من انهما ربما تكونان لنفس الشاعر.

من جهة اخرى لحس ان الاعلام العربي مقصر تماما عن اداء رسالته، فهو لا يحفل بالشعر على الاطلاق، وانما يحفل بالمسلسلات الهابطة التي تثير حفيظة المشاهد وتمسخ روحه. فلو اعتني بهذا الشعر في الاذاعات والتلفزيونات العربية لكان الامر مختلفا.

النقد في الاردن أشبه بعجوز خرف!

• على الرغم من انك بدأت تفرض حضورك الشعري عربيا، الا ان الدراسات الجادة التي تتعاطى مع شعرك نقديا تكاد تكون نادرة، مما يضعنا امام تساؤل حول اهلية النقد الادبي في الاردن للتصدي للابداع الشعري، واعادة الابداع من خلاله على اعتبار ان النقد انما هو ابداع من خلال الابداع ذاته؟

ـ استطيع ان ازعم انني ومجموعة من اصدقائي الشعراء في الاردن قد استطعنا ان نصل الى مرحلة مشرفة في هذا المجال. فدواويننا تطبع وتوزع داخل وخارج الاردن. وحين يقيم الشعر العربي الحديث ينظر الينا بتقدير خاص. ولكن مشكلة النقد هي مشكلة مستعصية منذ زمن بعيد، ليس في الاردن فحسب وانما في البلاد العربية الاخرى، ولكن بنسب متفاوتة. وجوهر هذه المشكلة يكمن في ان النقد الادبي في العالم العربي هو مجرد تابع للشعر والابداع بدلا من ان يسير جنبا الى جنب معه. فالابداع يسبق النقد ويتقدمه كثيرا، بالاضافة الى كون هذا النقد محكوما بأدواته التقليدية من مصطلحات غائمة الى مناهج مهلهلة ومرتبكة. ان النقد عندنا اشبه بعجوز خرف لا صلة بين ما يصدر عنه وبين الشعر.

وطبعا نحن لا نرهب عصا النقد الكهل لأنه اصغر من ان يطال جباه الشعراء العفرة بالضوء وقبل النجوم.

وبالمقابل وحتى لا يفهم من كلامي انني انعي النقد في الاردن فانني اشير الى جهد مجموعة قليلة ولكنها متميزة من النقاد الشباب، فهم: فخري صالح وعبدالله رضوان وغيرهما ان هؤلاء يأخذون على عاتقهم تأسيس تقاليد جديدة للكتابة النقدية تتخطى السائد.

اخيرا لن اكون مباليا ان كتب عن قصائدي او لم يكتب النقاد. فمهمتي تنتهي لدى كتابتي القصيدة.

يوميات نكرة

حديث جمعة

بقلم : مؤنس الرزاز

ثمة ما لا تعرفون عن جمعة القفاري. لقد كان جمعة مزدحما بالمعضلات مثلما تزدحم شوارع وسط البلد ايام الخميس بالمارة والسيارات ومقفرا من الصداقات مثل شوارع الاحياء الراقية ايام الجمعة. حتى انه قال مرة عن ماضيه:

ـ كنت مثل «بائع خضرة» في سوق الخضار: عندي اكتئاب وادمان وارق ونقص مروع في القدرة على التأقلم والتكيف وصعوبة في «انتاج» الاصدقاء، وعسر في التعبير عن الذات، وزكام متصل، وشعور غامض بالخطر، واحساس بان شبح الموت يحوم حولي.. والقائمة طويلة مثل «ورق التواليت» عدم المؤاخذة.

ثم ادخل جمعة الى مصح للامراض النفسية والعصبية، في بلاد بعيدة طبعا. فهو ابن اسرة محافظة لا ترغب في الفضائح. ولا تعتبر نشر غسيلها الداخلي من هواياتها المفضلة!

في المصح بدا الدكتور الاجنبي يبحث بكثير من الفضول العلمي عن العلة والمعلول. كان يتساءل وهو يذرع غرفة جمعة ويدخن غليونه ويعبث بغلنونه:

ـ هل يرجع سبب الاكتئاب الحاد المتصل الى عدم التأقلم؟ ام ان عدم القدرة على التأقلم يعود اصلا الى الاكتئاب؟ وهل يكمن سبب ادمانه في حساسيته المفرطة؟ ام ان حساسيته المفرطة ما هي سوى نتيجة للادمان؟ وهل الادمان هو الذي قاده الى الاكتئاب ام ان الاكتئاب هو الذي جره الى الادمان؟ وكان الدكتور يكف فجاة عن الدوران في الغرفة، ثم يرفع راسه، ويمرر اصابعه في شعر راسه، ويردد كالحالم «الازمة تعيد انتاج نفسها». حاصله، شفي جمعة تماما. وقيل: انها معجزة العلم. وعاد جمعة الى البلد.

كان يسميها «عمّان: الرحم والملاذ» وبدا يكتب اوراقه ويتهيا لمرحلة التأقلم والانسجام والتعامل مع الحياة بواقعية العلماء الباردة، وموضوعية الحكماء المحايدة!

من اوراق جمعة

في هذه الحديقة الصغيرة التي يسميها الجميع «المتنزه» سوف اقابل فاطمة. وفاطمة مولعة بلعب دور القاضي. اعتقد جازما انه كان يليق بها دراسة القانون بدلا من احتراف الغموض والحياة السرية.

اليوم السبت والساعة العاشرة صباحا. وانا عاطل عن العمل،انني امضي الى «المتنزه» عبر شارع ضيق مقفر. لا احب هذا الشارع بالذات لانه موحش.. حتى في النهار. لكننا، انا والشارع، متشابهان. ولعل هذا ما يدفعني الى بغضه!

سوف تاتي فاطمة بعد قليل، حاملة كتابا ووجها حاد الملامح، وعينين واسعتين تراقبان كل الاتجاهات والزوايا والمارة بنظرة واحدة شاملة. وسوف تبدأ بمحاكمتي عن حسن نية وسبق اصرار.ستقول وقد انسدل شعرها المظلم على ظهرها في وضح النهار الساطع:

ـ ماذا كنت تفعل حين وقعت الواقعة في بيروت عام ١٩٧٥؟ واين كنت حين اندلعت حرب الجبل؟ وماذا فعلت لتخفف من الام سكان صبرا وشاتيلا؟ واين كنت حين بدأ الغزو الاسرائيلي للبنان.. (لن اقول لها: كنت في مصح للامراض النفسية والعصبية)ولماذا تعطس مثل برجوازي صغير؟ اعني بابهة باذخة!

كيف يعطس المرء بابهة باذخة؟ وكيف يعطس البورجوازي الكبير؟ انني مصاب بزكام مزمن، مما يحول بيني وبين تنشق اكسجين كاف.

ولكنها اتت ولم ترمني بوابل من هذه الاسئلة. قالت بلهجتها التي تنم عن توبيخ خفي، واستنكار مستتر:

ـ يبدو لي ان مزاجك رائق اليوم.. هل لاحظت انك تصفر؟

وما كنت اطلق صفيرا. وانما كنت ادندن، بغير وعي، اغنية لزياد الرحباني.. وضبطتني متلبسا.

احسست بخجل مباغت وتوقفت عن الدندنة.

اخذت يدي في يدها فسرت في بدني رعشة الاضطراب ورحت التفت حولي في حرج وارتباك قالت:

ـ جبان.. تخاف «مؤسسة» الناس.

لقد لاحظت منذ مدة ان تعابير هذه المراة «الغامضة غريبة ملغزة».. «مؤسسة الناس» اي هراء هذا؟

ومشينا في «المتنزه» كانت ترتدي بنطال «جينز» وسترة خاكية ووجها صارما ذا عينين ضاحكتين ساخرتين. بوسعي ان ارى صخب ضحكة العينين: ضحكة مجلجلة ذات مرارة خالدة.

سحبت يدي من يدها بحركة خاطفة حين مر متسكع قصير لا يكاد يرتفع عن الارض. لكن فاطمة، تلك المراة الغامضة، استعادت يدي بحركة حاسمة وقالت بتحد:

ـ سأحتفظ بيدك رغم انفك الطويل.. ورغم انف هذا المتسكع القصير.

تضرج وجهي حين التفت الرجل وابتسم ابتسامة اعرض من منكبيه الهزيلين الضيقين كالافق. قالت بلهجة ساخرة وهي تكاد تسحبني:

ـ الا زلت تحاول التأقلم؟

استفزني سؤالها. ضربت قدمي بالارض وقلت:

ـ نعم.

وشرحت لها انني وفقت في العثور على عمل في مجلة.

سألت ان كانت المجلة اسبوعية ام شهرية. فقلت وانا اسحب يدي من يدها متعللا باستخراج علبة سجائري:

ـ حسب التساهيل.

بلغنا بوابة المتنزه الغربية فعدنا ادراجنا نحو بوابته الشرقية. مررنا بشجرة عارية كانت تنهض في الفضاء وتتخذ وقفتها طابع الزهو والخيلاء وعدم الاكتراث بمارة قد يحدقون الى عريها بعيون فضولية. سألتني المراة الغامضة ان كنت قد استقصيت عن مصدر تمويل المجلة، واصحابها، وخطها السياسي.

ركلت الحصى المبعثرة على الممر وقلت مرددا قول طبيبي النفسي ان اهم عناصر التأقلم تكمن في الاستقرار..واهم عوامل الاستقرار يكمن في العثور على وظيفة ثابتة. واتهمت فاطمة بانها صاحبة اسئلة مترفة. وبلغنا البوابة الشرقية. فانقلبنا على اعقابنا ويممنا صوب البوابة الغربية. اكدت لها انني لا اعرف شيئا عنها. واتهمتها بانها ترميني بوابل من الاسئلة، كي تتوارى خلفها.. خوفا من اسئلة مضادة.

توقفت بغتة، والتفتت نحوي. ضحكت عيناها ضحكة صاخبة مريرة. اقتحمت شعشعة الشمس عينيها.. فكشرت. ولم يكن النهار عبوسا. قالت دون ان تبتسم:

ـ هل ستذرع متنزهك هذا الى ما لا نهاية؟

اكدت وهي تتسبح انه ضيق، ويثير في نفسها مشاعر الحصار. عقصت شعرها المظلم الى الوراء ثم قالت وهي تبتعد:

ـ اكره الحصار. ماذا كنت تفعل ايام حصار بيروت؟

لم اقل لها انني كنت نزيل مصح للامراض العصبية. لحقت بها ريح خفيفة. هبة فمشيت في اثر الريح الخفية، مطاردا المراة الغامضة.. بخطاي الوئيدة الثقيلة.

ادباء

• الدكتور عبدالعزيز المقالح بالاضافة الى انه باحث اكاديمي اعتنى بالدرس النقدي والتحليلي والتاريخي لحركة الشعر الحديث ولعدد من الاعمال الادبية في العالم العربي واهتمامه الخاص بالتاريخ الثقافي والحركة الفكرية في اليمن فهو شاعر كتب القصيدة الحديثة وله عدد من المجموعات الشعرية التي صدرت في عدد من العواصم العربية، اضافة الى كل هذا فهو يعمل رئيسا لجامعة صنعاء، وردا على سؤاله كيف يوفق بين عمله الابداعي ومسؤولياته الادارية اجاب قائلا:

ـ لا ارى اي تناقض بين عملي الكتابي او الابداعي وعملي الوظيفي فالجامعة ومركز الدراسات والبحوث مجالات للنشاط الفكري والثقافي الاسوع في بلادنا وقد تقبلت هذا العمل الوظيفي لعلاقته العميقة والوطيدة بالثقافة ولو كان غير ذلك لما قبلته تحت اي ظرف من الظروف وبالرغم من حاجة بلادنا في الوقت الحاضر الى ان يشارك الادباء في مختلف المجالات، الا ان اغلبهم متفرغ للكتابة، تنظيم الوقت كفيل بان يعطي للكاتب مساحة كافية للابداع اذا كان ممن تؤرقه همومه الحياتية.

في ندوة «الدستور» الثقافي

النقاد والكتاب يشرحون «قامات الزبد»

ادار الندوة: طلعت شناعة

اعتادت «الدستور» ان تواكب الاحداث سياسيا واقتصاديا وثقافيا، يتجلى هذا من خلال المتابعة والحوار الذي يكشف المزيد من العوامل والجوانب.

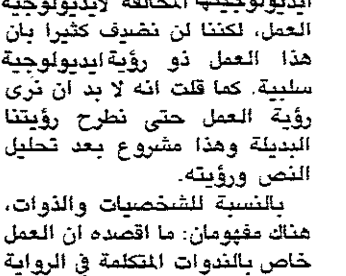
و «الدستور الثقافي» قد دأب على طرح الاسئلة من خلال ندواته ومتابعته للجديد روائيا وشعريا ومسرحيا وقصصيا وفنيا.

هذه الندوة خصصت لمناقشة رواية الكاتب الياس فركوح «قامات الزبد»، والصادرة حديثا عن مؤسسة الابحاث العربية.

يشارك في الندوة «الروائي مؤنس الرزاز والناقد فخري صالح والقاص يوسف ضمرة والناقد عبدالله رضوان».

وقد رأت «الدستور الثقافي» تنظيم الحوار والندوة دون تدخل حرصا منها على مواصلة الحوار من قبل الاطراف. بطريقة تلقائية تسلط الضوء على هذه الرواية.





ربط العمل بما سبقه

فخري صالح: اعتقد ان من الضروري تحديد اطار الحديث عن هذا العمل الذي يعتبر باكورة انتاج الكاتب الياس فركوح على الصعيد الروائي.

وينبغي ان نحاول ربط هذا العمل الروائي بما سبقه من انتاج روائي في السنوات العشر الاخيرة.

- بصورة شخصية - اعتقد ان رواية الياس فركوح، تأتي ضمن مسار الانتاج الروائي الجديد في الاردن، والذي يتضامن مع هذا الانتاج في هذه البقعة الجغرافية الضيقة من الوطن العربي، كما يتضامن ايضا مع الانتاج الجديد الروائي الذي بدأ مع تيسير سبول. سواء على صعيد الطرح السياسي الاجتماعي او على صعيد البنية الروائية.

وكما نعلم جميعا - ان تيسير سبول في روايته «انت منذ اليوم» فانه حاول ان يجدد على صعيد الشكل الروائي، ليصل الى المقولة الاساسية التي يطرحها في روايته، وتبعه مؤنس الرزاز في روايته «احياء في البحر الميت» التي تتحدث عن تجربة سياسية ذات صلة بتجربة تيسير سبول.

نفس المسار.. ولكن!

عمل الياس فركوح «قامات الزبد» تختط لنفسها المسار ذاته الذي اختطه تيسير سبول ومؤنس الرزاز.

وهكذا حاول الياس فركوح ان يعبر عن تجربة مشابهة للتجربتين اللتين سبق الحديث عنهما.

كما انه حاول ان يضيف الى هذا النهج على صعيد الشكل الروائي.

هناك نقطة اساسية تميز عمل فركوح عن الانتاج السابق، هو ان الحديث عن التجربة الواقعية كان منصبا على ذوات الشخصيات، الرد الروائي ينبع من الذات، ويبلور رؤيته للعالم من خلال هذه الذات.

ولهذا السبب، اظن بان من الممكن ان نطلق على رواية الياس فركوح رواية الذوات المنكسرة الذين تنعكس التجربة الروائية الخارجية عليهم، ويحاولون ان يكونوا رؤى من خلال ذواتهم، لا من خلال التجربة الروائية!!.

الخطاب الروائي.. ممسوك

عبدالله رضوان: اتفق مع فخري بالنسبة لعلاقة عمل فركوح بتجربة سبول ومؤنس من حيث تداعيات اللغة، اي ان الجانب الاساسي في النص غير محدد بحدث معين. بمعنى ان اللغة هي تقود ما يريد القاص ان يقوله.

رواية مؤنس الرزاز (احياء في البحر الميت) تمتاز عن سابقتها (انت منذ اليوم) ولاحقتها (قامات الزبد) بان الخطاب الروائي ممسوك ومحدد تماما.

اللغة مرتبطة بالشخصية المركزية الموجودة في النص، ولا وجود للاسهاب في اللغة. رواية تيسير سبول قصيرة، ومن جانب المغامرة تعتمد على خطاب الادانة بمجمل الواقع العربي. عند الياس فركوح احترت في تحديد موقفي، فالرواية لا تدين الواقع بالمفهوم العام، ولم تعطني موقفا سلبيا تجاه الشخصيات، واذا ما وجدت ادانات فهي جزئية.

بالمقابل لم اجد عنصر الايجابية او الاشادة، الرواية لم تعطني احساسا سلبيا تجاه (الحلبي) او (النابلسي) او (خالد الطيب) عنصر الادانة كان اخلاقيا لانه جاء من خلال علاقة البطل غير المبررة تجاه (ثريا). كما ان الرواية لم تعطني الجانب الايجابي ايضا!.

حيرة

لقد احترت في الحكم على مجمل البنية النصية، الاصل في الرواية ان تبني عالما متماسكا بشخصياته، فهي قائمة دون مبرر فني. كذلك فلم اجد البناء الروائي الذي ابحث عنه من خلال النص. ومع ذلك فـ (قامات الزبد) ليست رواية، فهي بين بين، ومشكلتها في فائض اللغة. والرواية التي تقع في ما يقارب (٢٦٠) صفحة كان يمكن اختصارها في حدود (٦٠ او ٧٠) صفحة فقط.

تعتبر اللغة عنصرا اساسيا في الرواية الحديثة، لكن اللغة مرتبطة اما بواقعها الاجتماعي من جهة، كأن تأتي لغة سردية على لسان الراوي لتبرز مواقف لا تستطيع الشخصية ابرازها.. او ان ترتبط بالشخصيات لتعمقها.

لقد لاحظت ان اللغة - رغم انها وصفية - الا انها فائضة على النص، وليس لها علاقة لا بالواقع - بافتراض وجوده داخل الرواية ولا هو ضمن الشخصية التي تقولها!!

جهد فني

مؤنس الرزاز: اعتقد ان الرواية تعالج مرحلة خطيرة من مراحل حياتنا المعاصرة والتي لا نزال نحيا نتائجها، ومن هنا تنبع اهميتها. كما انها لم تتناول هذه المرحلة - بشكل سطحي وفج - بل تناولته بجهد فني معتنى به.

هذه الرواية حيث الموضوع والجهد تتمتع باضافة نوعية من سياق الرواية المحلية، لكنني اتفق مع الاخ عبدالله في اكثر من نقطة.

فالعلاقة بين الشكل والمضمون، هنا شعرت في الثلث الاول من العمل، ان الكاتب لا يعتمد على التكثيف اللغوي، وهو عامل مهم في العمل الروائي، وكذلك التغاضي عنه يجب ان يكون مبررا. كما انني لم اشعر في الثلث الاول ان تجاهل (فركوح) لاقتصاد اللغة له وظيفة في الرواية.

الصراع

بالنسبة للصراع في هذه المؤسسة الشعبية التي ينتمي اليها ابطال الرواية غير واضح المعالم بشكل عام. وبالتالي فانه ينبغي ان تبحث حتى تعرف هذا التنظيم او هذه المؤسسة عم تدل؟ مثلا شخصيته (ابوالحكم، ومروان) يمثلان جناحا ما مقابل التفكير السائد. فهما يبدوان من الخوارج، لكنا لم نعرف لماذا هما من الخوارج.

الصراع ليس بين الشخصيات، لان الصراع يكون لاظهار المواقف في الرواية.

هذه التجربة الضخمة

اود ان اشير الى ان الكاتب قد حصر هذه التجربة الضخمة التي شهدت معارضة، كما ان هذه المرحلة قد شهدت اساليبا مختلفة.

لنطرح سؤالا الآن.

هل طرح البديل ضروري في الرواية؟

الابطال الثلاثة مهزومون، ويمثلون مرحلة يحكم عليها الروائي، فينتهون هزائميا.

من المفروض ان يستشرف الكاتب المستقبل، ويلتقط اجابات لاسئلة حول ماهية الصراع اذا لم يكن هناك بديل؟

هذا مجرد سؤال.. وليس حكما!.

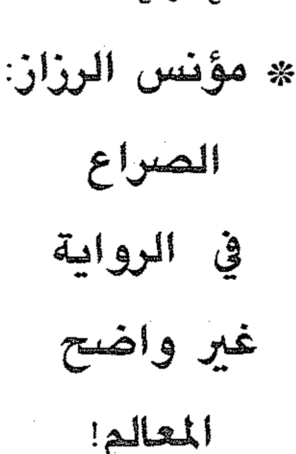
يقول (النابلسي) ينقصني الوضوح، وهذا يعبر عن لسان حال (فركوح) في ثلث الرواية الاول، حيث هو راو.

لقد استطاع (الياس فركوح) معرفة ما الذي يريد قوله في الثلثين الاخيرين، عندما اصبح للشخصيات هوية واصبحت من لحم ودم!.

رواية شخصيات

يوسف ضمرة: من خلال ما طرح، احبذ العودة الى تقسيم الرواية الى بسؤال: هي هي رواية حدث ام رواية شخصيات؟.

ارى انها رواية شخصيات تقول ما يريده الكاتب، واعتقد ان (الياس فركوح) كان مجازفا، عندما طرح (مؤنس) غموض المؤسسة في (قامات الزبد)، وهي في الواقع واضحة، هذا يؤكد انها ليست مهمة للكاتب بقدر اهمية الشخصيات، وكأن الشخصيات تحتاج الى ديكور لتقول ما تريد. وهي عاجزة عن التفاعل مع الواقع.



*** مؤنس الرزاز: الصراع في الرواية غير واضح المعالم!**

الشخصيات كانت ضبابية مثل شخصية (المدام) صديقة (خالد الطيب) وشخصية (النابلسي) انتهت دون ان اسأل عنها.

ان تساؤل القارىء عن مصير الشخصية يدل على اهميتها. ولم تكن علاقة (المدام) بـ (خالد الطيب) مقنعة بعكس علاقة النابلسي بـ (ثريا).

الصراع: ليس هناك صراع، الشخصيات مهزوزة والصراع كان داخل الذات نفسها.

(خالد الطيب) شخصية برجوازية كما هي مطروحة، بطلها يعيش صراعا قبل الثورة الفلسطينية. كذلك رأينا (مروان) شخصية تبريرية (خالد الطيب) بالنسبة للبديل، اذا كان الكاتب لم يعمق شخصية (مروان، ابوالحكم)، بهذه الطريقة يكون البحث عن بديل ضرورة. وقد يكون البديل فيما تطرحه الرواية، من صراعات وتعقيدات. الرواية تطرح شيئا آخر، ربما لم يضعها الكاتب.

*** فخري صالح: الرؤية التعميمية اضرت بالرواية!**

يحتاج الى نقاش

فخري صالح: اظن ان هناك الكثير مما طرح يحتاج الى نقاش. اختصارا سأطرح مسألة العودة الى النص ذاته. الكثير من الملاحظات السلبية، التي طرحت مستندة الى رؤية بديلة للرؤية المطروحة في الرواية.

(قامات الزبد) هي رواية الانكسارات والانهيارات، واؤكد ان رؤية هذا العمل سلبية. نلاحظ هذا من القراءة الاولى. لنا ان نطرح ايديولوجيتها المخالفة لايديولوجية العمل، لكننا لن نضيف كثيرا بان هذا العمل ذو رؤية ايديولوجية سلبية. كما قلت انه لا بد ان نرى رؤية العمل حتى نطرح رؤيتنا البديلة وهذا مشروع بعد تحليل النص ورؤيته.

بالنسبة للشخصيات والذوات، هناك مفهومان: ما اقصده ان العمل خاص بالذوات المتكلمة في الرواية التي تحاول ان تعبر عن العمل من داخلها.

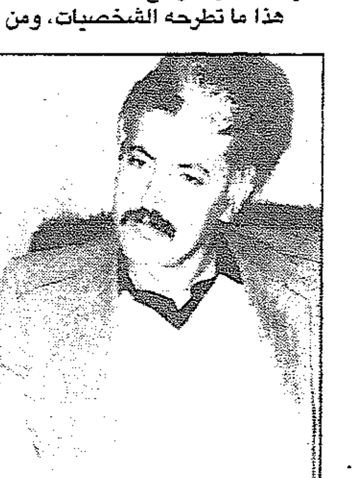
الذوات

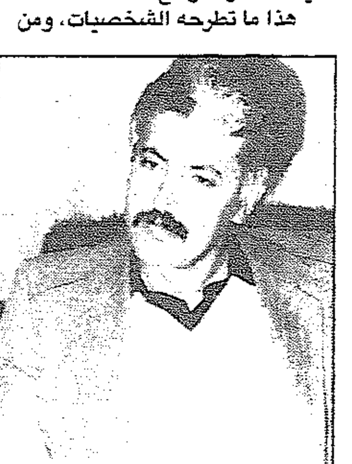
الذوات ليست ذوات مراقبة، بل منخرطة في التعبير عن هذا الواقع، كيف تفسر الواقع؟.

هذا ما تطرحه الشخصيات، ومن هنا غيبية - واحيانا - ضبابية الشخصيات.

ان التعبير باللغة عن الواقع هو ما تريد الشخصيات ان تقوله. كما ان الشخصيات لا تريد ان تنقل الواقع، ومحاولتها للتعبير عن واقعها فاشلة.

اللغة اداة غير موصولة، من هنا جاء الفائض اللغوي الذي تكلم عنه الاخ عبدالله.





من باب التمني

بالنسبة للشخصيات الثانوية في الرواية فهي تظل من باب التمني على الكاتب، لاننا مرتبطون بالنص الروائي.

هذه الرواية هي رواية الشخصيات الثلاث (النابلسي، الحلبي، الطيب) اما الشخصيات الاخرى فهي محاولة لخلق واقع حول تلك الشخصيات ولتوضيح الجوانب الاخرى ولخدمة الشخصيات الثلاث. لهذا كان هناك رسم لتلك الشخصيات ورسم لدواخلها.

ومن هنا ينبغي فهم الرواية (من خلال الشخصيات الثلاث)!





ذات خصوصية

عبدالله رضوان: لا بد من الاشارة الى الايجابيات في الرواية.

طبيعة العلاقات بين «ثريا والحلبي» من العلاقات النادرة والمتميزة في الرواية.

اللغة صحيح انها فائضة، لكنها لم تأت عجزا، هناك فقرات ذات خصوصية فائقة في اللغة، كذلك بالنسبة لاستخدام تكنيك (التضمين)، هذا يذكرنا براوية صنع الله ابراهيم (نجمة اغسطس) وفي روايتنا المحلية هذا يعتبر تجديدا، وكان يمكن للكاتب ان يعمقه.

لا أرى ان هناك شخصيات انهزامية في النص، لكن لا يمكن ان افهم (الحلبي) كشخصية انهزامية، لانه اختار المشاركة بوعي في المقاومة الفلسطينية، وان يموت موتا تراجيديا اختياريا، فكيف اسمه انهزاميا؟.

بالعكس، انا أرى الرواية هي رواية (نذير الحلبي). بالنسبة لطرح البديل، بالتأكيد ليس هناك ضرورة لطرح البديل الا اذا كانت هناك ادانة.

*** عبدالله رضوان: في الرواية فقرات ذات خصوصية فائقة في اللغة!**

مشكلة الرواية انها لم تعط النموذج السلبي لأحدده ولم تعط الايجابي لأحدده!.

رواية شخصيات

هناك مقولة يصعب تجاوزها، اذا اردت ان تقول رواية شخصيات، عليك ان تسأل هل استطاعت هذه الشخصيات التعبير عن طبقتها باستثناء (نذير الحلبي)؟.

ان الشخصيات باستثناء شخصية نذير الحلبي عاجزة. فخري صالح قال ان الرواية طرحت عالما غير متماسك. اقول، ان من حق هذه الذوات ان تقول العالم من داخلها، لها ان تقول عن عالم غير متماسك، ولكن ببناء متماسك، الوصف هو السائد على حساب السرد والقطع، ومن هنا وجد الخلل.

ان كيفية القول هي المشكلة. (خالد الطيب) لم اجد له اي خصوصية!.

خصوصية المكان

يوسف ضمرة: انا مع فخري صالح بان الواقع في الرواية منعكس من خلال الذوات، هذا صحيح تماما.

كذلك المؤسسة غير واضحة، لان الذوات في داخلها غير واضحة لهذا وجد التردد بين نعم ولا.

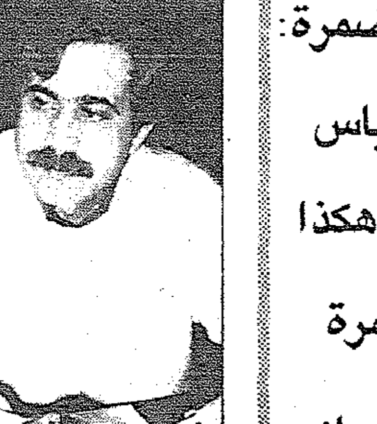
لم يكن للمكان خصوصية بالقول المباشر، وكان يمكن للواقع ان يلقي الشخصيات في مكان آخر لتقول ما لديها!.

لقد شعرت ان اللغة تكون سلسة في الوقت الذي يكون فيه فعل (حدث)، ولكن عندما يغيب الحدث تصبح اللغة كأنها الهدف الاساسي.

هناك تعميم بالنسبة للهزائمية، الشخصيات مربكة هكذا بدأت وهكذا انتهت.

وقد تدخل الكاتب في اعادة (الحلبي) من البحر الى (بيروت) يقوم بفعل الاستشهاد.

بالنسبة لشخصية (خالد الطيب) فهي اكثر شخصية واضحة في (غموضها) وفي ترددها وارتباكها وانتقالها من اليمين الى اليسار وفي ذاتها!



*** يوسف ضمرة: تعامل الياس فركوح مع هكذا واقع مغامرة يحسد عليها!**

× الياس فركوح: المرحلة المشوهة لا يمكن ان تطرح ابطالا اصحاء

لصالح الرواية

مؤنس الرزاز: عندما قلت ان الشخصيات مهزومة فانا اكرر ما قاله فخري صالح عندما وصفها بالانكسارية.

شخصية (الحلبي) فذة وذات مصير تراجيدي حقيقي. وطبيعة المصير التراجيدي ان تلعب دورا قد يكون امرا من القدر، مثل الشخصيات الاغريقية التي تدرك مصيرها منذ البداية. (الحلبي) نفذ قدره بالمعنى التراجيدي. وهذا جانب يضاف الى تميز (قامات الزبد)، ولا اعتقد ان كاتبا عربيا باستثناء (الياس خوري) قد عالج قضية حساسة مثل شخصية (الحلبي) وهذا بالتأكيد لصالح الرواية.

اهم بكثير

فخري صالح: هناك دائما ما يصمت عنه النص. في النظرية الادبية، الحديثة، يقال ان هناك ما يصمت عنه النص، وهو اهم بكثير مما يقوله النص ذاته. نص رواية (الياس فركوح) صمت عن الاسباب الاساسية التي دفعت الشخصيات لتكون مترددة، لهذا جاءت الرؤية الى حد ما - غائمة، وهذا ما جعلها تتجه اتجاها تعميميا فيما تقوله.

ايدولوجية النص تقول ان الواقع سلبي (عامة)، اذا ما ازحنا بعض الايجابيات المشرقة (كنذير الحلبي وثريا). ما اود الاشارة اليه، هذه الرؤية التعميمية اضرت بالنص، لان اي عمل روائي يجب ان يحدد الافق الذي يتحرك بداخله، في الشعر يمكن التعميم، لكنه لا يجوز في الرواية.

ما صمت عنه النص

اذا استطعنا من خلال النص ان نعرف ما يصمت عنه (النص) يكون ذلك في صالح الرواية، واذا لم نستطع يكون الحديث في غير صالح الرواية.

بالنسبة لي، لا استطيع بحكم معرفتي بصاحب النص - معرفة ما سكت عنه النص، لكن القارىء العربي، الذي يجهل تجربة المؤلف، يمكنه ذلك اكثر مني.. وهذا في صالح النص بالتأكيد.

التداعي

يوسف ضمرة: التداعي في اكثر موضع كان مبررا، ومقبولا، ولا يوجد فيه (مشكلة). في بعض المواضع كنت احس بوجود اقحام للتداعي مثل (وصول خالد الطيب الى الاسكندرية والاتصال بثريا).

المونولوج (خالد الطيب اثناء جلوسه على شاطىء البحر)، كان يمكن ان يقال في اي غرفة وفي اي مكان آخر.

بالنسبة لي، فانا ارى انه يجب ان يكون هناك محرض، حسي وخارجي ليقول المونولوج شيئا.

الايجابية في الرواية كبيرة جدا، وانا اعتبرها مخاطرة من الياس فركوح ان يخوض هذا العمل. الشخصيات مدهشة والواقع غامض ويصعب استيعابه، ان تتعامل مع هكذا واقع. انها مغامرة يحسد عليها الياس فركوح!!.

اتفق مع الجميع.. ولكن!

الياس فركوح: اتفق مع الجميع بالنسبة للشخصيات الثلاث، هي شخصيات مهزوزة تتعامل مع واقع غير مستقر، ولهذا لم يكن مرسوما بشكل ثابت.

لقد تموج الافراد والتنظيمات تبعا لتموج الواقع. وانا اتساءل هنا، كيف يمكن ان نطالب الشخصيات ان تحدد مواقفها بالابيض والاسود في واقع متغير.

(خالد الطيب) شخصية نموذجية سائدة عربيا وهي متناقضة مع نفسها.

بما يخص البديل: الكاتب ليس مصلحا اجتماعيا وليس لديه نظريات وحلول. هو يطرح الواقع وسلبياته.

البديل اراه فيما يتناقض مع ما تطرحه الشخصيات.

هذه المرحلة

المرحلة لا يمكن ان تطرح ابطالا اصحاء، لانها مشوهة والمشوه لا ينتج غير المشوه وهكذا!!

السّجن

قصة يوسف ضمره

ابو عايش لم يبلغ الاربعين بعد. ورث عن ابيه عن جده كل ما يعتز به، وبخاصة ما يتعلق بالشرف والعرض.. فكان يكره البنات. وحين تضع زوجته بنتا يذهب الى قبر ابيه ويخبره بأسى، ولا ينسى ان يطلب منه الصفح، ثم يستعطفه من خلال جملته الاثيرة في هذه المناسبات - ليس ذنبي - وحين كبرت بناته واصبحن محط انظار الشباب، عمل حارسا لمدة اربع وعشرين ساعة في اليوم، على الرغم من كونه يملك ذلك (البيك ام) الذي ينقل فيه الخضار صباحا الى المدينة، و (يطقطق) في النهار عليه بعض الشيء.. في مشاويره كلها لا ينسى ان يمر على البيت متعذرا بالعطش حينا. حاملا بطيخة او اي شيء اخر احيانا اما في الشتاء، فالبرد سبب ما بعده سبب. ولان الناس في الربيع يذهبون الى عجلون وجرش والاغوار واماكن اخرى، فان زوجته القت عليه ذات يوم تلك الرغبة، وهي تعلم ان ردة فعله لن تمر على خير، حتى وان شكت لحظة انه سيوافق. لكن الحاح بناتها كان قويا(فرق لهن القلب) وغامرت. امتقع وجهه فانسحبت الى الغرفة الاخرى.

نسيت ام عايش الامر حتى جاء ضاحكا بعد ايام، واخبرها انه يوافق على الذهاب الى البحر الميت.

في البداية لم تصدق، وامتد شعورها ذاك حتى وهو يقسم بتراب والده، ثم وهو يحكم وضع الشادر على سيارته. اعطى تعليماته القاضية بالا ترفع البنات الشادر في الخلف مهما حدث. في البحر الميت ظل يدور بسيارته حتى وجد شجرة بعيدة عن الناس. جلسوا وعيناه تدوران ثلاثمائة وستين درجة. وحين آنت العودة وهو فرح لان شيئا لم يحدث، ركب سيارته واعاد التأكيد على تعليماته الصارمة. لكن احدى البنات ازاحت حافة الشادر قليلا ففوجئت بسيارة فيها شابان فقط. التقت عيناها بعيني السائق، خيل اليها انه ابتسم. اغلقت الفسحة الصغيرة التي احدثتها بسرعة وخوف كان عيني ابيها رأتا كل تفاصيل الحدث المرعب. راحت تفكر بصمت.. لماذا حدق اليها الشاب طويلا؟ لماذا ابتسم؟ لماذا رفع يده ومسح شعره بها؟ لماذا كان وسيما الى هذا الحد؟ ماذا قال لصاحبه عنها في تلك اللحظة؟ هل سيبدأ مشاويره اليومية من امام بيتها؟ هل يتبعها الى المدرسة ثم الى البيت؟ هل سيكتب لها رسالة حب ويعطيها الى احدى صديقاتها او احدى قريباته او يلقيها امامها ذات يوم؟ هل يتوقف يوما ويلقي عليها بعض كلام الغزل؟ هل يرجوها يوما الصعود في سيارته كي يذهبان معا الى طرق ضيقة او مطعم في العاصمة؟ كيف تفعل حين يجلسان ويمد يده كي تحضن يدها فوق الطاولة او تحتها؟ كيف.. في تلك اللحظة كان ابوعايش يحدث زوجته عن قطعة الارض الصغيرة التي سيشتريها قريبا، ويشيد باخلاق بناته التي (ترفع الرأس) حيث لا ترفع الواحدة رأسها وهي خارج البيت. اقترحت ام عايش في السلط مكانا يرتاحون فيه. وافق وانحرف يمينا وابطأ حتى توقف، عادت الفتاة من مشوارها الملون دفعة واحدة فارتعبت. سألت اباها عن سبب الوقوف. اجاب ضاحكا: للراحة. صرخت في اعماقها وهي تحدق اليه (الان يا الهي؟).

متى ينشر الكتاب العرب غسيلهم «النظيف»؟

بقلم: الدكتور عبدالقادر ياسين.

لعل اخطر اتهام يواجه الكاتب العربي الآن هو كونه كاتبا بوجه واحد، هو عادة وجهه المكتوب الذي تحول بمرور الزمن الى مادة للقراءة يقتات عليها قارىء من مستوى معين، ويتقيأها قارىء من مستوى آخر حال قراءتها، ويرفضها قارىء من اقصى المستويات ولا يلتفت اليها، بل ينصرف ذهنه عادة الى «بضاعة» اخرى يستفيد منها الى حين. والوجه المكتوب للاديب العربي عموما هو وجه مهذب، شديد التهذيب احيانا، جرى تشذيبه بعدة دوافع داخلية وراءها عدة «كوابح» بحيث لا يكون امام هذا الاديب سوى ان يتحول الى «نمط» خجول ينحت ابطاله من صخر آخر غير صخر واقعه الاجتماعي والطبقي، في حين ان بمقدوره ان يغرف من بحر هو عادة بحر مشاكله الحقيقية، واحباطاته الحقيقية، واهتماماته الحقيقية، وآماله الحقيقية -الا ان الاديب العربي، في ضوء قوانين الاستهلاك واعادة التصنيع السائدة في المجتمع العربي، يجد نفسه في حالة سباق مع الزمن «زمنه الخاص» لاستيراد المزيد من الافكار من الخارج «او من سواه» ليغلف بها وجهه الذي يصدره الى القارىء.

واستدرك فأقول ان الكاتب العربي، شأنه في ذلك شأن معظم الكتاب في العالم الثالث، لا يحظى، عادة باهتمام اجهزة الاعلام والدعاية التي تصنع «نجوم الادب كما هو الحال في الولايات المتحدة واوروبا الغربية اما القلة النادرة من الكتاب العرب الذين حظوا بمستوى جيد من الشهرة والذيوع مقارنة بزملاء لهم من نفس الجيل والامكانيات «ان لم يزيدوا عليهم، احيانا» فقد استطاعوا ان يحطموا بقدراتهم الذاتية عنق الزجاجة قبل ان يبلغوه لذلك فقد وجدوا انفسهم يتنفسون هواء طليقا خارج الزجاجة واشتراطاتها. اننا بصراحة نمجد الصامتين عادة الذين يحيطون انفسهم بشيء من السرية والكتمان ولاننا لا نعرفهم عن كثب «والكثيرون منا لم يقرأوا لهم حرفا واحدا» فإننا نضعهم في المقدمة. اما اولئك الذين يمارسون الكتابة، وتكتب عنهم المقالات، وتجري معهم المقابلات الصحفية والاحاديث التلفزيونية، فلا اريد ان اتحدث عنهم في هذه العجالة. وايا كانت اسباب ذلك ودوافعه فان الذي اريد ان اخلص اليه ان الكاتب العربي يظهر بصعوبة ففي الوقت الذي يجد فيه الكاتب الامريكي او الاوروبي اهتماما استثنائيا للاخذ بيده، فان الكاتب العربي يواجه مشاكل كثيرة ومع ذلك فان البعض يبلغ منزلة رفيعة رغم ما يبدو عليه من اثار الرحلة المتعبة.

ولكن ثمة مسألة في غاية الاهمية الا وهي مسألة الوجه الآخر للكاتب العربي لماذا يخشى بعضنا الصراحة؟ لماذا لا نلجأ الى نشر الغسيل النظيف اثار في ذهني هذه الفكرة هو المقال الذي كتبه الصديق الدكتور محمود طربوش في «الطليعة» عن كاتب هذه السطور لقد شعرت بالخجل لأنه هتك اسرارا طالما اخفيتها عن الآخرين. ولكني، من جهة اخرى، شعرت بالارتياح لما كتبه.

كانت والدتي لا تعرف باي صف انا، ولا تجد فائدة تذكر من هذه «المهزلة» التي يسمونها مدرسة فالولد، كما كانت ترى، «يشتد عوده ويصلب بالعمل المبكر.. وليس بخرافة التعليم». ومع ذلك قبلت تعلمي على مضض، مع ان التعليم في مدرسة الوكالة في مخيم النويعمة لم يكن يكلفها شيئا كنت اذهب الى المدرسة باسمال بالية لأنني لا املك غيرها. وكنا نقرأ على فوانيس الكاز اذا لم تكن الكهرباء قد دخلت المخيمات الفلسطينية في بداية الستينات. فلا مصابيح ولا مروحة تحرك هواء الصيف اللاهب في اريحا، ولا ثمرة فاكهة تحرك الدم في الوجوه. قدح الشاي وكسرة من خبز الطابون «الفرن الذري» الفلسطيني على حد تعبير علي الخليلي) كانت كافية لجعل الحياة تستمر.

ان شظف العيش لم يفلت منه كثير من الكتاب والصحفيين والشعراء العرب الذين نشأوا وترعرعوا في الازقة فلا احد منا - في حدود ما اعلم - ولد وفي فمه ملعقة من ذهب ولا حتى من نحاس وربما لا ملعقة اطلاقا» ولا يوجد بيننا من كان ابواه من مملكة الدكتوراة او البكالوريوس او حتى الابتدائية. المحظوظ من الآباء كان قد «ختم القرآن» بعد ان يكون قد دفع ثمن هذا التعليم عددا من «الفلقات» اما امهاتنا فهن من ذلك النوع الذي اذا خرج من عتبة البيت يتيه وكأنها في شارع اكسفورد في لندن او الشارع الخامس في نيويورك.

معظمنا جاء «غازيا» الى المدينة من «زواريب» المخيم او ازقة القرية البعيدة فالفلاح او البدوي الذي يحمل «الشبريه» في ليل الريف، الطويل يتعثر في مشيته في شارع الحمراء في بيروت او ميدان التحرير في القاهرة او ساحة المرجة في دمشق. وهو الذي تهرب من نظراته صبايا القرية او المخيم لا يستطيع وهو يواجه «بنت المدينة»، سوى ادامة النظر في حذائه «المرقوع» او غير المصبوغ في افضل الاحوال.

هذه «الاسرار الصغيرة» وغيرها الكثير لم يتحدث عنها الكتاب العرب الذين صار لهم رصيدهم من التجربة ومن القراء معا. انها مسؤولية الكثير ممن امطروا السوق الثقافية بالعديد من الروايات والقصص والقصائد والكتابات. اما ما كتب حتى الآن من هذا القبيل ففيه الكثير من الادعاء والبعد عن الوضوح.

ان الكتاب العرب المرموقين مطالبون بالكشف عن ماضيهم لانه جزء اساسي من تكوينهم الثقافي اما آن الأوان لنشر الغسيل «النظيف»؟

حول جدل النقد الادبي الحديث في الرؤية والتجمع

بقلم: غسان اسماعيل عبدالخالق

● ثمة انطباع لدى قطاع كبير من مثقفينا ـ والمشتغلين في النقد عموما، مؤداه ان معظم ان لم يكن كل ما يتم تداوله نقديا، لا يعدو كونه اغترابا نقديا، والتكاء على مفاهيم وادوات ومناهج نقدية منتزعة من اطاريهاـ التاريخي والمعرفي ـ الاوروبيين بغية اسقاطها على واقعنا وحياتنا الثقافية.

ويرتدي هذا الانطباع ـ المقولة، اهمية بالغة نظرا لما قد يقود اليه من ردود فعل عكسية تتمثل في الارتداد الى مفاهيم النقد التراثي، انطلاقا من ان النقد الادبي الحديث ليس سوى محاولة للتشويه شخصيتنا النقدية.

● من جهة اخرى، فان المواقف الحداثية لا تخلو بدورها من تشنج للمفاهيم النقدية التراثية استنادا الى ان الخطاب النقدي التراثي خطاب متجاوز، مع كل ما يمكن ان ينتج عن ذلك من مغالطات نابعة من عدم الوعي على القيمة الحقيقية المختزنة في تراثنا النقدي.

اي ان المسافة المفقودة بين بعض الحداثيين والتقليديين ـ لا اقول التراثيين، هي المسافة التي تمثل المأساة بوجهيها المغلوطين: الاغتراب في التراثمن خلال اعادة انتاج قراءة لا جدلية ـ ايضا لخطابه النقدي واسقاطها على الواقع العربي.

(١)

يستند اصحاب الرؤية التقليدية الى حكم يتسم بعمومية بالغة، ويرتد الى المحاولات الاولى لرواد الادب والنهضة التي قامت في احد اهم جوانبها على الاستفادة مباشرة من معطيات النقد الادبي الاوروبي، واستعارتها احيانا بالكامل، بغية حقنها في الادب والنقد العربيين، ويتخذون من هذه المحاولات المبكرة، غير الموفقة نسبيا، دليلا واضحا على الاغتراب النقدي، والابتعاد عن واقع وخصوصية الحياة الثقافية العربية.

غير ان اخطر ما يمكن ان يقال في هذا الاتجاه تلك المقولة التي مؤداها ان هذه المحاولات جاءت متزامنة مع العهد الاستعماري «على سبيل التناغم»، معبرة عن تطلع هؤلاء الرواد الى امتلاك واقع ثقافي مشابه لواقع المستعمر الاوروبي، وبالتالي محاولة القيام بابدال قيمي ومفهومي للواقع الثقافي العربي.

ان هذه الطروحات، على صحتها النسبية في هذا الجانب او ذاك، تظل طروحات تفتقد الى الوعي على (جدل) الفكر النقدي الادبي الحديث، وسيرورته التاريخية، واهمية عامل (التثاقف) الحضاري والانساني والاهم من ذلك انها تغفل جانب (التراكم) سلبا وايجابا في الوعي النقدي، خصوصا وانه ما من احد بوسعه ان يقطع بان الوعي النقدي الادبي الحديث (عربيا) يمكن ان يؤرخ له باكثر من مئة سنة.

(٢)

تاسس الكثير من الدراسات النقدية في الادب، وتحديدا تلك التي اضطلعت بمهمة تاريخ النقد الادبي الحديث على خطيئة، منهجية تتمثل في الدراسة الاحادية لسيرورة النقد الادبي الحديث، منتزعة اياه من سياقه التاريخي الاجتماعي، كما لو كان شكلا مستقلا من اشكال الوعي الاجتماعي.

وترتدي هذه الخطيئة بعدا اكثر مأساوية، من حيث ان معظم هذه الدراسات إذ تتصدى للتاريخ لهذا النقد، فإنها تضمر الادعاء بالاضطلاع بمهمة تاريخية في الادب، على حين انها لا تفعل اكثر من افراغ هذه السيرورة النقدية من مغزاها التاريخي، بعزلها عن شروطها ومحيطها وعلاقاتها الموضوعية. هناك شرطان ـ فيما ارى ـ لا مندوحة لاي دارس عن وضعهما بعين الاعتبار.

الاول: شرط يتعلق بالوعي على الذات التاريخية، اي على السيرورة النقدية للادب العربي، وكيف انتهت الى رواد النهضة العربية في العصر الحديث، وموقف هؤلاء الرواد من هذه السيرورة، سلبا وايجابا.

الثاني: شرط يتعلق بالوعي على حضارة «الاخر» الاوروبي، المستعمر، وردود فعل الرواد تجاه هذا الاخر، واثره في فكر النقد الادبي الحديث.

وإن كان فشل او نجاح اي حوار مع هذا الفكر، يرتد اساسا الى مدى الاغفال او الوعي على هذين الشرطين، فإن القدرة على اقامة علاقة جدلية بينهما تغدو اكثر لزوما، في اطار البحث عن رؤية عميقة وموضوعية لجدل النقد الادبي الحديث. بل ان الوعي على هذين الشرطين يقودنا لا محالة، الى دراسة فكر النقد الادبي في اطاره العام، اعني فكر النهضة، وموقع هذا النقد وعلاقته بسائر اشكال الوعي النهضوي العربي الحديث، وبشكل عام، يمكننا القول بان رائد النهضة، ناقدا واديبا، كان معنيا باكثر من مشكل نقدي.

اولا: كان معنيا بمشكلة التراث النقدي والادبي، وكان عليه ان يحدد معالم الاصالة في هذا التراث، وان يشير الى مظاهر الارتكاس المتولدة عن عوامل الانحطاط التاريخي والسياسي والحضاري، التي ادت فيما ادت الى طمر هذه الاصالة بطبقات متراكمة من المستويات الادبية والنقدية المجترة للاصل، المشوهة له، المتعيشة عليه.

ثانيا: وكان عليه ـ ربما بنفس القدر ـ ان يحدد موقفه من المعايير النقدية القادمة مع ثقافة الاخر الاستعماري، مخلخلة كثيرا مما تواضع عليه العرف النقدي.

(٣)

المشكلتان كما نرى، من الصعوبة والاتساع، درجة لا تتسع معها مقالة لاستقصائهما، ولكن من حيث المبدا لنا ان نلاحظ ان التعاطي مع المشكلتين الانفتي الذكر، كان نسبيا متفاوت المستوى، تبعا لموقع كل رائد من الرواد، بخصوصيات هذا الموقع، التاريخية والاجتماعية والفكرية، وما ترتب على هذا من موقف. كان ثمة مواقف يمكن الاشارة اليها بسهولة، تقف من التراث موقفا سلفيا، وتضطلع بمهمة اعادة انتاج هذا التراث بشكل مشوه، وكان ثمة مواقف تتبنى التراث «سلبيا» بالمعنى الجدلي، اي انها تنظر الى هذا التراث في لحظات اصالته وقوته ونقائه، وتحاول بعث هذه اللحظات في الوقت الذي كانت تتهيا فيه لامتلاك ادوات ورؤى تساعد على الفوز ضمن هذا التراث، واغنائه بمفاهيم وقيم نقدية جديدة.

ثمة ملاحظة جوهرية، لا يمكن التجاوز عنها بسهولة، وهي ان الباحث المتعمق، ليس بوسعه الا الاشارة الى ان المشكل الحضاري ـ في تظاهراته البارزة: الايديولوجية والاقتصادية والسياسية مثل الواجهة المتقدمة في فكر النهضة، مغطيا الى حد على شكل النقد الادبي، ومما يؤكد هذه الملاحظة، ويزيد من اهميتها امران.

اولا: تراجع الهم المتعلق بالنقد الادبي مقارنة بالهموم الاخرى (التحرر، السياسة، الاقتصاد) الى مواقع خلفية نسبيا، تبعا لاولويات فرضها الواقع الحضاري المأزوم، حيث ان فكر النهضة كان معنيا في المقام الاول، بالفكر السياسي والمأزق الحضاري بشكل عام.

ثانيا: اتجاه الدراسات الحديثة الى موضوعات الفكر العربي الحديث: السياسية والاجتماعية على حساب الدراسات المعمقة في فكر النهضة الادبي، التي ترصد هذا الفكر واعلامه في اطار النهضة ككل، وعلى ضوء الشروط التاريخية، التي شكلت هذا الفكر في علاقته مع سائر اشكال فكر النهضة العربي الحديث.

قراءات في ادب جديد

عن الكتابة الروائية في الاردن: بين تيسير سبول وامين شنار

اذا كان التعبير من هزيمة ١٩٦٧ وتفسير اسبابها هو ما يجمع روايتي تيسير سبول «انت منذ اليوم» وامين شنار «الكابوس» فان الشكل الروائي والاطروحة السياسية ـ الاجتماعية تميز بين هذين العملين الروائيين تمييزا حادا فللحق، واحدا من هذين العملين بالاعمال الروائية الجديدة التي فتنتها الحرب ومزقت تعبيرها عن الاشياء والعالم وفرضت شكلها المتشظي على هذا العمل، كما تجعل العمل الآخر يعيد تفسير التاريخ من خلال بناء رمزي ـ روائي ـ يحجب التاريخ اكثر مما يكشف عنه وعن آليات عمله.

ان تيسير سبول يغامر بكتابة عمل روائي يأخذ صورة السديم الذي خلفته الحرب عام ١٩٦٧ ويتشكل مزقا تعبيرية تحاول ان تفسر بالتاريخ القومي والوقائع اليومية والسيكولوجية الفردية، لماذا هزمنا في هذه الحرب؟ ان تيسير سبول ـ يلج بوابة التعبير الروائي الجديد من اكثر السبل التصاقا بجوهر هذا التعبير، اي من العماء الذي يولده تاريخنا الحديث، من الانهيار والتصدع والتفسخ والشعور بهول الهزيمة وهو لذلك لايستشرف المستقبل ابدا لانه لا يراه بل يرى الماضي فقط، الماضي الذي هيأ لهذا الحاضر المهزوم. تلك هي الرسالة الأساسية التي يحملها عمل سبول والتي ستتجلى لنا بوضوح في تحليلنا لنص «انت منذ اليوم». اما امين شنار فان مشروعه في «الكابوس» مختلف تماما ومبني على اساس رؤية تاريخية ـ سلفية لم تزدها الهزيمة الا صلابة ورسوخا، بل يمكن القول ان الهزيمة نفسها قد كانت عاملا تاريخيا لاحيائها في نفوس ممثلي هذا القطاع من الايديولوجية العربية المعاصرة. ولهذا السبب يأخذ مشروع شنار مسارا تعبيريا رمزيا يأخذ على عاتقه قول التاريخ فيمايتوسل الهزيمة لاعادة صياغة تفسيره السلفي للتاريخ. ومن هنا تخترق التعارضات والتحولات غير المبررة نصيا جسد مشروعه. ان رواية امين شنار، كما يقول الياس خوري في تجربة البحث عن افق، «تطمح ان تفسر الهزيمة من موقع تاريخي. فهي بهذا المعنى رواية طموحة، ويلجأ في سبيل نقل موضوعاتها الى استقراء التاريخ بشكل رمزي على ارضية السرد الروائي الواقعية. ص: ٧٩

اظن ان الياس خوري يمدنا في توصيفه السابق. لرواية شنار بأداة وصفية تسمح لنا بالتمييز بين عملي امين شنار وتيسير سبول، وهو يمدنا بذلك بنوع من القدرة على التحلل من الاطر الجامدة التي وضع فيها هذان العملان الروائيان عبر تاريخ الكتابة عنهما. ان «الكابوس» تقوم حقا ببناء عناصرها من نسيج المادة الواقعية بينما تحاول نقل هذه المادة الى ارضية رمزية تتشكل من خلال الشخصيات الغامضة الملامح والأحداث التي لا تراها والشخصيات المجردة التي تقابل كل منها فكرة او معنى رمزيا من معاني الفكر. انها مثلها مثل «اولاد حارتنا» لنجيب محفوظ قراءة رمزية للتاريخ. وقد نستطيع القول انها قراءة ميتافيزيقية للتاريخ.

مشروع شنار اذن هو مشرع

بقلم: فخري صالح

ايديولوجي ـ فكري، كما يرى خوري (المرجع السابق. ص: ٨٢) اكثر من ان يكون مشروعا روائيا. ان المؤلف يتوسل الرواية للتعبير عن رؤيته لتاريخنا المعاصر ولكي يدلنا على مواطن الخلل في بنية واقعنا التي افسحت المجال لحصول الهزيمة عام ١٩٦٧، ويرشدنا بالتالي الى ما يظنه انجع السبل في تحقيق الانتصار.

في المقابل يمد الواقع رواية سبول بالصور التي تفسر الهزيمة. ان الرواية تحاول ان تؤشر على اسباب الهزيمة بصف شظايا الواقع وفتاته جنبا الى جنب بصورة دالة وذات معنى يتصل بأسباب الهزيمة مباشرة كما تراها الرواية. ان سبول لا يعلن عن مشروعه ولا يقول لقارئه انه يريد تفسير اسباب الهزيمة بل يعرض ما في مفكرة عربي من افكار وصور. ولهذا فان «انت منذ اليوم» ادخل في باب النوع الروائي من «كابوس» امين شنار. ان رسالتها ادبية لولا قبل ان تكون ايديولوجية.

ـ ٢ ـ

ينبغي ان اوضح الان، قبل شروعي في تحليل عملي سبول وشنار، مسألة اساسية كنت قد اشرت اليها سابقا وهي ان الكتابة الروائية في الاردن لا تؤسس لنفسها ارضية صلبة الا بعد صدور روايتي سبول وشنار عام ١٩٦٨. فمع ايماني بأن الخطابات الأدبية، والخطاب الروائي بخاصة، تتشكل من مادة خطابات اخرى سابقة عليها واقل منها مكانة في تاريخ الأدب، وان الخطاب الادبي في مرحلة تاريخية بعينها قد يكون اقل نضجا وتبلورا منه في مرحلة تاريخية لاحقة، فانني اظن ان من الضروري الان تقديم صورة نوعية للخطاب الروائي في الاردن. وبما انني لست مؤرخا ادبيا بل قارىء نصوص فانني احل نفسي من تلك المهمة الأكاديمية الشديدة الاملال التي يلزم فيها الباحث نفسه بجمع نثار النصوص جيدها ورديئها في سلة واحدة ليقول في نهاية مهمته التنقيبية، هذه هي الروايات التي صدرت «في هذه البقعة الجغرافية من الارض. ان مهمتي اكثر صعوبة وتعقدا كما ارى. ولذلك اخترت تيسير سبول وامين شنار ليكونا نقطة انطلاق، وليكون نصاهما او نص احدهما على الاغلب، تيسير سبول، نصا غائرا في نصوص غيرهما من الروائيين، اقصد نصا حيا تكثر الاشارة اليه في لعبة التناص وتفاعل النصوص التي سنجليها في فصول قادمة من مشروعنا الحالي.

ان ما تثيره في الملاحظة السابقة المتعلقة بلعبة التناص هو ان النصوص السابقة المكتوبة قبل هذين النصين الروائيين هي نصوص ميتة على صعيد التاريخ النوعي. انها لا تثير في النصوص التالية لها اية ردود فعل، اي اقتداء، اية رغبة في المحاكاة او المحاكاة الساخرة. انها نصوص منسية غير فاعلة علاوة على كونها متخلفة نوعيا عن النصوص الروائية العربية الصادرة في الفترة التاريخية ذاتها. وهذا ما يدفعني الى الاصرار مرة اخرى على القول ان تاريخ النوع الروائي في الاردن يبدأ حقا عام ١٩٦٨ اي بعد عام واحد فقط من الهزيمة.

فنان عالمي

فراغونار... أو فرحة الحياة

الدستور ـ لاحداث الساحة في فرنسا: ـ

جان هونورية فراغونار كان متالق، يقتنع بسعادة بسيطة. انه يرسم ويصور كما يغرد العندليب، وهو من حيث الابداع بهذا الصدد كامل، مثل موزار. ذلك ما تكتشفه من خلال المعرض الرائع الذي خصصه له باريس مؤخرا.

انه رسام مذهل، له قدرة على الايحاء شبيهة بما كان يتمتع به رامبرانت، ومع ذلك يستطيع ان يكون دقيقا دون ادنى جفاء وقد مارس كل تقنيات الرسم، قلم الرصاص، الطبشور الاحمر، اقلام الباستل، الريشة، والصبغ بسهولة والاقتدار لا مثيل لهما، ويخلط احيانا بين هذه التقنيات بنجاح لا يمتلكه سواه، متناولا كل انواع الرسم: مناظر طبيعية حية اوجامدة، مشاهد مستخلصة من الحياة الشعبية، رسوم ايضاحية

لكن الخط في رسومه يختفي تحت سحر وروعة اللون، اذ ان فراغونار من المع الملونين واكثرهم جراة ان لوحة الالوان عنده تمثل مجموعة صاخبة من الالوان الصفراء: اصفر الذهب، اصفر البيضة، التين،الليمون، الكناري، الميموزا، الياقوت، الزعفران، الخردل، الكمبوم، وكل الوان المجرة... وتلك «الشقرة الفراغونارية» التي يندر تقليدها. وهو ابن روحي لروبنس حفظ عنه الكثير من الدروس، وفي بعض الاحيان يضاهيه في طرق رسمه للمخططات الاجمالية وهو لا يخفي استعارته دون ان يفقد لحظة شخصيته القوية. نفس العافية، ونفس الحماس المولع بالطبيعة. واذا كانت هيلين فورمنت الفلامندرية اكثر من اللازم ليست نموذج موديله فان ملهماته من الباريسيات وسيدات الموضة.

ان «فراغو» ليس رساما غزليا، ولا داعرا، فلا لبس ولا غموض اذن، ولا اخلاقيات كاذبة، منافقة وذرافة للدموع، ان حيويته لا يمكن مقاومتها تدفع مراقبيه نحو سعادة فيرجيلية.. عيد الالوان هذا، بكل المهارة الظاهرة في رسومه ومخططاته الاجمالية، ارتقى به فراغونار الى اعلى نقطة في نوع من الرسم لا يملكه سواه، بلا سابق ولا لاحق، هو: البورتريه الظريف.

وهذه الرسوم من اهم ما احتواه المعرض، اذ هناك قرابة الخمسة عشر بورتريها ظريفا لمشاهير مثل دوق هاركور، غيمار، ديدرو، او لمجهولين. وجان ـ هونوريه فراغونار يحتل مكانته بلا منازع ضمن اكبر الرسامين لكل العصور. وقد حيا الذين من سابقيه هما، رامبرانت وروبنس، بتلميحات او رسوم بطريقة «على غرار»... وهي رسوم هزلية كما في «بورتريه انسان» في معهد الفن بشيكاغو، و «المرأة الماسكة بكلب» في متحف المتروبوليتان في نيويورك. واعلن



لوحة الفتاة القارئة.

بصورة تنبؤية عن رينوار في لوحة «الفتاة القارئة» في الناسيونال غاليري في واشنطن.. لذا تندهش امام هذه الجراة اللونية، والجراة الجلية للمسة هذه الدراسات الصورية الكبيرة التي، لو نقلت الى موسيقى لامكن ان تعلن عن الجراة الاوركسترالية لموريس رافل. ان ذلك يؤكد ان فراغونار خرج من عصره مثل بعض كبار الرسامين العالميين فقط انه مخارج الزمن.

نصوص تراثية

(١٠)

تصيحُ الرُّدينيَّاتُ فينا وفيهمُ
صياحَ بناتِ الماء اصبحن جوعا(١)
لففنا البيوتَ بالبيوتِ فاصبحوا
بني عمِنا، من يرمهم يرمِنا معا(٢)

المثلم بن رياح المري

انتخاب ومقاربة: زهير ابو شايب

المقاربة:

اكتفي هذه المرة ببيتين من الشعر، في ختام المنتخبات الشعرية الجاهلية، لكي اتيح مجالا اوسع للمقاربة، لمحاولة تفتيت النص جيدا واعادة لحمه من جديد بالحداثيات القارىء لا الكاتب.

يبدأ النص بالفعل المضارع (تصيح) المرفوع الى فاعل مؤنث (= الردينيات/ جمع مؤنث سالم)، وابتداء نحس ان فعل الصياح رغم نسبته الى الرماح، يشي ببعض اللين والمسالمة، التي ما كنا لنحسها لو رفع الفعل مثلا الى فاعل مذكر مثل (الرماح).

وهنا ايضا تتحول (الردينيات = الرماح) الى كائنات حية صائتة، مضفية مدا استعاريا منذ البداية، وتجعلنا نحس كما لو ان هذه الادوات التي تهدم الحياة، ادوات تعيش الحياة ربما بشكل من الاشكال.

والفعل (تصيح) يمتاز ببعد (جرسي) مهم: ان حرف الصفير (الصاد) وحرف الفحيح (الحاء) الموصولين بحرف اللين (الياء) هي كلها ما يكون الفعل جذريا، وهي كلها حروف لينة الجرس بما يتسق مع البعد الدلالي المقترح لهذا الفعل من خلال السياق، والصياح حركة انتشارية تتجه من الداخل الى الخارج في العادة، ولكنه هنا صياح معكوس، يتجه من الخارج (الردينيات) الى الداخل (فينا وفيهم)، ولو حاولنا دراسة مخارج الحرفين الاصليين الرئيسين في الفعل (تصيح) = (الصاد) و (الحاء) بالترتيب كما هما في الفعل، فاننا سنكتشف امرا مدهشا، ان مخرج حرف الصاد كامن في التقاء اول اللسان مع مقدمة سقف الحلق، ومخرج حرف (الحاء) هو اسفل الحلق باتجاه الرئة... وهذا يعني ان ترتيب الحرفين في الفعل ترتيب ارتدادي يتجه من الخارج الى الداخل بما يتسق دلاليا مع السياق.

في الشطر الثاني تبرز صورة جديدة وغنية، تبدا في المستوى الاول حيث يصبح للماء بنات.... وهي صورة كثيرة الورود في التراث العربي، ولكنها في المستوى الثاني تكسر عاديتها والفتها لتجعل تلك (البنات = الماء) تصيح ايضا (صيح بنات الماء)، وباستخدام (بنات) هنا، يتعمق الاحساس السابق باللين في رفع الصياح الى فاعل مؤنث (تصيح الردينيات) ثم تاتي صورة (الماء) لتكمل اضاءة وتثبيت ذلك الاحساس.

فيما بعد ياتي الفعل (اصبح) ويتكرر جرسيا ما ورد في الفعل (تصيح)، ولكن اكتمال السياق بـ (جوعا) يجعلنا نتساءل: ما حكمة استخدام (اصبحن) دون غيرها (= امسين) مثلا؟ ولماذا كررها ثانية في (فاصبحوا بني عمنا)؟ وفيما يلي اضاءة ذلك.

وتتخلق ثنائية (الماء/ جوعا) لتضيف الى شعرية النص مدا جديدا: بنات الماء تجوع في البيت (٢) نبدا بالفعل الماضي (لففنا) وبما يشبه الانقطاع عن البيت الاول.

وبالمقارنة مع (تصيح) في (١)، نجد ان ثمة حركة ارتدادية اخرى من المضارع (= الحاضر) الى الماضي (= من الخارج زمنيا الى الداخل).

ونجد في المقابل ما يؤكد الاحساس باللين اذ ان الفعل المجرد (لف) فعل مضعف بالشدة التي تخلق ثقلا جرسيا وايقاعيا، ولكن وصل هذا الفعل نفسه بضمير المتصل (نا) ادى الى فك التضعيف عن الفاء وابراز الفاء المدغمة مما ادى الى تخفيف ولين جرسها.... ولكن الفعل (لففنا) ينفجر في سياقه ليكشف لنا عن مدى استعاري مذهل، (.. لففنا البيوت بالبيوت).. ان حركة الالتفاف الابطانية المعشقة بحس امومي حنون شبيه بحركة التفاف الام على ابنائها، هي ايضا حركة ادخال... حركة تتجه الى داخل معنوي، وتبدو البيوت هنا من اللين والطراء بحيث يمكن لف بعضها على بعض.

(.. فاصبحوا بني عمنا..) بالفاء تنشا علاقة سببية بين لف البيوت بالبيوت، وبين (اصبحوا بني عمنا..)، وهذا يؤكد اطروحة مضادة لصلة القربى في المفهوم الجاهلي. اذ ان الدم ليس كافيا لمثل تلك الصلة هنا... ان الفعل (اصبحوا) يفيد معنى التحول (= لم يكونوا بني عمنا ثم اصبحوا بني عمنا) مما يجعل الالتفاف التعاضدي بديلا للدم في القربى، وهنا ايضا تتكرس حركة الادخال = ادخال قوم في قوم، ضم الخارج الى الداخل في حركة مشبعة بالحنان الانساني، بحيث يصبح هؤلاء القوم جزءا من الذات (من يرمهم يرمنا معا).

هكذا اذن يبدو النص محكوما برؤية ذات بعدين متلازمين: ١ ـ حركة الخارج باتجاه الداخل. ٢ ـ اطروحة اللين والتلاحم الحنون، ومن خلال هذين البعدين قام النص بخلخلة الخارج والداخل ليخلق خارجا وداخلا بمواصفات اخرى جديدة... ومن خلال بناء متراص شديد التماسك، شديد الإيحاء.

ولو حاولنا القيام بتحليل عروضي للبيتين، لوجدنا ما يعزز تلك الخلخلة...

البيت الاول (فعولن/ مفاعيلن/ فعولن/ مفاعلن ـ فعول/ مفاعيلن/ فعولن/ مفاعلن).

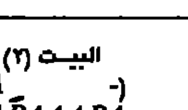
(ب ـ ـ/ ب ـ ـ ـ/ ب ـ ـ/ ب ب ـ //ب ـ ـ ـ/ب ـ ـ/ ب ـ ب ـ).

البيت الثاني (فعولن/ مفاعلن/ فعول/ مفاعلن ـ فعولن/ مفاعيلن/ فعولن/ مفاعلن).

(ب ـ ـ/ ب ـ ب ـ/ب ـ ب/ب ـ ب ـ ـ/ب ـ ـ ـ/ب ـ ـ/ب ـ ب ـ).

ولو اعدنا التفعيلة الى جذورها الايقاعية التي هي (ب ـ)، (ـ) (= (علن)، (فا)) رامزين للجذر (ب ـ) / (علن) بالحرف A، وللجذر (ـ)/ (فا) بالحرف B لاصبح لدينا التالي:

البيت (١)
AABABBABA ـ)
(AABABBABA).



البيت (٢)
AABABBABA ـ)
(..AAB̄AAABA).

وهنا ملاحظتان: الاولى حذف حرف المد من الجذر B في الشطر الثاني (= $\bar{B}$) من البيت الاول، وفي الشطر الاول ($\bar{B}$) من البيت الثاني، مما يجعل الجذرين متماثلين ايقاعيا، ويقع الجذران في المفردتين (صياح) و (بيوت)، مما يخلق تجاوبا صدويا ايقاعيا بين الكلمتين يجعلنا نقرن بينهما دلاليا، لنخرج بان للصياح بعدا بيوتيا (= تلاحميا حنونا) اما الملاحظة الثانية فتكمن في ان الشطر الاول من البيت مختلف عن بقية الاشطر في عدد جذوره... (كل شطر يحتوي على تسعة جذور، بينما يحتوي الشطر (١) من البيت (٢) على ثمانية جذور) وهنا تتخلق خلخلة ايقاعية ذات دلالة (ولا اقول: خلل ايقاعي)...

ان اختفاء الجذر التاسع في نظري يرفد حركة الخارج باتجاه الداخل ايقاعيا، اذ لم يحذف ذلك الجذر المختفي لان الوزن العروضي لم يختل، بل ادغم في حركة زحافية بجذور اخرى.... او بكلمة اخرى: ادخل في جذور اخرى.

وهكذا يتضح مدى انشداد ومتانة البنيتين السطحية والعمقية لهذا النص، بما يوحي بمقدار امتلاك الشاعر الجاهلي لادواته، وتمكنها من سريرته الشعرية.

الكراس الثقافي

اعداد معن البياري

بين التراث الرسمي والتراث الشعبي



الجذور العميقة

نشاطات محلية

● المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط عنوان محاضرة الدكتور خالد بعباع في السادسة مساء غد بقاعة المركز العلمي الثقافي بمؤسسة عبدالحميد شومان.

● قدمت الدكتورة اروى العامري محاضرة حول (العنف العائلي) في قاعة مؤسسة شومان السبت الماضي وعقبت على المحاضرة الانسة لمى ابوعوده حيث حضرها عدد من المهتمين ناقشوا خلالها المحاضرة حول عدد من القضايا التي اثارتها.

● ضمن نشاطات المركز الثقافي السوفياتي بعمان تنتظم يوم الاثنين المقبل في السادسة والنصف مساء محاضرة اقتصادية حول (مديونية العالم الثالث).

كتب ومجلات

● حول مفهوم التراث والفلكلور وارتباط ذلك بحركة المجتمع ووجدانه جاء كتاب الدكتور عبداللطيف البرغوثي ليبحث مسالة التراث الشعبي الرسمي والمحكي بعنوان (بين التراث الرسمي والتراث الشعبي) الذي صدر بعمان مؤخرا في ٦٠ صفحة من القطع المتوسط عن دار الكرمل للنشر والتوزيع.

● رواية فاضل يونس الجديدة (الجذور العميقة) صدرت في ٣٠٦ صفحات من القطع الكبير عن دار الكرمل للنشر والتوزيع تتخذ من الارض موضوعا رئيسيا تتمحور حوله احداث الرواية ضمن معالجة درامية زاخرة بالتفاصيل والاحداث والشخوص.

● العدد الجديد من مجلة لوتس الصادرة عن اتحاد كتاب اسيا وافريقيا جاء مكرسا للادب السوفياتي ولادباء يحبون الاتحاد السوفياتي، يطلع فيه القارىء العربي على وجوه من الادب السوفياتي لم يكن قد تعرف عليها. في العدد نصوص لباسترناك وسيرغي يسنين وحوار مع رسول حمزاتوف يتجول فيه رحاب الادب السوفياتي وفي العدد ايضا مقالة هامة للاستاذ محمود كروب حول بعض ابرز احداث الثورة الروسية.

● عن مركز دراسات الوحدة العربية صدرت دراسة احمد يوسف احمد الاستطلاعية (الصراعات العربية ـ العربية) (١٩٤٥ ـ ١٩٨١) اولى فيها الباحث اهتماما ملحوظا بدراسة عدد من الاشكالات السياسية التي طغت على العالم العربي في فترة الدراسة المذكورة.

● عن مركز الاهرام للترجمة والنشر، صدرت ليوسف ادريس مجموعة قصصية عنوانها (العتب على النظر) هي الاولى بعد توقف عن كتابة القصة دام عشر سنوات، والمجموعة تتكون من خمس قصص هي (امة) و (الخروج) و (الختان) و (الرجل والنملة) و (ابوالرجال).

● (مدخل الى الشعر العراقي) عنوان الكتاب النقدي الذي صدر للشاعر العراقي بلند الحيدري عن الهيئة العامة المصرية للكتاب في القاهرة.

الارض المحتلة

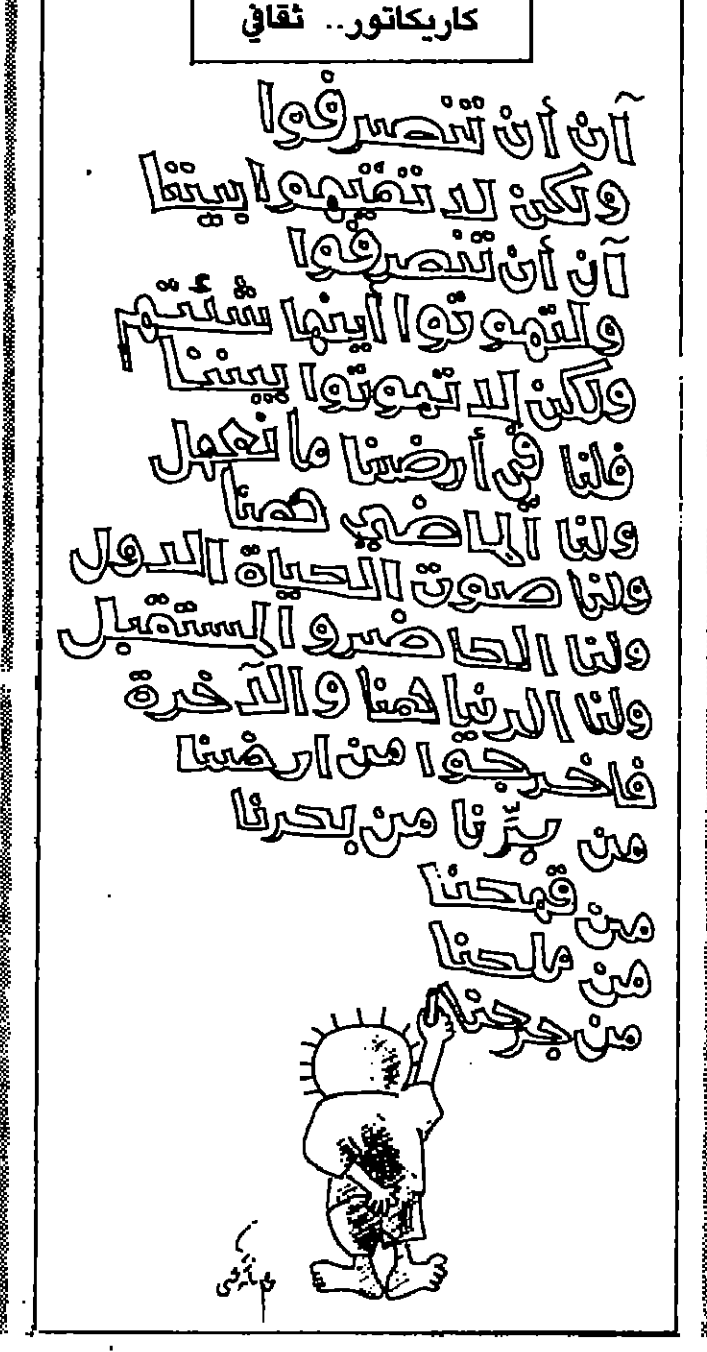
● في الذكرى الرابعة لوفاة الشاعر الفلسطيني معين بسيسو اصدر اتحاد الادباء والكتاب في الارض المحتلة كتابا بعنوان (لم تسقط من يده الجمرة) يتضمن مجموعة من القصائد والدراسات التي تناولت جوانب عدة من حياة وتجربة الشاعر الراحل.

نشاطات عربية

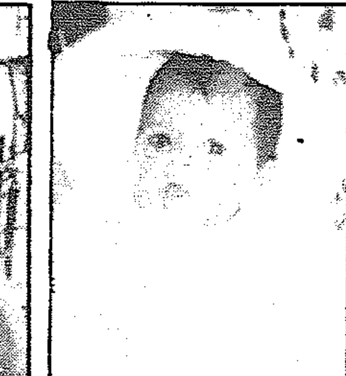
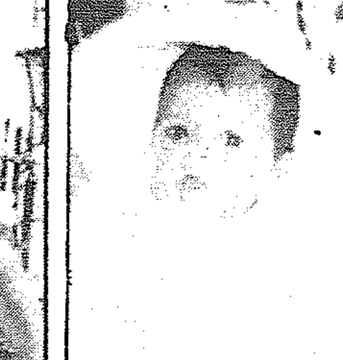
● بين ٢٠ و ٢٩ من الشهر الحالي تقام في مدينة تطوان بالمغرب الدورة الرابعة لملتقى تطوان السينمائي، كاستجابة للنداء الذي اطلقه بعض المخرجين المغربيين اثر الدورة الثالثة طالبين فيه مزيدا من اللقاءات التي تجمع بين السينمائيين والنقاد ومحبي السينما ومدافعين عن السينما العربية ومؤكدين على ضرورة اقامة مهرجان متوسطي للسينما لذا ستكون الدورة المقبلة قائمة على هذه المطالب ومنها عروض للسينما الاجنبية التي انجزت افلامها في فترة الاحتلال، وتكريم ليوسف شاهين والايطالي اتوري سكولا وتقديم للسينما الاسبانية. وستقام ضمن هذه الدورة بعض الندوات الدراسية حول (الاستعمار والسينما) (الواقعية وافاقها المصرية) (مواصفات السينما الهزلية)

● اعلن مدير المهرجان المسرحي الاول لاقطار مجلس التعاون الخليجي العربية الذي سيقام في الكويت خالد عبداللطيف رمضان، انه تقرر تقديم موعد اقامة المهرجان الى الفترة ما بين ٢٩ آذار وحتى ٧ نيسان وذلك بدلا من الموعد السابق تحديده في الفترة من ٣ ـ ١٢ نيسان واضاف ان تقديم المهرجان جاء بناء على قرار اللجنة العليا المنظمة للمهرجان وذلك على ضوء ما ستشهده البلاد من مؤتمرات ومناسبات في تلك الفترة.

كاريكاتور.. ثقافي



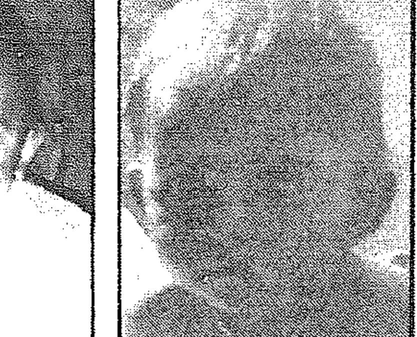













محمد حمد علي الجواميس — دينا خلف خلايله — محمد وليد المحاميد — دارين عبدالله المجالي — روان محمد عيسى — ميرلي دي كروز — اسامة محمد خميس

كلمة المحررة

معا.. على الطريق

تردني منكم مواضيع كثيرة وكثير منها رائع، خصوصا العاطفة الجياشة والوطنية الصادقة التي تملأ صفحات رسائلكم.. والحق انني فخورة جدا بهذا الجيل القارىء المثقف المتابع لما يجري حوله من اخبار واحداث.. والجيل المثقف الذي يقرأ هو جيل المستقبل الذي نريد ونتمنى.. هو الجيل الذي سيبني هذا الوطن وسيدافع عنه ليزدهر ويعلو ويحقق الحياة الافضل لابنائه..

وانا اعتذر واجدد اعتذاري عن اي تقصير من طرفنا في نشر كل ما يردني منكم، وما ذلك الا لضيق الصفحة المخصصة لملحق الطفل. وقد يقول قائل ان صور الاصدقاء تحتل حيزا كبيرا من المساحة، لكن ذلك ايضا هو ما يريده بعضكم او بعض اصدقائكم.. ونحن نحاول دوما ان نوفق بين كل ما يردنا منكم.

نقرأ ما ترسلون، ونفرح بابناء الاردن امل المستقبل وعدته ونتمنى ان يحقق الله احلى امنياتكم وهي النصر المؤزر لاخوانكم في فلسطين العربية، هؤلاء الاخوة والاهل الذين جددوا العزة والكرامة وحب الوطن في نفوس كل اطفال الامة العربية، وعلى صفحات رسائلكم لنا.

ولكم محبتي..

ماما روضة

أكبر شجرة

هي شجرة السكوا الكاليفورنية والملقبة بـ (جنرال شيرمان) يبلغ علوها ٨٥ مترا واستدارة جذعها ٢٤,٣٢ مترا، وهذه الشجرة اضخم شيء هي على الارض ويمكن ان يصنع من خشبها ٤٠ منزلا.. يتألف الواحد من ٥ غرف او ٥ مليارات عود كبريت، وقدر وزنها بـ ٢٠٣٠ طنا، اما بذرتها فيبلغ وزنها ٤,٧ ملغم فقط، اي انها زادت بنسبة ٢٥٠ مليار مرة حتى اصبحت شجرة..

من الصديقة:
فاطمة حمد

اختراعات

مروحة تمتص حرارة الشمس وتدور فتبرد المكان

تم في بريطانيا اختراع مروحة كهربائية كبيرة ورخيصة يمكن تعليقها على السقف او وضعها على المنضدة تندفع بقوة الطاقة الشمسية. وقد جرى تصميمها لتناسب البلاد التي تحظى بقسط وافر من اشعة الشمس.

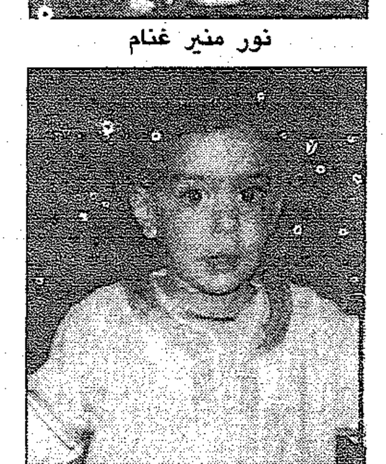
وهذه المروحة قادرة على العمل مدة عشرين عاما. ونصبها امر سهل ولا تحتاج الى اية صيانة وتناسب الاستعمال المنزلي وغيره من الاستعمالات. وهي تتألف من الآلية وعارضة لامتصاص الاشعة الشمسية ١ × ٢٠,٥ ومحرك ومحول ومروحة مؤلفة من اربع فراشي قطر الواحدة منها ١,٢ مترا وسلكا طوله خمسة امتار.

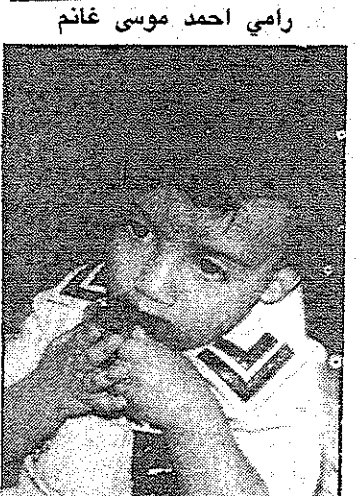
تعتبر سرعة الفراشي على طول الفرشاة وعلى شدة اشعة الشمس. الا انها لا تحتاج سوى اشعة عادية متوسطة الحال.

وتستطيع هذه المروحة تبريد المكان في النهار وفي الليل على السواء اذ تزود ببطارية لخزن الكهرباء ولاستعمالها عند غروب الشمس، والبطارية يتم شحنها ايضا بواسطة اشعة الشمس.

من الصديق:
علي شحادة الزغول


لمى عبدالرزاق الريان


نور منير غنام


رامي احمد موسى غانم


هشام محمد قنديل ابوالنصر


رشا عصام ابداك

«حكاية الماء» — الحلقة الخامسة عشرة

■ الماء في اطفاء الحريق:

- يمكن اطفاء الحرائق الصغيرة في البيت بواسطة الماء. اما حريق البنزين والغاز والمازوت فيطفأ بمطافىء الحريق المعبأة بمواد خاصة..

- يتم اطفاء الحرائق الكبيرة في الغابات والمدن من قبل رجال المطافىء وسيارات الاطفاء المملوءة بالماء. يخرج الماء بقوة من خراطيم المياه التي يوجهها رجال الاطفاء نحو المكان المحترق.

- تستعمل ايضا الطائرات كوسيلة سريعة وفعالة لاطفاء الحرائق وخاصة في المناطق التي يصعب على السيارات الوصول اليها.

- في الاحياء السكنية فوهات كبيرة متصلة مع شبكة مياه المدينة. من هذه الفوهات يتم املاء سيارات الاطفاء عندما تفرغ خزاناتها من الماء.

- لاطفاء الحريق نفسه، يوجه رجال الاطفاء الماء نحو المكان المحترق. ولمنع الحريق من الانتشار، يوجه الماء الى الاماكن المجاورة، فتبتل ويصعب احتراقها.

اعداد ورسوم : ريما الايوبي هاشم

- يرتدي رجال المطافىء ملابس واقية تحميهم من النار اثناء عمليات الانقاذ.

- نحيي رجال الاطفاء والدفاع المدني فهم يخاطرون بارواحهم لانقاذ الناس الذين يتعرضون للخطر.

وحينما تسمع جرس المطافىء فعلى جميع المشاة والسيارات ان يبتعدوا جنبا. لكي تصل سيارات المطافىء باسرع وقت ممكن الى مكان الحريق.

(الحلقة القادمة: الحياة تحت الماء)

تحية طفل لاطفال الحجارة

تحية لكم ولحجارتكم ولكل من يشجعكم على الدفاع عن اراضيكم ودياركم وحقكم ووطنكم وحريتكم.

انكم تطهرون قلوبنا وتملؤونها شجاعة وتزيدون من فخرنا وحبنا لعروبتنا.

ايها الاطفال: ان كل حجر ترمونه دفاعا عن الوطن هو رمز لشجاعتكم ودليل على ان شعبنا حي لا يموت.

ان القدس التي فيها الاقصى المبارك وكنيسة القيامة بلد الاسلام والمسيح تناديكم وتفتخر بدفاعكم عنها وهذا شرف لكم.. ليتنا معكم.

لماذا يجد الصهاينة غير بلدنا لاحتلاله؟ نحن في عمان نسمع الاخبار ونقرأ الجرائد ونتشجع اكثر وكلنا الاطفال هنا معجبون بكم.

فيا امهات الشهداء زغردن لكل شهيد، انشدن احلى نشيد، فلم يمت من مات لله والدين والوطن.

حمدي بشار الفاروقي

توئيمة من هناك

لا النار ولا حتى المدفع
تجعلني للاعداء اخضع
الويل لمن اغتصبوا ارضي
والشعب لا.. لن يركع..
دمي وحياتي قد وهبت
لبني وطني، لاطفال ترضع
واذا مت فان اخي
خلفي في قافلة يدفع
يخوض امام تجمعهم
حربا كالبرق ويده مقلع
لن نبقى يا وطني عبيدا
لن نرضى، وللاعداء لن نركع
لو أفنوا كل الابطال
لن تفنى ابطال تطلع
لن تبقى يا وطني اسيرا
لن نرضى يوما ان نخضع

سميحة المدني

طرائف

* ارسل احد القراء الى احدى الصحف مقالا غير صالح للنشر فكان رد رئيس التحرير كالآتي: سيدي لقد كان مقالك جيدا بحيث خشينا ان نحن نشرناه ان يطالبنا القراء بمثل هذا المقال يوميا.

* المحقق: لماذا سرقت الاكل من المطعم؟
- المتهم: لاني كنت جوعانا.
المحقق: لماذا سرقت الفلوس؟
- المتهم: لاني رجل شريف ويجب ان ادفع ثمن الاكل!

* ركب الناس في الباص وكان الباص مسرعا.. الراكب ارجوك.. لا تسرع عند المنعطفات.
السائق: يمكنكم ان تفعلوا مثلي.
الراكب: وماذا نفعل؟
السائق: اغمضوا اعينكم.

* الاول: لقد وجدت شغلة مريحة.
الثاني: وكم كانت الارباح؟
الاول: ١٥ سنة في السجن.

من الصديقة
مشعل الموقر

حل مسابقة بهجة المعرفة رقم ١٦٤

كان سؤالنا عن كورت فالدهايم.. لماذا تكرر اسمه كثيرا في هذه الايام؟ ولماذا هاجمته الصهيونية العالمية واتهمته بانه ساعد النازيين ايام الحرب العالمية الثانية.. وهل ستنجح الصهيونية في اتهامه هذا؟.. ونحن قد استلمنا اجابات واسعة ومفيدة عن حياته وعمله في الامم المتحدة، وعن موقفه المؤيد للحق العربي في فلسطين، وعن صدور قرارات في عهد رئاسته لهيئة الامم المتحدة تقف مع الشعب العربي الفلسطيني وضد اسرائيل، وبالذات قرار ادانة حركة الصهيونية وتشبيهها بالنازية والعنصرية..

ونحن نشكر كل من ارسل لنا اجابة وافية تدل على وعي شبابنا وفتياتنا واطفالنا بما يجري حولهم. ولدى اجراء القرعة فاز كل من:

١- محمود عبدالرحمن عبدالله الخطيب/ الزرقاء - الصف الثاني الاعدادي.

٢- ابراهيم منصور عبدالرحمن ابراهيم/ عمان.

٤- سالمة حسن عبيد حجاج/ الصف الاول الاعدادي مدرسة الروضة - ناعور.

يرجى من الصديق ابراهيم مراجعة مكاتب جريدة الدستور لاستلام الجائزة يوم الخميس الساعة الرابعة بعد الظهر، اما الاصدقاء محمود وسالمة فسنرسل لهما الجائزة الى وكلاء الدستور في الزرقاء وناعور يرجى مراجعتهم وذلك يوم الخميس، والجائزة مجموعة كتب للاطفال مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

جائزة دائرة الثقافة والفنون

مسابقة اغرب من الخيال

ارسل موضوعا علميا غريبا.. اغرب من الخيال، علك تفوز بجائزة دائرة الثقافة والفنون، وهي مجموعة كتب من منشورات الدار.

ترسل المواضيع الى العنوان التالي: جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ مسابقة اغرب من الخيال - ماما روضة.

تلقينا هذا الاسبوع عدة مواضيع من الاصدقاء التالية اسماؤهم:

* حمزة محمد القواسمة - الضفدع الصحراوي.
* علاء احمد عيسى - من سار على الدرب وصل.
* فاطمة محمد سليم قاسم - اكبر شجرة حجما.
* صباح فؤاد خصاونة - السلحفاة المفترسة.
* علية محمد شحادة الزغول - سلاح كهربائي.
* علي محمد شحادة الزغول - ساعة العالم.
* اشرف جمال الياس فريد - ديك الصحراء.

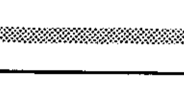
فاز بالجائزة لهذا الاسبوع الصديق حمزة محمد القواسمة من الطفيلة يرجى من الصديق حمزة مراجعة وكيل الدستور في الطفيلة وذلك يوم الخميس لاستلام الجائزة وهي مجموعة كتب مقدمة من دائرة الثقافة والفنون.

تأمل الصورة جيدا لتعرف صاحب هذه العين! انه ضفدع صحراوي له اعداء كثيرون كالحيات، والثعالب والطيور وهي جميعا تطمع في لحمه ولم يجد الضفدع سبيلا لحماية نفسه الا لعبة الاختفاء والتمويه مستعينا على ذلك بخامات البيئة، ولهذا لم يجد الا الرمال يهيلها على رأسه وجسمه ولم يظهر الا عينه ليراقب بها الاعداء.. وحتى العين ذاتها يمكن اخفاؤها تحت جفنه والجفن جاء بلون الرمال ولا نملك الا ان نطأطىء رؤوسنا اجلالا لعظمة الله التي ابدعت هذا الاعجاز العظيم.

من الصديق:
حمزة محمد القواسمة

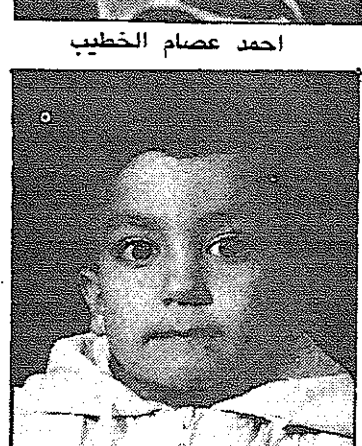
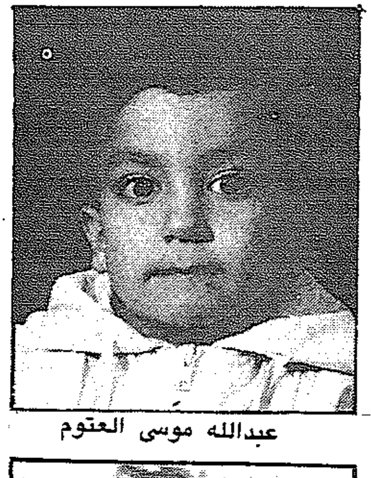
جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

مسابقة بهجة المعرفة ١٦٦



هذه صورة خالد عبدالناصر.. وقد تردد اسمه كثيرا في الاخبار.. ماذا تعرف عنه وما هي قضيته؟..

ارسل الجواب الى جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ ماما روضة. علك تفوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية مسابقة بهجة المعرفة.




احمد عصام الخطيب



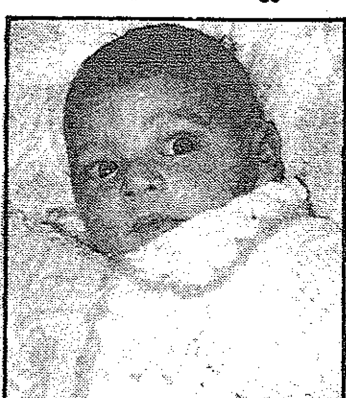
عبدالله موسى العتوم



رمضان محمد عتوم



مروة محمد قنديل ابوالنصر


عرابي نزار صالح

«شجرة الكاكاو»

شجرة الكاكاو تنمو فقط في المناطق الاستوائية الرطبة والحارة وهي من نفس العائلة التي تضم شجرة الكولا.. يصل ارتفاع شجرة الكاكاو ٣٠ قدما وتعطي ثمارا طولها ٢٠ سم تحتوي بداخلها على حبوب الكاكاو التي يتراوح عددها بين ٢٠ الى ٤٠ حبة في كل ثمرة.. الموطن الاصلي لها حوض الامازون بامريكا الجنوبية، وجزر الكاريبي، تنمو اشجار برية بين المكسيك وبيرو، وتعتبر غانا ونيجيريا من اكبر البلدان المنتجة والمصدرة للكاكاو.. ثم ازدهرت تجارة الكاكاو كثيرا، خصوصا بعد الحرب العالمية الاولى وبرزت دول غرب افريقيا في انتاج الكاكاو حيث احتلت غانا المرتبة العالمية الاولى.

اول من ادخل ثمرة الكاكاو الى اوروبا هو كريستوف كولمبس، عام ١٤٩٤.. تعرفت اوروبا على نكهة الكاكاو وبدأت بالانتشار مع نهاية القرن السادس عشر، وكانت اسبانيا قد احتفظت لنفسها بطريقة تحضيره واعداده واعتبرتها سرا من الاسرار الهامة لمدة تزيد عن القرن، اما اول محل لصنع شراب الشوكولاته ببريطانيا، فقد افتتحه رجل فرنسي في لندن عام ١٦٥٧.

من الصديق:
مهند عابدين

الزاوية العلمية

البراميسيوم

تعريف البراميسيوم: هو عبارة عن كائن حي صغير جدا لا يرى بالعين المجردة وشكل البراميسيوم يشبه نعل الحذاء ويتركب البراميسيوم من الاقسام التالية:

١- الاهداب: وهي عبارة عن خيوط رفيعة تحيط بالبراميسيوم تساعده على الحركة.

٢- الفم: يعرف بموقة الفم وهو يؤدي قرب مؤخرة الى بلعوم خلوي.

٣- البلعوم: وهو عبارة عن جزء متصل بالفم مباشرة ويتصل باخره فجوة غذائية.

٤- الفجوة الغذائية: تحتوي على كائنات دقيقة ابتلعها الحيوان لتوه.

٥- القشيرة: ويكون تحت القشيرة اكتوبلازمة تحتوي على حبيبات قاعدية.

٦- النواتان: النواة الكبرى وتسيطر على النشاطات الخفرية للحيوان . والنواة الصغرى وتختص بالتكاثر.

٧- فجوة غذائية: تحتوي على دقائق غذاء كثيرة وتبقى هذه الفجوة تلف حول الحيوان.

٨- قنوات شعاعية: تكون خازنة للمواد المهضومة.

من الصديق:
اياد عبود

قصة واقعية: فرن الصمود

الحلقة الرابعة

بقلم روضة الفرخ الهدهد

ملخص ما نشر

عبدالله البحش فران.. يقع فرنه في مدينة نابلس خارج البلدة القديمة.. تعرض فرنه لهجوم من احد مستوطني المستعمرة الاسرائيلية القريبة - الون موريه - فاستشهدت ابنته عائشة على الفور، وجرحت ابنته الاخرى فدوى بجراح مختلفة.. كان ذلك بالضبط قبل ثلاث سنوات من اليوم.. وهو اليوم يرى امرا عجيبا في نابلس.. يرى انتفاضة كبيرة وثورة شعبية تلتهب في الشوارع.. يرى اطفالا وشبانا ورجالا وحتى نساء يخرجون بمظاهرات ويهاجمون الدوريات العسكرية الاسرائيلية. يرى شبابا يتلثمون بالحطات المخططة ويهاجمون - العمارة - مركز الشرطة الاسرائيلية في نابلس.. وقد احس عبدالله باحساس غريب وهو يرى ذلك.. احس انه كان ومنذ موت ابنته عائشة ينتظر امرا لا يدري ما هو.. فما ان كانت الانتفاضة حتى احس انه ينتظرها هي بلا شك.. هي التي ستخفف عنه عناء وآلام فراق ابنته عائشة..

وقد فكر عبدالله كثيرا في افضل وسيلة يقوم بها لدعم الانتفاضة، فاهتدى الى عمله! الى فرنه!.. وقرر ان يقدم فرنه فرنا للصمود لابناء نابلس!! اللقمة الواحدة تكفي الجميع.. من يريد خبزا ولا يملك مالا يأخذ قدر حاجته.. ومن لا يملك المال يدفع، ومن يريد خبز ما لديه من عجين او صواني او مناقيش فالفرن جاهز للجميع وستكفي اللقمة الجميع!!.

وقد تطورت الامور في نابلس بعد ذلك اليوم تطورا كبيرا ومفاجئا فقد استيقظت الام يوما لتجد امام بيتها كيسا من اللحم والسمن والرز والخبز، لم تدر من اين ومن ارسله لها.. ثم عجبت فدوى وامها واخوتها الصغار من شباب يكسرون مصابيح الشوارع الرئيسية والفرعية.. ولم يعرفوا من هم هؤلاء الشباب ولماذا يكسرون المصابيح.. وازداد عجب الام وابنتها في الصباح الباكر مما كان في ذلك الشارع!!.

***

في ذلك الصباح كان الشارع يمر في ازمة كبيرة لم يعرفها منذ فترة طويلة.. لقد تجمع فيه عشرات الرجال والنساء والاطفال بهدوء غريب كهدوء المقابر.. ورغم عدد الناس الكبير في الشارع الا ان الشفاه لم تكن تتحرك. العيون وحدها هي التي كانت تتحرك.. كلها كانت تنظر الى السماء الى الاعلى.. ففي اعلى عمود كهرباء للضغط العالي

في ذلك الشارع كان يقف علما صغيرا يرفرف بكل حرية وكبرياء.. وعلى اعلى المئذنة في الجامع المجاور للفرن كان يرفرف علم آخر بالوانه الاحمر والاخضر والابيض والاسود.. وقد شخصت العيون للعلمين تستعرب كيف وضعا ومتى.. وارتفع من الونش الكبير رافعة عالية صعد عليها احد الجنود الصهاينة لينزل العلم

الفلسطيني الاول، وثم سار الى مئذنة الجامع ليعود الى الصعود لينزل العلم الفلسطيني الثاني..

دقائق معدودة شدت اعصاب كل من كان في الشارع من عرب وصهاينة.. بعدها ضج الشارع بالحركة مرة اخرى وانهال الصهاينة على العرب الواقفين فتباعدوا الى بيوتهم، ثم اختاروا اربعة من النساء الواقفات وفرضوا عليهن تنظيف الشارع من الحجارة وزجاج المصابيح!!.. واخذوا مجموعة من الشباب فربطوا اعينهم وايديهم واقتادوهم الى «العمارة» ومن هناك طبعا الى السجن..

ما اسرع ان تحل الالغاز وتعرف الاسباب.. لقد عرفت فدوى واهلها الآن سبب اطفاء الانوار وكسر المصابيح.. وعرفوا ان نابلس في الليل تتحرر من احتلال اليهود لها ليعاودوا احتلالها بالنهار بجنودهم ومصفحاتهم.. وعرفوا من احضر لهم الاكل في الليل، ومن رفع الاعلام..

ادخلت ام فدوى ابنتها وبناتها الصغار الى البيت، واقفلت الباب وراءهم بالمزلاج والمفتاح وهي ساخطة.. الى متى سيبقى الحال هكذا في مدينة نابلس؟.. متى تعود المدينة الى هدوئها وامنها؟ متى يعود الاولاد الى مدارسهم والرجال الى اعمالهم دون خوف؟.. متى تفتح المحال التجارية ابوابها.. متى ينتهي الذل والسجن والاعتقال؟ متى.. متى.. يارب..

لم تكن ام فدوى الا امرأة فلسطينية عادية.. كانت تحب ارضها ونابلس ولكنها كانت تكره القتل والعنف.. كانت تحب ان تتحرر فلسطين ومدينة نابلس، ولكنها كانت تكره ان تفقد الام ابناءها.. لقد اثر عليها مقتل ابنتها عائشة دون ذنب اقترفته وهي بلبس مريول مدرستها وتقف في باب فرن والدها تنتظر منه مصروفها اليومي لتذهب الى المدرسة.. فهل ستفقد ايضا زوجها او ابنتها فدوى؟.. وهل ستبقى حبيسة البيت خوفا من الجنود الصهاينة ورصاصهم المطاطي؟.. انها ومنذ بدأت الانتفاضة لم تغادر بيتها، وتتمنى لو يمتنع زوجها عن النزول الى فرنه في آخر الليل.. بل هي تتمنى ان تنتهي هذه الانتفاضة ليعود الامن الى حياتها!!..

ولكن التلفاز في تلك الليلة غير كل الامر!!..

البقية في الحلقة القادمة


احمد عبداللطيف الحواري

شروق وشادي وغروب

ابتسام ابوالتين — مصطفى نوفان الكايد


بهاء ابراهيم كراجه — ايهاب وشيراز الشرايري


وسام بسام ابداك — عبدالحميد وخلود طلعت — وفقه وجيه نورالدين


حنان نورالدين الحصري — ميساء رمزي رمضان



احمد اسماعيل صقر — جمانا وميادة طه حسين

برعاية الملكة نور الحسين

اليوم ينطلق سباق اختـراق الضاحية لنادي المرأة

تعطي جلالة الملكة نور الحسين في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاثنين بانطلاق سباق الضاحية الذي ينظمه نادي المرأة بدعم من شركة الالبان الدنماركية «كرولين»، والذي يتزامن مع الاحتفالات بيوم المرأة العالمي ويشارك فيه الف متسابقة ليسجل بذلك اعلى رقم في المشاركات النسائية في مثل هذه التظاهرات الرياضية وقد جرى يوم امس تسليم القمصان الخـاصـة بالسباق.

وقد انهى النادي الترتيبات الخاصة باقامة السباق الذي يبلغ مسافته ثلاثة كيلو مترات للفئات تحت سن ١٥ سنة واربعة كيلو مترات للفئات ما فوق ١٥ سنة حيث تنطلق الفئة الاولى في العاشرة تماما فيما تنطلق الفئة الثانية في العاشرة وسبع دقائق.

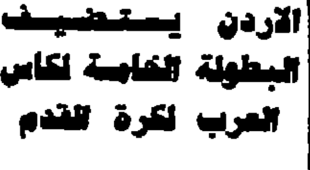
ويبدأ السباق من ستاد عمان الدولي وينتهي فيه وقد قام اتحاد العاب القوى بمضاعفة عدد الحكام الذين سيتولون ادارة السباق وذلك بعد ارتفاع عدد المتسابقات.

ومن ناحية اخرى يقيم النادي برنامجا خاصا تقدم فيه بعض اللوحات الفلكلورية والدبكات الشعبية

هذا وذكرت الآنسة سامرة الرطروط امينة السر والناطق الاعلامي ان عدد المشاركات وصل في ساعة متاخرة من ليلة امس الى ١٠٠٠ مشاركة.



جلالة الملكة نور الحسين



الاردن يستضيف البطولة الخامسة لكاس العرب لكرة القدم

تلقى الاتحاد الاردني لكرة القدم يوم امس كتابا من الاتحاد العربي لكرة القدم سمى فيه البطولة التي يستضيفها الاردن هذا العام لكرة القدم تحت اسم البطولة الخامسة لكاس العرب لكرة القدم.

وديا بكرة القدم

اليوم الصفتين في ضيافة الكرمل

يلتقي في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم وعلى ملعب بلدية اربد فريق الصفتين بطل الدوري مع فريق الكرمل الوافد الجديد للممتاز وذلك في مباراة ودية بكرة القدم تقام لصالح صندوق نادي الكرمل.

ويسعى مدرب فريق الصفتين محمد مصطفى من خلال لقاء اليوم الى الاستفادة من الوجوه الجديدة التي ضمت الى الفريق الاول للموسم ١٩٨٨ فيما يريد فريق الكرمل تقديم عرض مشرف امام البطل يؤكد فيه جدارته بعضوية اندية الدرجة الممتازة ساعيا بذلك لاكتساب خبرة تساعده في خوض مباريات الدوري العام.

ويدير لقاء اليوم طاقم من حكام الكرة في الشمال

الصفتين

كل نتائج دورة الخليج في صالح السعودية

العراق يهدر الفرص المتاحة ويتعادل سلبيا مع الامارات

عمان تدخل سجل الفائزين.. هزمت قطر ١/٢ واشعلت الدورة!!

ابقت نتيجتا مباراتي يوم امس في دورة كاس الخليج العربي التاسعة لكرة القدم المنتخب السعودي في صدارة فرق الدورة بنقاطه الخمسة بعد ان منعت هاتان النتيجتان فريقي العراق وقطر من التفوق على الفريق السعودي..

فالفريق العراقي فشل في استغلال اي من الفرص المتاحة التي سنحت له امام الفريق الاماراتي فانتهى اللقاء سلبيا، فيما كان الفريق القطري يخسر بصورة غير متوقعة على الاطلاق امام الفريق العماني الذي ذاق بذلك طعم الفوز لاول مرة في دورات الخليج الكروية..

عبدالقادر .. عادل العراق

قدم المنتخبان العراقي والاماراتي امتع ا شواط الدورة التاسعة حتى الان، حيث لعب الفريقان كرة هجومية خالصة لكون التعادل لا ينفعهما وخاصة الفريق العراقي الذي اتيحت له دون مبالغة اكثر من سبع فرص محققة للتهديف تصدى لمعظمها باقتدار الحارس الاماراتي عبدالقادر حسن الذي كان نجم المباراة بدون منازع ومنع تعرض فريقه للخسارة الثانية..

الشوط الاول لم يرتق فيه اداء الفريقين للمستوى المطلوب، وان تحسن الاداء في نصفه الثاني الذي ابدع عبدالقادر في صد القذيفة التي سددها عليه احمد راضي.

وعاود راضي الكرة في الشوط الثاني لكن عبدالقادر اصر على احباط كافة الهجمات العراقية حتى النهاية، وفي الوقت نفسه عمد الفريق الاماراتي الى الهجوم المرتد بقيادة زهير بخيت (هداف الدورة حتى الان) لكن النهايات لم تكن ايجابية.

الفريق العراقي خسر اضافة للنقطة عميده وصخرة دفاعه عدنان درجال الذي نال البطاقة الصفراء الثانية وعليه سيغيب في لقاء الاحد امام قطر..

عُمان تفجر المفاجاة

كان يوم امس يوما مشهودا للكرة العمانية، فقد تمكن منتخبها الوطني من تحقيق اول نصر له منذ بدء مشاركاته بدورات الخليج عام ١٩٧٤ في الكويت.

وضمن مسلسل تاكيد ارتفاع مستوى الكرة العمانية الذي كان واضحا بجلاء في الدورة التاسعة، حقق في ثاني مباريات الامس فوزه على المنتخب القطري الذي كان فوزه يقفز به لقمة فرق الدورة، لكن جواده كبا امام طموح الفريق العماني الذي رفع رصيده بهذا الفوز الى (٣) نقاط من (٤) مباريات وترك الفريق الكويتي (حامل لقب البطولة السابقة) لوحده في المركز الاخير..!!

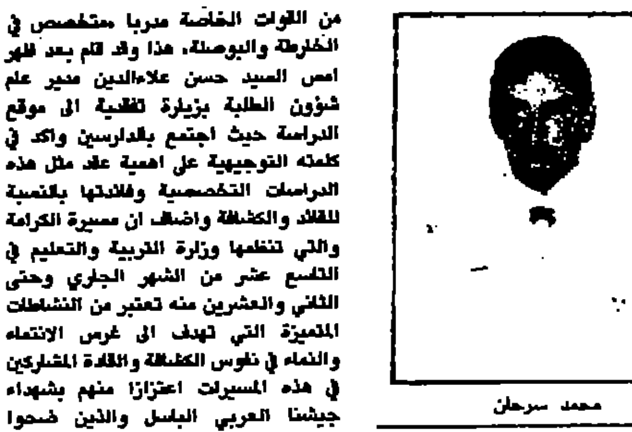
الشوط الاول من اللقاء انتهى بالتعادل السلبي بين الفريقين، وفي غفلة من الدفاع القطري كان العمانيون يسجلون هدفين متتاليين بواسطة الهدافين يونس امان وغلام خميس في الدقيقتين ٥١ و ٦٨ ورد بعدها المخضرم منصور مفتاح بعض الامال للفريق القطري عندما سجل هدف فريقه الوحيد في الدقيقة (٧٤) لكن حماس العمانيين فاق الوصف وابدع الحارس المتالق يوسف عبيد في الذود عن شباكه حتى النهاية، ليعيش بعده العمانيون فرحة الفوز الثمين. والاول لهم في دورات الخليج بعد ان بات امر تركهم للمركز الاخير.. وشيك الحدوث..

ترتيب الفرق عقب مباريات الامس

الفريق	ل	ف	ت	خ	ل	ع	نقاطه
السعودية	٣	٢	١	–	٣	–	٥
الامارات	٤	٢	١	١	٤	٢	٥
العراق	٣	١	٢	–	٢	١	٤
قطر	٤	١	٢	١	٤	٤	٤
عُمان	٤	١	١	٢	٣	٦	٣
البحرين	٣	١	–	٢	٢	٣	٢
الكويت	٣	–	١	٢	١	٣	١

اخبار اربد الرياضية

اختتام الدراسة التخصصية للخارطة والبوصلة



محمد سرحان

اربد من محمود اللوباني

تختتم ظهر اليوم الدراسة التخصصية للخارطة والبوصلة والتي نظمتها وزارة التربية والتعليم بالمخيم الكشفي الدائم بالشونة الشمالية لمديريات التربية بالمملكة حيث شارك في هذه الدراسة ٣٥ قائدا يمثلون مديريات التربية وقد جاءت هذه الدراسة ضمن خطة قسم الكشافة والمرشدات في الوزارة وكان من اهداف الدراسة التخصص التدريجي في فن قراءة الخرائط ورسمها مع المسير بواسطة البوصلة ومن خلال الخرائط الصماء مع تحديد الاتجاهات وقياس الارتفاعات حيث اشرف على هذه الدراسة القائد محمد سرحان قائدا للدراسة والقائد محمود اللوباني اداريا للدراسة والملازم سليمان من القوات الخاصة مدربا متخصص في الخارطة والبوصلة، هذا وقد قام بعد ظهر امس السيد حسن علاءالدين مدير عام شؤون الطلبة بزيارة تفقدية الى موقع الدراسة حيث اجتمع بالدارسين واكد في كلمته التوجيهية على اهمية عقد مثل هذه الدراسات التخصصية وفائدتها بالنسبة للقائد والكشافة واضاف ان مسيرة الكرامة والتي تنظمها وزارة التربية والتعليم في التاسع عشر من الشهر الجاري وحتى الثاني والعشرين منه تعتبر من النشاطات المتميزة التي تهدف الى غرس الانتماء والنماء في نفوس الكشافة والقادة المشاركين في هذه المسيرات اعتزازا منهم بشهداء جيشنا العربي الباسل والذين ضحوا بدمائهم من اجل رفعة الوطن والمواطن بظل قيادة قائد المسيرة جلالة الحسين المعظم حفظه الله ورعاه.

كما تبدا دراسة تخصصية مماثلة للقائدات المرشدات في المخيم الكشفي الدائم في الكرامة بقيادة القائدة عبله ابونوار رئيسة قسم الكشافة والمرشدات في الوزارة وتستمر حتى ظهر يوم الاحد القادم بمشاركة اربعين قائدة يمثلون مديريات التربية والتعليم في المملكة.

كرة طائرة

التقى صباح امس فريقا كرة الطائرة بنادي الحسين اربد وشباب الحسين بصالة خالد بن الوليد في جامعة اليرموك ضمن بطولة كرة الطائرة للشباب حيث اسفرت المباراة عن فوز شباب الحسين ٣ صفر بواقع ١٥/١١، ١٥/٨، ١٥/٧

الكاميروني جياتو رئيسا لاتحاد الكرة الافريقي

انتخب رئيس الاتحاد الكاميروني لكرة القدم عيسى جياتو رئيسا جديدا للاتحاد الافريقي لكرة القدم خلفا للاثيوبي انيكاتشيو تيسيما خلال الاجتماع ال ١٨ للجمعية العمومية للاتحاد الافريقي يوم امس (الخميس) في الدار البيضاء.

والرئيس الجديد من مواليد ٩ آب ١٩٤٦ في غاروا، متزوج وله ٣ اولاد وقد عمل استاذا للتربية الرياضية ثم امينا عاما للاتحاد الكاميروني لكرة القدم من ١٩٧٦ ولغاية ١٩٨٢ ثم نائبا لرئيس الاتحاد ثم رئيسا له في اذار ١٩٨٧ الى جانب عمله كمدير للرياضة في الكاميرون.

وانتخب جياتو عام ١٩٨٦ عضوا في اللجنة التنفيذية للاتحاد الافريقي قبل ان يخلف تيسيما الذي توفي في اب الماضي.

بمشاركة «٥٦» متسابقا

اليوم ينطلق سباق بريدجستون لتجارب السرعة

عمرو البلبيسي — احمد قمق — عاهد سمعان — الفرد شمعون

● ينطلق في الساعة العاشرة من صباح اليوم سباق تجارب السرعة الاول للعام الحالي الذي ينظمه نادي السيارات الملكي بالتعاون مع شركة بريدجستون للاطارات وهو الجولة الثانية لبطولة راليات الاردن.

سباق اليوم سيقام على مرحلتين صباحية ومسائية وبمشاركة «٥٦» متسابقا يتنافسون للفوز بالمراكز الاولى لهذا السباق والذي يشهد اقبالا جماهيريا كبيرا لكثرة عدد المشاركين تزيد من الحماس وقوة التنافس خاصة وان الطريق مكشوفة امام الجميع وهذا يجعل الجمهور يتدفق بكثرة لمتابعة احداث الجولتين وعروض المتسابقين.

على صعيد المنافسة ينتظر ان تشتد على بطولة السباق بين ينال قمق بطل هذه السباقات وعمرو البلبيسي واحمد قمق ومازن خبازة وجورج خياط والفرد شمعون وشقيقه جورج شمعون وعاهد سمعان وعيسى حلبي ونبيل كرم وسهيل مرار.

يوم امس صدرت القائمة النهائية للمشاركين ولوحظ غياب الامير عبدالله ابن الحسين بطل رالي جرش وغياب هاني بشارات بطل الموسم الماضي اما القائمة النهائية فتضمنت التالية اسماؤهم:

ينال قمق، احمد قمق عمرو البلبيسي، جورج خياط خالد نغوي، انور عبدالباقي، مهند بسطامي، جورج شمعون، بشارة قزعر، عيسى غلوي، وليد نغوي، عيسى برامكي، هاني جورج، ناصر بسطامي، خالد دلال، الياس صابا، محمد جاسر، الفرد شمعون، لؤي بسطامي، امجد فراج، جورج لاما، محمد سبيتان، الشريف جميل بن ناصر، باسم الطرزي، محمد الشعلان، ليث النبر، سهيل مرار، محمد شعبان، ايمن زايد، فيصل جبري،

محمود بصيلة، نبيل الشيخ، مثقال عصفور، رائد شمعون، نبيل كرم،

ابراهيم سلمان، حسين منكو، حسن علاء الدين، وائل عكيله، هاني عبدالرحمن، عيسى حلبي، محمد شموط، ريمون قليال، محمد الكيلاني، علي فرعون، عاهد سمعان، مازن خبازة.

امجد الرفاعي، مجدي الجلاد، سنان سعودي، عماد ابو عيشة، رضوان صفو، صلاح صفو، محمد الخياط، جهاد نفاع، عيى حبايبه.

بريدجستون تدعم سباقات السرعة

● ينال البسطامي

قال السيد ينال البسطامي مدير عام شركة بريدجستون ان الشركة ستقدم الدعم الكامل لسباقات تجارب السرعة التي ينظمها نادي السيارات الملكي ضمن بطولة الاردن للراليات.

وسيكون سباق اليوم الذي يشارك فيه «٥٦» متسابقا هو اول سباقات هذا العام حيث سيصار الى تتويج الفائزين بعد ختام السباق.

كاس الـكـؤوس الاوروبية

فوز اياكس الهولندي على يونغ بويز السويسري ١/ صفر

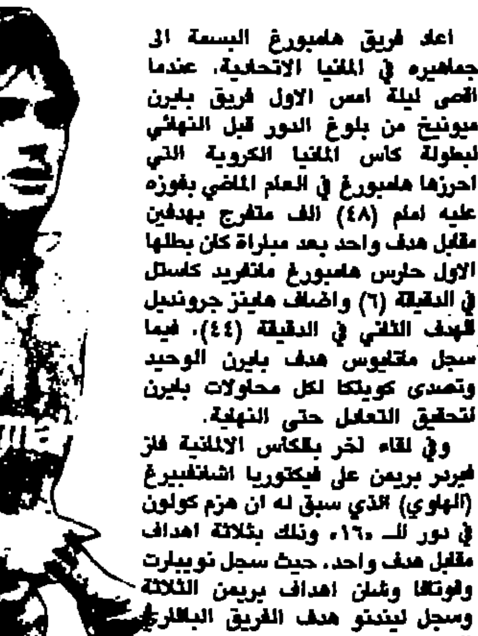
في اخر مباريات ذهاب الدور ربع النهائي من كاس الاندية الاوروبية حاملة الكؤوس حقق ايـاكس الهولندي نتيجة متوقعة مساء امس الاربعاء بفوزه خارج ارضه على يونغ بويز السويسري بهدف مقابل لا شيء سجله بوسكامب برأسه في الدقيقة ٤٥.

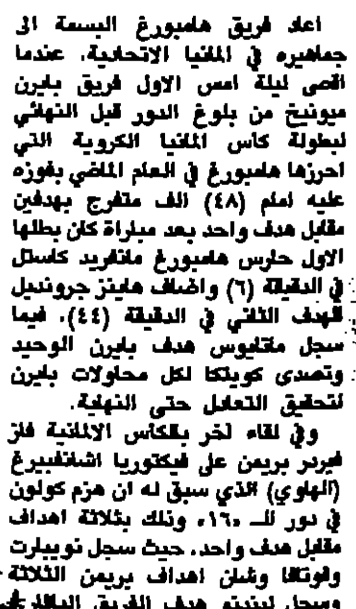
وكان مقررا اقامة المباراة قبل ٩ ايام لكنها تأجلت لسوء الاحوال الجوية. اما مباراة الاياب فتقام الاربعاء المقبل.

تجدر الاشارة الى ان اياكس هو بطل المسابقة.

الكرة في اوروبا

هامبورغ اقصى بايرن ميونيخ من الكأس الالمانية، وتعادل لريال مدريد





سانتيانا..
هدف ريال مدريد

اعاد فريق هامبورغ البسمة الى جماهيره في المانيا الاتحادية، عندما اقصى ليلة امس الاول فريق بايرن ميونيخ من بلوغ الدور قبل النهائي لبطولة كاس المانيا الكروية التي احرزها هامبورغ في العام الماضي بفوزه عليه امام (٤٨) الف متفرج بهدفين مقابل هدف واحد بعد مباراة كان بطلها الاول حارس هامبورغ مانفريد كاستل في الدقيقة (٦) واضاف هاينز جرونتيل الهدف الثاني في الدقيقة (٤٤)، فيما سجل ماتيوس هدف بايرن الوحيد وتصدى كويتكا لكل محاولات بايرن لتحقيق التعادل حتى النهاية.

وفي لقاء اخر بالكاس الالمانية فاز فيردر بريمن على فيكتوريا اشافنبيرغ (الهاوي) الذي سبق له ان هزم كولون في دور الـ «١٦»، وذلك بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد، حيث سجل نويبارت وفوتافا وشان اهداف بريمن الثلاثة وسجل لينتنو هدف الفريق البافاري الهاوي الوحيد.

هامبورغ بفوزه هذا سيلاقي في دور الاربعة يوم (١٣) نيسان المقبل فريق بوخوم، وقبله بيوم يلتقي فريقا فيردر بريمن واينترات فرانكفورت.

توتنهام اوقف ايفرتون

وفي انجلترا، منع نادي توتنهام ضيفه فريق ايفرتون من القفز لاحتلال المركز الثاني في الدوري، عندما فاز عليه بهدفين مقابل هدف واحد.. وكان صاحب الفضل الاول في هذا الفوز المهاجم بول ولش الذي انتقل مؤخرا من ليفربول حيث سجل هدف توتنهام الاول وصنع الهدف الثاني الذي سجله كريس فيركلاف بعد ان سجل جرايلم شارب التعادل لايفرتون.

ريال مدريد فقد نقطة

وفي اسبانيا، لم يستطع فريق ريال مدريد رغم سيطرته الكاملة على احداث مباراته مع بالنسيا على ملعب الاخير من تحقيق افضل من التعادل، حيث سجل المخضرم كارلوس سانتيانا هدف المدريديين الوحيد وتعادل لبالنسيا فيرناندو جوميز وهو غير لاعب بورتو البرتغالي.

ريال مدريد رفع رصيده الى ٤٤ نقطة من ٢٧ مباراة بفارق (٨) نقاط عن اتلتكو مدريد و (٩) نقاط عن سوسيداد. ومن المقرر ان يكون لتلتكو وسوسيداد قد التقيا يوم امس في مدريد.. بقية نتائج مباريات الاسبوع (٢٧) التي اقيمت يوم امس اسفرت عن فوز مايوركا على برشلونة ١/٠، وبلباو على بلد الوليد ١/٠، ولوجرونيس على بيتيس ٢/٠، وخسر اسبانيول امام خيخون ١/٣، وقادش امام سيلتا ١/٢، بينما تعادل ساباديل ومورسيا سلبيا واشبيلية مع ساراجوسا ١/١.

وفي هولندا، تعرض نادي ايندهوفن الى رابع تعادل له هذا الموسم من (٢٥) مباراة حيث تعادل معه مستضيفه دين هاج ١/١، فيما اسفرت بقية النتائج التي اقيمت يوم امس الاول عن فوز دين بوس على توينتي ١/٢، وفورتونا سيتارد على الكمار ١/٤، وخسارة فينورد امام فيتلو ٢/٠.

ايندهوفن ارتفع رصيده الى (٤٦) نقطة يليه بفارق (١٠) نقاط اياكس ثم فورتونا برصيد (٢٩) نقطة ثم فينورد وتوينتي وفيليم وزفول برصيد (٢٨) نقطة لكل منهم.

اليوم.. استكمال دورة حكام كرة الطاولة

تشهد قاعة كلية التربية الرياضية الساعة العاشرة صباح اليوم الامتحانات الشفوية والعملية لدورة الحكام لكرة الطاولة للترقية والمستجدين بمشاركة (٤٨) حكما مستجدا و(٢٠) حكما للترقية.

ويشرف على هذه الامتحانات اللجنة الفاحصة برئاسة الحكم الدولي وقاص التل وعضوية الحكام الدوليين محمد غنام، محمد القرواتي وموسى دبابنه.

فوز المنتخب العسكري على الجامعة بالكرة

ضمن مباريات بطولة الجامعات الكروية فاز فريق المنتخب العسكري على فريق الجامعة بثلاثة اهداف مقابل هدف في المباراة التي جرت يوم امس على ملعب الجامعة.

كاس الاردن لليد

اليوم العقبة يلاقي كفرنجة

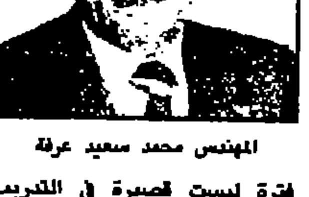
في ثاني مباريات بطولة كاس الاردن بكرة اليد التي انطلقت يوم الجمعة الماضي، يلتقي في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم في صالة جامعة اليرموك باربد فريقا شباب العقبة وكفرنجة في لقاء ينتظر ان يلتي سلاحا بين الفريقين اللذين سيقابل الفائز منهما فريق عمان في الدور الثاني للبطولة.

وكان فريق الحسين قد فاز على يرموك الشونة ٢٤/٢٦ في اللقاء الافتتاحي للبطولة.

اليوم الكرامة وسلطة الكهرباء وديا بالكرة



المهندس محمد سعيد عرفة





يلتقي في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم فريقا سلطة الكهرباء ونادي الكرامة في مباراة ودية بكرة القدم تقام برعاية السيد محمد سعيد عرفه مدير سلطة الكهرباء الذي سيسلم الكاس المقدم من نادي الكرامه للفريق الفائز.

وتاتي هذه المباراة في نطاق الاستعدادات المكثفة لفريق سلطة الكهرباء الذي يجري عدة مباريات ودية مع مختلف الفرق ويضم في صفوفه عدداجيدامن نجوم اللعبة.

وبالنسبة لفريق الكرامة ينتظر ان يقدم عرضا جيدا كونه امضى فترة ليست قصيرة في التدريب استعدادا للبطولات الرسمية.

استـراليـا تهـزم الصين

هزمت استراليا فريق تايبي الصيني ٢/٣ في مباراة لمجموعة الاوقيانوس في الدور التأهيلي لمسابقات كرة القدم الاولمبية وذلك مساء الاربعاء في اديلايدي باستراليا.

وفي تقرير وارد من المدينة المذكورة ان الفريقين تعادلا ١/١ في الشوط الاول ولكن الفريق الاسترالي اضاف هدفين في الشوط الثاني مقابل هدف واحد لفريق تايبي الصيني.

العباسي يلاقي الطالبية بالكرة والعلوم بالسلة

يلتقي فريق النادي العباسي لكرة القدم مع فريق الطالبية في مباراة ودية في الساعة الثالثة والنصف ظهر يوم غد على الملعب البلدي في الزرقاء كما يلتقي فريق النادي العباسي وفريق جامعة العلوم والتكنولوجيا في مباراة ودية بكرة السلة على ملعب جامعة العلوم وذلك في الساعة الثالثة والنصف من نفس اليوم.

اتحـاد الكـرة يصدر برنامج تسجيل الاندية لدورة التصنيف

حدد الاتحاد الاردني لكرة القدم برنامج التسجيل للاندية لدورة التصنيف لعام ١٩٨٨ على النحو التالي:

السبت ٣/١٢ اندية حريما، كفرنجة، شباب الكريمة، اليابس والصريح.

الاحد ٣/١٣ اندية كشافة الرصيفة، شباب هملان، مرصع، رحاب، ليدون.

الاثنين ٣/١٤ اندية وادي موسى، ماركا، العباسي، الشيخ حسين، صويلح ومادبا

الثلاثاء ٣/١٥ اندية زحر، النعيمة، ذهيبة الدهام، الاقصى (عمان) الشهابية (الكرك) اصدقاء اريحا.

الاربعاء ٣/١٦ اندية الاشرفية (اربد) جرش، الباعج، حطين (الاغوار الشمالية) الكرامة، صما

الخميس ٣/١٧ اندية غور الصافي، الدجانية، المزار الشمالي، صخرة، العمصية.

ملاكمة

البريطاني ماكينزي احتفظ بوزن الذبابة الاوروبي

احتفظ البريطاني دوك ماكينزي بلقبه الاوروبي لوزن الذبابة بعد فوزه على متحديه الاسباني اغابيتو غوميز بالضربة القاضية في الجولة الثانية من المباراة التي اقيمت مساء الاربعاء في لندن.

وكان ماكينزي احرز اللقب الاوروبي في ٢٠ ايار ١٩٨٦ بفوزه على مواطنه تشارلي ماغري ثم دافع عن اللقب بنجاح في ١٧ كانون الاول ١٩٨٦ بفوزه على الايطالي بييرو بينا.

كرة قدم

الاتحاد الاوروبي يوقف الكيـار لارسـن مباراة واحدة



الكيار لارسن

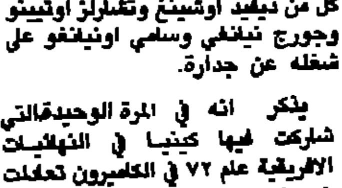
قررت اللجنة التأديبية التابعة للاتحاد الاوروبي لكرة القدم منع المهاجم الدنماركي بريبن الكيار لارسن من الاشتراك في مباراة اياب الدور ربع النهائي من كأس الاتحاد الاربعاء المقبل بين فريقه الايطالي فيرونا وفريق فيردر بريمن الالماني الغربي.

- واعتبرت اللجنة ان الكيار اساء التصرف رياضيا مع مدرب فيردرا بريمن اوتو ريهاغل الاربعاء الماضي خلال مباراة الذهاب التي اقيمت على ارض الفريق الايطالي.

وقررت اللجنة ايضا ايقاف لاعب فيردر بريمن اولريخ بوروفكا مباراة واحدة وتوجيه انذار للمدرب ريهاغل وتغريم فيرونا مبلغ ٢٠٠٠ فرنك سويسري بسبب الاسهم النارية التي اطلقها جمهوره خلال المباراة.

منتخب نيجيريا عائد بثقة ومنتخب كينيا يبغي المفاجاة

فريق نيجيريا



تنطلق في ١٣ اذار الحالي في المغرب نهائيات كاس الامم الافريقية السادسة عشرة بمشاركة منتخبات ٨ دول، وبعد منتخبات الجزائر والكاميرون ومصر وساحل العاج تتناول الحلقة الثالثة عن موازين قوى المشاركة منتخبي نيجيريا وكينيا.

منتخب نيجيريا

يتطلع النسور الخضر الى القمة من جديد فبعد سنة ١٩٨٧ الحافلة بالاضطراب سيخوض المنتخب النيجيري نهائيات الكاس ال ١٦ برأس مرفوع وثقة كبيرة.

والكرة النيجيرية عرفت العام الماضي ازمة خطيرة، اذ تم حل عدد من الاندية على راسها الناديان البارزان ابيولا بابيز وليفنتيس يونايتد اللذان حلا اثر نزاع بين اصحابهما وبين الاتحاد النيجيري للعبة، ونتيجة للخلاف صار بعض اللاعبين الدوليين من دون ناد.

الى ذلك فان المدرب الالماني الغربي مانفريد هورنر لم يتسلم مهمته خلفا للمدرب الوطني بول هاميلتون الا في شباط فبراير الماضي.

ولحسن الحظ فان اجتياز المنتخب تصفيات اولمبياد سيول في نهاية كانون الثاني يناير الماضي بعدما تغلب في اياب الدور الحاسم على منتخب الجزائر ٢/ صفر ازال فجاة كل المعوقات، وبرز النيجيريون في المباراة التي غاب عنها الجزائري رابح ماجر بلعبهم السريع وامكاناتهم البدنية العالية.

وللمرة الاولى استدعى المسؤولون النيجيريون محترفيهم في بلجيكا والذين كان لهم الدور الكبير في الفوز على الجزائر وسيشارك في الكاس المقبلة كل من بيتر روفاي وستيفان كيشي واوسارو اوبابيفو وسامسون سياسيا.

وتبدو التشكيلة متكاملة في جميع خطوطها، فروفاي هو من افضل الحراس في افريقيا والدفاع المكون من بيسي سوفولووي وكيشي لاعب اندرلخت وصنداي ايبويغبي وبرايت اوموكارو دفاع حديدي.

وخط الوسط الذي يغلب على ادائه الطابع الهجومي مؤلف من سياسيا وول اوبيفيامي وهنري نووسو، والاخير تالق في كاس افريقيا ١٩٨٤ في ابيدجان وعاد مؤخرا الى مستواه الرفيع فاحرز هدف الفوز في المرمى الجزائري.

وفي الهجوم يملك المدرب هورنر عددا من الموهوبين من امثال اوبوبايفو ورشيدي ييكيني وهمفري ايدوبور.

وسيشهد المتفرجون في استاد مولاي عبدالله في الرباط فريقا هجوميا اعد اعدادا حسنا خلال كانون الثاني يناير الماضي في بريطانيا واسبانيا.

ولكي يتاهل المنتخب الى نصف النهائي فهو قادر على الفوز على كينيا ويبقى امامه فقط ان يزيح الكاميرون او مصر.

نيجيريا اطار

المساحة ٩٢٣٫٧٦٨ كلم مربع.

عدد السكان ٩٠ مليون نسمة.

ابرز الاندية اينوغو ريتحرز وشوتينغ ستارز.

المدرب الالماني الغربي مانفريد هورنر.

السجل: شارك منتخب نيجيريا في نهائيات الكاس الافريقية ٦ مرات في الاعوام ٦٢ و ٧٦ الثالث و ٧٨ الثالث و٨٠ الاول و ٨٢ و ٨٤ الثاني.

التشكيلة الاساسية روفاي وسوفولوو وكيشي وايبويغبي واموكارا وليمولا وسياسيا واوبيفيامي ونووسو واوبوبايفو واونيبور.

منتخب كينيا

بعد مالاوي ٨٤ وموازمبيق ٨٦ جاء دور منتخب كينيا ليلعب دور المنتخب الصغير في ميدان الكبار.

وعرفت الكرة الكينية في العام ١٩٨٧ انجح عام في تاريخها، اذ ان احدا لم يكن يتصور وصول المنتخب الى المباراة النهائية لدورة الالعاب الافريقية الرابعة التي استضافتها خلال اب اغسطس الماضي على ارضه كما ان احدا لم يكن يامل احراز فريق كيني كاسا افريقية وهو ما نجح فيه غورماهيا في مسابقة كاس حاملي الكؤوس.

والغريب ان الرجل الذي كان وراء انجازات المنتخب وهو الالماني الغربي راينهارت فابيش ترك منصبه فور نهاية دورة الالعاب الافريقية لخلاف مع مسؤولي الاتحاد الكيني فحل محله المدرب الوطني كريس ماكوكا.

وفي قيادة ماكوكا استعد المنتخب في بلاده قبل ان يستكمل اعداده في البرازيل الشهر الماضي.

وليس لدى الكينيين ما يخسرونه في ملاعب المغرب وهم يرون انهم قادرون على تسجيل مفاجاة كبيرة رغم عدم سهولة مهمتهم امام مصر والكاميرون ونيجيريا.

ويعتمد الاداء الكيني بالدرجة الاولى على العنصر البدني ولعب الكرات الامامية الطويلة الى المهاجمين القادرين بامتياز على تحويلها برؤوسهم نحو شباك الفرق المنافسة من امثال بيتر داوو وامبروز ايوي وويلبروفورس مولامبا. الا ان مركز صانع الالعاب لا يزال شاغرا ولم يقدر كل من ديفيد اوشينغ وتشارلز اوتيينو وجورج نيانغي وسامي اونيانغو على شغله عن جدارة.

يذكر انه في المرة الوحيدةالتي شاركت فيها كينيا في النهائيات الافريقية عام ٧٢ في الكاميرون تعادلت في مباراتين وخسرت في الثالثة.

● جانب من جلسة المحادثات الموسعة بين الزعيمين

● الرئيس الاسد يصافح الرفاعي مودعا (بترا)

الجرحى والمعتقلون

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

كسور وحالة تسمم شديدة ورائد رياض اهل (١٠ اعوام) الدرج - كسور متعددة ورضوض وحالة تسمم، وراويه نعمان بصل (١٧ عاما) - حي التفاح - حالة تسمم، وخضر صابر الجليس (٢٥ عاما) حي التفاح، ومحمد طلال محمود (٨ اعوام) حي التفاح وشريفة خليل بصل (١٨ عاما) حي التفاح، وطلعت محمود الدجلونه (١٧ عاما) حي التفاح، وابراهيم حمادحنوتة (٤٠ عاما) الزيتون وخليل محمود الهجين (٢٩ عاما) الزيتون وعلي حامد الشاقوف (١٩ عاما) الزيتون ومنى عدنان الاستاذ (١٣ عاما) الزيتون - وكلهم اصيبوا بكسور متفرقة - ومحمود خميس جراد (٢٣ عاما) الصبرة - عيار ناري بالفخذ، ولؤي جودت الترك (١٤عاما) الصبرة، وحسين الحداد (٤٣ عاما) الصبرة، وطلال محمد الدريملي (٢٤ عاما)، حسام سليم صلحية (١٧ عاما) الزيتون، غسان اسحق قحمان (١٣ عاما) الصبرة، فهمي مصباح حجازي (١٣ عاما) الرمال، محمد صالح عوض الله (١٥ عاما) الرمال، سمير محمود يونس (٢٤ عاما) الرمال - (كسور متفرقة) - احمد اسماعيل مهدي (٢٧ عاما) الشيخ رضوان، منذر محمود ابو سخيله (٢١ عاما) النصر، اسحاق محمد سليم (٤٠ عاما) النص، جمال زهير الدواوسه (١٧ عاما) النصر - «اعيرة نارية» - عبدالناصر عباس نجم (١٩ عاما) النصر، هدى فارس ابو قادوس (٥٠ عاما) النصر، محمد عرفات مهدي (١٩ عاما) النصر - «كسور ورضوض في انحاء الجسم» - سمير احمد صالح (٣ اعوام) النصر كسور في الساق اليسرى، هيجر مقداد (٤٠ عاما) م. الشاطىء، رمضان صبحي بكر (١٠ اعوام) م. الشاطىء، سعيد عبدالقادر بنات (٤٣ عاما) م. الشاطىء، خالد محمد النهراوي (٢٤ عاما) م. الشاطىء، ايمن محمد ابو حسان (١٥ عاما) م. الشاطىء، عطا ابراهيم فيصل (٣٤ عاما) م. الشاطىء، احمد ابراهيم البلعاوي (٢٧ عاما) م. الشاطىء، نسيمة عامر حجي (٢٦ عاما) م. الشاطىء، يوسف السيد ابو الخير (١٦ عاما) م. الشاطىء، عطاف محمد (٣٧ عاما) م. الشاطىء، محمد خميس جربوع (٢٢ عاما) م. الثورة، عيشه عوض جربوع (٣٧ عاما) م. الثورة، سامي جوده ابو نصر (١٧ عاما) م. الثورة، انجا ناجي ابو جاسر (١٣ عاما) م. الثورة، ميسرة جميل العطل (١٥ عاما) م. الثورة، هشام يوسف اغنيم (١٥ عاما) م. الثورة، يوسف عبدالعزيز النجدي (٣٨ عاما) البريج - «كسور ورضوض في انحاء الجسم» - سوسن حلمي حسن (٢١ عاما) البريج - كسور في الساقين وتسمم، محمد عبدالله ابو زيد (٢٢ عاما) البريج - كسور ورضوض وجرح وحالته خطرة، طارق العواودة (٢٠ عاما) البريج - كسور ورضوض وجروح وحالته خطرة، ايمن محمود الافغاني (١٧ عاما) النصيرات - عيار مطاطي وكسور ورضوض، محمد ابراهيم نواس (١٩ عاما) النصيرات - شرخ في الراس وكسور، زكريا رمضان عرار (٢٠ عاما) النصيرات، محمد محمد العجلة (٦٠ عاما) النصيرات، عبدالقادر محمد شنينو (٢٥ عاما) النصيرات - «كسور ورضوض في انحاء الجسم»، وسمير محمود شنينو (٢٨ عاما) النصيرات - كسور ورضوض وحالة تسمم، وسامي شريف الهباش (٢٨ عاما) النصيرات - رصاص مطاطي في الجسم وشرخ بالراس، وعبر محمد ابو غوري (١٥ عاما) النصيرات - رصاص مطاطي في الجسم وشرخ بالراس، ورامي احمد ابو مخدة (١٤ عاما) النصيرات، ومحمد احمد زغبر (١٧ عاما) وفاطمة ابو حمدة (٥٥ عاما) - «كسور ورضوض في انحاء الجسم» - ومازن رضوان البوبلي (١٣ عاما) المغازي - تسمم وكسور في الجسم، وعبدالفتاح الحاطي (٢٣ عاما) المغازي، واشرف مرعي ابو معيلق (١٩ عاما) المغازي، وكمال محمد البوبلي (١٩ عاما) المغازي، ونبيل حسن موسى (٢٠ عاما) المغازي، وحسين عبدالله العيسوي (٣١ عاما) المغازي - كسور ورضوض متعددة، وصبحية علي الطلحات (٥٠ عاما) المغازي - تسمم وحروق اثر مياه من الغاز، ومحمد سعد عباس (٩ اعوام) المغازي - كسور ورضوض متعددة، وتبهاب محمد بطاطا (١٣ عاما) المغازي - كسر في الحوض ورضوض، ونعيمه احمد سليمان (٤٢ عاما) دير البلح - كسور ورضوض متعددة، وحنان محمد الهباش (١٩ عاما) دير البلح - عيارات مطاطية في انحاء الجسم.

واصيب ١٣ طفلا وطفلة في مخيم الشاطىء بالتسمم والاختناق جراء القاء قنابل الغاز على المنازل مساء الاربعاء وهم:

تحرير عبدالله الهنمي (١١) شهرا، فلسطين ناهض جبر (٥ سنوات) ورشاد رشاد جبر (٩ سنوات)، فواكه رشاد جبر (١٠ سنوات)، نداء معين بكرات (١١ شهرا) ونغم ناهض جبر (٤ سنوات) ودعاء سامي جوده (سنتان) وحرب احمد الهنمي (سنتان)، وهناء حرب الهنمي (٤ سنوات) ومحمد عبدالله الهنمي (٦ سنوات) ومحمود نعيم الهنمي (سنة واحدة) ونداء نعيم الهنمي (شهران).

مصابون اخرون في القطاع:

غسان محمد سفيان البحيص (٨ سنوات) دير البلح - رصاص مطاطي في الوجه، ممدوح سالم البحيصي (١٥ سنوات) - دير البلح - رصاص مطاطي في الكتف، سهيل مسلم المغازي ١٨ سنة ضرب وهانم الليلي ٢٨ سنة - ضرب - المغازي، نهاية ابو الروس/ المغازي ٢٠ سنة - ضرب، وخالد محمد الطهراوي ٢٢ سنة/ ضرب/ المغازي، رائد زياد المدهون (٨ سنوات) الشجاعية/ تسمم بالغاز، زكريا رمضان عمار (٢٠ سنة) مخيم النصيرات/ ضرب مبرح، علي حامد الشقوق (١٩ سنة) الزيتون/ ضرب مبرح، اشراف مرعي سعيد /١٩ سنة) مخيم المغازي - ضرب مبرح، رافت عبدالعادل (٢٠ سنة) مخيم البريج - ضرب مبرح، محمود يوسف ابو الخير (١٨ سنة) - مخيم البريج - ضرب مبرح، اديب عاشور (١٧ سنة) مخيم البريج ضرب مبرح.

وفي القدس ومنطقتها عرف من بين الجرحى كل من:

جبر عمر محيسن (٢٧ عاما) اصيب برضوض مختلفة في الجسم، سليمان جميل الطويل (٢٠ عاما) اصابة في القدمين، رمضان احمد الطويل (١٧ عاما) اصابة في الرأس والرقبة، داوود محمد حسان (٢٠ عاما) كسور في القدم واليد اليسرى، عطيه محمد علي (١٨ عاما) اصابة في الرجل اليسرى، بسام حسن حسان (١٧ عاما) كسور في اليد اليسرى، اسماعيل فؤاد (٢٥ عاما) رصاصة مطاطية في اليد واخرى في القدم، محمد ذيب عيسى (٣٢ عاما) رصاص مطاطي في انحاء جسمه، وائل بهجت (٢٥ عاما) كسور في الرجل اليسرى، ماجد عرب الكرد (٢٥ عاما) كسور في اليد والرجل اليسرى، حامد محمود جبارين (٢٨ عاما) رصاصة في العين اليسرى، زهدي موسى الضابط (٤٠ عاما) جرح عميق في الوجه، روحيه زهدي الضابط (٣٨ عاما) رضوض مختلفة في الجسم.

اما المعتقلون وهم بالعشرات فقد عرف منهم المواطنون:

خليل مصطفى، موسى زهدي الضابط، اسماعيل فوزي خليفة، بلال عوض العناني، ابراهيم احمد الركابي.

وحطمت قوات الاحتلال عددا من سيارات المواطنين في المخيم تحطيما كاملا تعود للمواطنين:

جمال عوض مدير المخيم، سمير الخطيب، خشان خشان، عيسى جعيدي، راغب ابو صالح، يعقوب ذياب.

واجريت امس عملية جراحية للشاب حامد محمود جبارين (٢٥ سنة) من مخيم شعفاط اثر اصابته برصاصة مطاطية في عينه.

حوسان

اصيب المواطن حسين محمد احمد مصطفى (٣٦ عاما) بعيار مطاطي في الراس وحالته صعبة، واصيب رضا عبدالحميد (٧٥) عاما اثر الاعتداء عليه بالهراوات.

وعرف من بين المواطنين الذين تعرضوا للضرب بالهروات في حوسان كل من:

حسين محمد حمامره كسور في الراس والاسنان، جميلة محمددرويش (٦٨ عاما) رضوض مختلفة، امنه محمد احمد (٤٢ عاما)، رضوض مختلفة، ليقه عيسى مسلم (٦٠ عاما) رضوض مختلفة، محمد ابراهيم نصار (٢٤ عاما)، عيارين نارين في الساق اليسرى، فايزه عيسى زغلول (١٢ عاما) عيار ناري في الساق.

واعتقلت قوات الاحتلال في حوسان كلا من مؤمن موسى خلف (١٧ عاما) ومعين حمامرة (١٨ عاما) وجميل عبدالصبور (١٣ عاما).

بيت فجار

اعتقل العدو كلا من صادق محمد احمد طقاطقه (٢٥ عاما)، نبيل عبدالفتاح (٢٥ عاما)، سامي حسين ثوابته (٢٤ عاما).

قرية بتير

اعتقل العدو من قرية بتير المواطنين: توفيق محمد صالح (٢٧ عاما)، محمد صالح البطمه (١٩ عاما)، رشيد حسن معمر (١٧ عاما)، محمود داوود (١٩ عاما)، باسل فهد عويته (١٨ عاما)، مصطفى محمد ابو حسن (١٧ عاما)، محمد مصطفى ابو حسن (٢٠ عاما).

وذلك بعد اشتباكات عنيفة جرت اول امس في القرية بين المواطنين وقوات الاحتلال الصهيوني.

مدينة الخليل

عرف من بين المصابين كل من رباح حجازي، دلال القواسمي (١٧ عاما) اصيبت بعيار ناري في الساق الايمن وعيارين مطاطين في نفس الساق، بلال ابراهيم سالم القواسمي (٢٤ عاما) عيار مطاطي في العين واخر في الفخذ.

ومما يذكر ان هناك العديد من المواطنين المحتجزين منذ عدة اسابيع في العراء تحت البرد والمطر في الساحة الخارجية لمقر الحكم العسكري وان من بين المحتجزين عدد من الجرحى الذين ترفض سلطات القمع الصهيوني نقلهم الى المستشفيات لتلقي العلاج.

سعير والشيوخ

قامت سلطات الاحتلال بتحويل المواطنين فتحي عبدالعزيز ثلجي جرادات ٣٧ عاما، وعبدالفتاح جمال صبارين ٣٦ عاما الى معتقل جنيد، وتم تحويلهما الى الاعتقال الاداري.

وقامت قوات العدو الليلة قبل الماضية بمداهمة عدد من منازل المواطنين في بلدة سعير، واعتقلت عددا منهم من بينهم:

محمود حسين جبارين (٣٧ سنة)، نادي موسى ثلجي جرادات (٤٤ عاما) وعبدالقادر عيسى ثلجي جرادات (٤٤ عاما).

دورا

اصيب اول امس الطفل عقيل حسن الدرابيع (٨ سنوات) بجروح بالغة في راسه جراء ضربه بالهراوات واعقاب البنادق.

واعتقل العدو المواطنين علي محمد حسين نصر (١٤ عاما) وحسين سبع عمرو (٣٠ عاما) وابناء المواطن محمد موسى خليل عمرو الثلاثة.

كما اقتحمت بيت عزاء في ديوان ال عمرو في دورا.

مخيم الفوار

اعتقل العدو المواطنين

محمد العوض ٣٠ عاما، اسماعيل الحمصي ١٦ عاما، فؤاد عبدالقادر ابو عواد ٢٨ عاما، محمد عبدالقادر ابو عواد ٢٠ عاما، عزمي قطاشه ١٨ عاما.

قلقيلية

اجهضت المواطنة لطيفة حماد (٣٥) عاما جراء غاز الاعصاب المحرم دوليا.

الامعري والجلزون

اصيب اياد سليمان (١٨) سنة واعتقله العدو كما اعتقل المواطن ناصر سعد الدين القطامي، واصيب الشاب ابراهيم سعد الدين من الجلزون.

ترمسعيا:

معتقلون: عوض جمعة محسن، ناصر ابراهيم شلبي، ياسر عزيز ابو هدبا، رهيف لافي عوض الله.

جرحى قرية اوصرين:

الهام عيسى علي (١٨ سنة)، فلحه عديلي (٧٠) سنة، فريد رشيد مفلح (٨٠ سنة).

جرحى من مخيم بلاطة:

جمال الريان (١٧ سنة)، صديقه قاسم (٤٠ سنة)، فريال علي نفيسه (٤٠ سنة)، محمود خليل خيزران (١٩ سنة)، فتحية الباشا (٢٨ سنة)، ناديا قاسم (١٩ سنة)، رسلان قاسم (١٨ سنة)

معتقلون من بديا

حسن محمد الاقرع ٢١ عاما، ادم محمد الاقرع ٢٣ عاما سعد رستم طه ٢٣ عاما اسعاف سليم ابو سيف ٢٤ عاما رائد سليم ابو سيف ٢٥ عاما هيثم محمد عساف ٢٧ عاما نائل محمد عساف ٢٦ عاما ايمن محمد عساف ٢٨ عاما اياد سالم داود ٢٢ عاما احمد ابراهيم الاطرش ٢٢ عاما محمود العديلي ٢٧ عاما تيسير عطيه طه ٢٢ عاما جواد عبدالحافظ ٢٠ عاما محمد عبدالحافظ ١٨ عاما.

● معتقلون من القارعة

عزام علي احمد علي ٢٤ عاما ياسر علي احمد علي ١٨ عاما ناصر علي احمد علي ١٧ عاما اسماعيل عبدالقادر عبدالهادي ١٦ عاما جبر محمود يوسف ٢٢ عاما وليد محمد عبدالجواد ٢١ عاما محمد راجح هلال ١٥ عاما.

● معتقلون من طوباس

حسام محمود عيسى صوافطة، علاء علي ابراهيم دراغمة طوباس، بسام عوض دراغمة طوباس احمد فايز صوافطة ١٩ عاما مالك حافظ صوافطة ٢١ عاما جابر سليمان ٢١ عاما راتب احمد صوافطة ٢١ عاما مصطفى لطفي ابو دواس ٢١ عاما صلاح فايز ابو دواس ٢٠ عاما قدري ابراهيم ابو دواس ١١عاما.

● زيتا

اصيب كل من ابراهيم شلبي (٢٠ سنة) سمير ابراهيم داخور (١٤ سنة) ومحمد عفيف (٢٠ سنة).

● علار

اعتقل العدو اكثر من (٥٠) شابا عرف منهم.

جمال فؤاد محمد، جميل فؤاد محمد، جمال فؤاد محمد، احمد عبدالكريم نجيب، حسام محمد داود، عبدالكريم علي اسعد، عمر عارف حسن، عدنان محمد اسماعيل، غسان نجيب العمري، مروان نايف سليمان، محمود نايف سليمان، علي حسن عبدالكريم طلال فايز محمد، توفيق عبدالوهاب، حسني محمد الشلبي، سامي سليمان الحاج ابراهيم، امام عبداللطيف، مصطفى فارس جرادات، صابر فارس جرادات، محمد فارس جرادات، محمد شريف السعدي، عمر باجي فايز.

واعتقل العدو في قباطيا محمود فؤادابو زيد (٥٥ سنة) ويعمل مديرا للاوقاف.

● مخيم بلاطة

عرف من بين الجرحى كل من خالد حامد حشاش (١٨ عاما) اصيب برصاصة في الكتف، ناصر ابو زليوم (١٧ عاما) اصيب بالبطن والصدر، مجدي محمد حشاش (١٩ عاما) اصيب في العنق، عدلي الحشاش (١٦ عاما) اصيب في الساقين، ناصر ابو زيتون (١٩ عاما) اصيب في الساق اليمنى، نوال محمد شرقاوي اصابة في البطن، حكيمة خليل (٦٠ عاما) اصابة في الصدر والعنق، صباح عبده (٤٠ عاما) اصابة في الراس وحالتها خطيرة، امنه محمود واكد (٥٥ عاما) اصابة في الساقين، الهام نعيم (٢١ عاما) اصابة في الراس، عبدالكريم الاشقر (٢٣ عاما) اصابة في البطن والساق اليمنى، بسام خليل ابو ليل (١٩ عاما) رصاصة في الصدر، خالد البسطامي (٢٢ عاما) رصاصة دخلت من الوجه وخرجت من مؤخرة الراس.

غــــــــارات

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

امتداد الخطوط المؤدية الى المدن العراقية.

● عدم الخلط بين قصف الاهداف الاقتصادية التي تخدم الة الحرب العدوانية وبين قصف المراكز السكانية الصرف.

واكد المتحدث ان العراق يحتفظ بالحق في مهاجمة اي هدف يساعد المجهود الحربي في نطاق قواعد القانون الدولي.

واعلنت ايران امس انها ستوقف هجماتها على المدن العراقية اذا انهت بغداد هجماتها الجوية والصاروخية على المراكز الايرانية.

ونقل راديو طهران عن رئيس الوزراء الايراني حسين موسوي قوله ان ايران ستوقف هجماتها اعتبارا من الساعة الخامسة من مساء اليوم.

● على صعيد حرب المدن وجهت القوة الصاروخية العراقية امس ضربتين صاروخيتين على طهران وضربة على قم.

وقال ناطق عسكري عراقي انه تم توجيه الضربة الاولى على طهران فجر امس بينما وجهت الضربة الثانية وهي السابعة والاربعون على طهران في الساعة الثانية عشرة والنصف بعد ظهر امس.

ووجهت القوة الصاروخية العراقية ضربة مساء امس على مدينة قم وهو الصاروخ الاول الذي يطلق على ايران بعد اقتراح وقف اطلاق النار في حرب المدن.

واغارت الطائرات الحربية العراقية امس على منشآت اقتصادية وصناعية وعسكرية في خمس عشرة مدينة ايرانية وعادت الى قواعدها سالمة.

وقال بيان عسكري عراقي ان الطائرات العراقية هاجمت محطة توليد الطاقة ومستودعات الوقود في شوشتر ومستودعات الوقود في ازنة ومنشآت اقتصادية وصناعية في شهره كورد واهداف في مدينة داران وديزفول وهمدان ومواضع مدفعية شرق «هور الحويزة» ومنشآت اقتصادية وعسكرية في كيلان غرب.

وقال البيان ان الطائرات العراقية هاجمت ايضا اهدافا في مدينة سربيل زهاب ومطارا للطائرات السمتية في مسجد سليمان ومحطة الارسال الاذاعي في عيلام ومنشآت صناعية في خرم اباد ومعمل اسمنت دوروس واهداف في مدينتي همدان وديزفول.

ونفى العراق مزاعم ايرانية حول اسقاط طائرة عراقية ظهر امس.

من ناحية ثانية عقد اعضاء مجلس الامن الدائمون اجتماعهم الثاني امس وذلك لمتابعة دراسة الاقتراح السوفياتي بعقد مجلس الامن واصدار قرار بشأن حرب المدن بين العراق وايران.

وصرحت مصادر مقربة من اعضاء مجلس الامن الدائمين ان الخمسة قرروا الاجتماع للمرة الثالثة يوم الاثنين القادم وذلك لبحث المستجدات في موضوع حرب المدن

انــــدرســـــون

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

تماما ولا يقدر بسوى تحريك عينيه ورأسه قليلا.

وقال اندرسون انه يجب الاسراع في ايجاد حل سلمي للنزاع مؤكدا تأييد بلاده لفكرة مؤتمر دولي للسلام في المنطقة.

واكد تقارب وجهات نظر السويد والاردن في هذا الشأن، وقال ان السويد تؤيد جهود الاردن المتواصلة لعقد المؤتمر الدولي.

واضاف انه بحث مع سمو الامير الحسن ولي العهد والسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء والسيد طاهر المصري وزير الخارجية جميع اوجه قضية الشرق الاوسط، بالاضافة الى المواضيع الثنائية.

وقال انه لن تكتمل الصورة عنده عن الوضع الراهن قبل ان يتمم مباحثاته في سوريا اليوم ثم في القاهرة وبعد عودته سيجتمع بوزراء خارجية الدول الاسكندنافية ليشرح لهم ما رآه في جولته هذه لتمكينهم من وضع خط سير موحد للمساعدة في دفع عجلة السلام في المنطقة.

واضاف انه سيجتمع مع ادوارد شيفاردنادزة وزير الخارجية السوفياتي في ٢٨ آذار ليوقع معه معاهدة الحدود في بحر البلطيق، وقد طلب شيفرنادزه ان يزوده اندرسون بالمعلومات التي حصل عليها في هذه الجولة.

وقال ايضا انه سيجتمع مع وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز في شهر نيسان المقبل.

وسيغادر الوزير السويدي عمان ظهر اليوم في طريقه الى دمشق.

المحادثات

وكانت المحادثات الاردنية - السويدية عقدت صباح امس في وزارة الخارجية برئاسة السيدين المصري واندرسون. وتم خلالها بحث اوجه التعاون والعلاقات الثنائية بين البلدين خاصة فيما يتعلق بالتبادل التجاري والتعاون الفني والتكنولوجي.

وابدى الجانبان ارتياحهما للعلاقات المتنامية والمتطورة التي تجمع بينهما وعلى مختلف الاصعدة والمجالات واستعدادهما لتعزيزها لما فيه مصلحة الشعبين والبلدين الصديقين.

واستعرض السيد المصري التطورات الحالية التي تشهدها المنطقة على ضوء الانتفاضة الشعبية في الاراضي العربية المحتلة وما افرزته من وقائع جديدة ابرزت الحاجة الملحة الى تكثيف الجهود لتحقيق تسوية عادلة وشاملة للنزاع العربي الاسرائيلي.

كما عرض وجهة نظر الاردن تجاه الجهود المبذولة لاحلال السلام في المنطقة مؤكدا موقف الاردن الثابت الداعي الى ضرورة احلال السلام العادل والدائم والشامل من خلال عقد المؤتمر الدولي للسلام برعاية الامم المتحدة ومشاركة كافة الاطراف المعنية والدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن.

واشاد الوزير الضيف بجهود جلالة الملك الحسين ومساعيه المتواصلة من اجل احلال السلام وتحقيق امن المنطقة واستقرارها.

رد الجميـــــل

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وعلم المراسل من مصادر دبلوماسية ان الادارة الاميركية نصحت عددا من الزعماء المحليين في لبنان بضرورة الاتفاق سريعا حول عدد من نقاط الاصلاح التدريجي للازمة اللبنانية لوضع حد لتشعب هذه الازمة قبل ان يفاجيء الجميع بعدة امور مفاجئة قبيل الانتخابات الرئاسية المقرر ان تجري في شهر سبتمبر القادم.

وذكرت مصادر سياسية اخرى مساء امس ان ردود الرئيس الجميل تحمل بعض الايجابيات بشان قضية الغاء الطائفية السياسية وصلاحيات رئيس الجمهورية والوزراء.

● على صعيد آخر نسبت اذاعة ميليشيات انطوان لحد العميلة الى لوري لوبراني منسق الشؤون الاسرائيلية في المنطقة المحتلة من جنوب لبنان قوله ان القوات الاسرائيلية باقية في الجنوب حتى التفاوض على ضمان الامن على الحدود مع لبنان.

وقالت الاذاعة ان لوبراني قام امس بجولة في منطقة حاصبيا الواقعة ضمن شريط حدودي من الاراضي اللبنانية لا تزال تحتله قوات العدو على امتداد الحدود مع لبنان.

ونسبت الاذاعة اليه قوله ان اسرائيل باقية في تلك المنطقة «حتى يصار الى ايجاد حكومة مركزية في بيروت والتفاوض على تامين الامن على الحدود..».

استفتـــــاء

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

«بدعاياته السياسية التي كلفتنا كثيرا» في حين انه «لا يوجد سوى حل واحد هو المساعدة العسكرية».

وجاءت بعض الاجوبة اكثر التصاقا بالواقع فسهام تريد ارسال اغطية وادوية ومحمد يقترح مساعدة طبية اما جمال فيقترح تقديم دخل يوم عمل شهريا.

ويرى صابر ان «ما اخذ بالقوة لا يسترد الا بالقوة ولكن بحنكة...».

اما نادي الترجي الرياضي وهو ناد كبير لكرة القدم فقد انتقل الى التحرك العملي وقرر تنظيم دورة عربية بين ٣٠ اذار و ٦ نيسان تخصص عائداتها لدعم الانتفاضة.

اللــــه اكبـــــر

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقال السيد النتشة: «استيقظت المدينة فجاة على صوت الاعيرة النارية المنبعث من جهة سيارات يملكها فلسطينيون وهي رابضة. وعندما سمع الناس المستوطنين صعدوا الى اسطح المنازل وصاحوا قائلين الله اكبر».

وقالت شابة اجنبية مقيمة في الخليل «لم ار قط شيئا كهذا. لقد رات الاسرة العربية التي اعيش معها انها في خطر فصعدت الى السطح».

وقالت ايضا «كان الظلام دامسا ولكن كان من الممكن رؤية الرصاصات تتطاير والاعيرة النارية تطلق من سيارات مسرعة».

وذكر صحافيون ان خمس سيارات نهبت وحطمت نوافذها ومزقت اطاراتها.

رســـالـــة بخـــط

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

لوطننا الحبيب.. قد نستشهد ونكون قد فزنا بالحسنى، وقد نسجن لنمضي حياتنا بكرامتنا الوطنية مع من تفانوا في خدمة قضيتهم المقدسة فقضوا زهرات شبابهم خلف القضبان وتحت القتل والارهاب الصهيوني اليومي.

اليكم جميعا نقدم هذا التفكير المتواضع في تنفيذ عمليةجريئة نامل من الله ان يوفقنا لنثار لشهداء قبرص والانتفاضة لننفذ حكم الشعب الفلسطيني في قتلة ابنائه لياخذوا مثلا تاريخيا بان الحق الفلسطيني له مطالبون مادام فينا عرق ينبض بالدم الفلسطيني الحار... قد نتهم باننا ارهابيون ولكننا نؤكد باننا اصحاب حق وقضية عادلة تاريخيا.. فالارهاب الصهيوني على الشعب الفلسطيني لا تزال ابوابه مفتوحة على مصراعيها ولا يتحرك ضمير البشر لانقاذ اجيال كاملة تباد بيد النازية الجديدة على مراى ومسمع العالم اجمع.. ووصيتنا الاخيرة لاجيالنا القادمة والتي حتما ستنتزع النصر الاكيد بأن لغة التفاهم مع عدونا الصهيوني هي لغة النار والبارود.. فهي اقصر الطرق لانتزاع النصر.

وانها لثورة حتى النصر..

اخوكم

«ابو حسن»

ريغـــــان

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واوضح ان الولايات المتحدة الامريكية ستقوم بما اسماه باقناع (اسرائيل) بهذه الخطة مشيرا الى ان الحكومة الاسرائيلية منقسمة على نفسها وان هناك بعض الوزراء في هذه الحكومة الذين يرون بان الخطة ستؤدي الى ايجاد ما اسماه بحلول مفيدة للنزاع في المنطقة.

وابدى الرئيس الامريكي معارضته لاي قرار اسرائيلي يمنع دخول مصوري اجهزة التلفزيون الاجنبية الى الاراضي المحتلة لتصوير الاحداث التي تشهدها تلك المناطق مشيرا الى انه لا يحق لاسرائيل اخفاء اية عمليات تنوي القيام بها في تلك الاراضي عن اجهزة الاعلام العالمية.

الجزائـــر تتـــوقع

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الدول العربية بعقد هذه القمة التي دعا اليها الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد في ٢٨ شباط الماضي.

وتجري حاليا مشاورات لجمع النصاب الضروري لعقد القمة ولتحديد مكان انعقادها وفق ما علم في الجزائر. وحتى يوم امس.وافقت سبع دول عربية من اصل ٢١ دولة عضوا في الجامعة على عقد القمة.. هي تونس والسودان واليمنان الشمالية والجنوبية والكويت والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية، اضافة الى الجزائر نفسها. وحتى الان لم تحدد دولتان عربيتان نافذتان هما المملكة العربية السعودية وسوريا موقفهما.

● في تونس اقترح رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات عقد القمة العربية الاستثنائية في الاسبوع الاول من نيسان المقبل.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية في تونس ان السيد عرفات شدد في لقاء مع مدير الشؤون العربية في وزارة الخارجية الجزائرية محمد القادري امس الاول على (ضرورة) عقد القمة المقترحة.

محادثــات الحسين

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

السادة عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية ومحمود الزعبي رئيس مجلس الوزراء وفاروق الشرع وزير الخارجية.

وعاد برفقة جلالته السادة زيد الرفاعي رئيس الوزراء ومروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي وعدنان ابو عودة وزير البلاط.

وكان جلالة الملك الحسين غادر دمشق مساء امس حيث كان سيادة الرئيس حافظ الاسد على راس المودعين.

كما كان في الوداع السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية والسيد محمود الزعبي رئيس مجلس الوزراء واعضاء مجلس الوزراء والسيد علي خريس السفير الاردني في دمشق.

وكان في استقبال جلالته لدى عودته سمو الامير الحسن ولي العهد وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء والمشير الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة وناظر الخاصة الملكية والامين العام للديوان الملكي الهاشمي وعدد من كبار المسؤولين المدنيين والعسكريين.

وقد بعث جلالة الملك الحسين بالبرقية التالية الى سيادة الرئيس حافظ الاسد لدى مغادرته دمشق..

سيادة الاخ العزيز الرئيس حافظ الاسد حفظه الله ورعاه. يسرني وقد عدت الى ارض الوطن من زيارة العمل القصيرة لبلدكم الشقيق ان ابعث لسيادتكم ولزملائكم في موقع القيادة خالص التحية وعميق الامتنان على الروح الاخوية التي سادت محادثاتنا الشاملة المكثفة في اطار التشاور والتنسيق الذي رسخناه قاعدة ومنهجا.

ان ما تبادلناه من راي وما اجريناه من تحليلات قد منحنا الارتياح والاطمئنان لما عكسه من رؤية واحدة ازاء ما انبثق عن انتفاضة الشعب الفلسطيني الصامد من اهتمامات ومبادرات دولية ومن حرص مشترك لخدمة قضايانا العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية.

اتمنى لسيادة اخي الصحة والتوفيق وللشعب العربي السوري المزيد من المنعة والتقدم في ظل قيادتكم.

اخوكم الحسين

وكان جلالة الملك الحسين وصل الى دمشق بعد ظهر امس في زيارة عمل للجمهورية العربية السورية الشقيقة.

وجرى لجلالة الحسين استقبال رسمي في المطار حيث كان الرئيس الاسد على رأس مستقبليه كما كان في الاستقبال السيدان عبدالحليم خدام والدكتور محمد زهير مشارقة نائبا رئيس الجمهورية والسيد محمود الزعبي رئيس مجلس الوزراء والسيدان الدكتور سليم ياسين نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية ومحمود قدور نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الخدمات والسادة الوزراء والسيد علي خريس السفير الاردني في دمشق.

ويرافق جلالة الحسين السادة الرفاعي والقاسم وابو عودة.

وكان في وداع جلالته في مطار عمان سمو الامير الحسن ولي العهد وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء والمشير الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية وناظر الخاصة الملكية والامين العام للديوان الملكي الهاشمي وعدد من كبار المسؤولين المدنيين والعسكريين.

الأمير رعد يرعى احتفال نادي الاردن للصم والبكم



● الامير رعد اثناء الاحتفال. «بترا»

عمان - بترا: رعى سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء في نادي الاردن للصم والبكم مساء امس بحضور السيد زيد حمزه وزير الصحة الاحتفال السنوي الذي اقامه النادي بمناسبة مرور عامين على تاسيسه.

وبدء الاحتفال بتلاوه اي من الذكر الحكيم وبالسلام الملكي ثم القى السيد رئيس النادي كلمة رحب فيها بسموه وشكره على رعايته الاحتفال.

واشتمل الاحتفال على مسرحيات اجتماعية هادفة وفقرات ترفيهية.

ثم وزع سمو كبير الامناء الجوائز التقديرية على الذين قدموا مساعدات للنادي لتمكينه من الاستمرار في تقديم خدماته ثم قدمت ادارة النادي درع النادي لسمو الامير رعد ودرعا اخر للسيد زيد حمزه وزير الصحة.

وحضر الاحتفال عدد من المسؤولين والمهتمين بالحركة الاجتماعية.

شيسون يدعو العدو لعدم اغلاق الباب أمام جهود شولتز

البرلمان الأوروبي يندد بالقمع الصهيوني ويؤكد تضامنه مع الشعب الفلسطيني

ستراسبورغ - تل ابيب - ا.ف.ب: ندد البرلمان الاوروبي امس بالقمع الذي تمارسه قوات العدو الصهيوني في الاراضي المحتلة واعرب عن «تضامنه» مع عائلات الضحايا ومع فلسطينيي المنطقة الذين يعيشون ظروفا لم يعد يمكن التساهل بها».

وصوت مجلس المجموعة الاقتصادية الاوروبية على قرار يدين «عمليات التعذيب والاعتقالات التعسفية وعمليات الطرد» واعمال العنف الاخرى التي يقوم بها جيش العدو في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

واكد المجلس مجددا ضرورة عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط بمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية وطلب من وزراء خارجية دوله الـ١٢ «الاسهام في حل عن طريق التفاوض». واشارت الوثيقة ايضا الى التمزق الذي سببته هذه الاحداث بين الاسرائيليين.

ودعا المفوض الاوروبي المكلف السياسة المتوسطية كلود شيسون الكيان الصهيوني الى عدم «اغلاق الباب» الذي «فتحه قليلا» وزيرالخارجية الاميركي جورج شولتز.

وفي كلمة القاها شيسون امام البرلمان الاوربي في ستراسبورغ اثناء نقاش حول الوضع في الاراضي المحتلة قال المفوض الاوروبي ان «شولتز فتح الباب قليلا» مشيرا بذلك الى «خطة السلام» في الشرق الاوسط التي وضعها وزير الخارجية الاميركي.

واضاف «كثيرون سيفكرون انه لا يعرف ابدا ما الذي سيحدث اذا تم اجتياز هذا الباب ولكن على الاقل ينبغي الا تغلقه اسرائيل».

اقل بكثير من الحقيقة..!

بون - سانا - اصدر السيد يورغن موليمان وزير التربية والعلوم الاتحادي في جمهورية المانيا الاتحادية بيانا انتقد فيه بشدة ممارسات العدو في الاراضي العربية المحتلة، وعلى الاثر اتصل سفير حكومة العدو الصهيوني بالسيد موليمان وطلب منه توضيحا لما تضمنه البيان، فرد الوزير الالماني قائلا «ان ما ذكره في بيانه هو اقل بكثير من الحقيقة، وان ما يحدث حاليا في الاراضي العربية المحتلة يتطلب موقفا اكثر شدة مما ورد في البيان المذكور».

واقدساه..

القاهرة - ا.ف.ب: تقدم في القاهرة بمناسبة الذكرى الاربعين لانشاء الكيان الصهيوني على ارض فلسطين العربية في ايار المقبل مسرحية تدين الاحتلال الاسرائيلي للمدينة المقدسة بعنوان «واقدساه» انجزها فنانون من كل الدول العربية.

ووفق رئيس اتحاد الفنانين العرب سعد الدين وهبه - مقره في القاهرة - فان المسرحية التي ستقدم امام قلعة صلاح الدين في القاهرة تكريما للسلطان الذي حرر القدس في العام ١١٨٧م من الصليبيين.

وهذه المبادرة التي تحققت بمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية كتبها الاديب المصري يسري الجندي المعروف بتناوله مواضيع تراثية عربية لانجاز عمل درامي عربي خالص.

واوضح وهبه ان الممثلين والمخرج وواضع الديكور والتقنيين جاءوا جميعهم من الدول العربية. ويضاف الى هذه التظاهرة ندوة في ٥ و ٦ و ٧ ايار حول الاراضي المقدسة الاسلامية والمسيحية والتراث الثقافي الفلسطيني يشارك فيها اساتذة ومؤرخون وعلماء اثار عرب واجانب وكذلك من جامعة الازهر والكنيسة القبطية الارثوذكسية في مصر.

واشار وهبه الى ان الامر يتعلق بالتصدي لمحاولات اسرائيل السطو على الثقافة الفلسطينية.

«الاهرام» تشيد بعملية ديمونا

القاهرة - كونا: اشادت صحيفة مصرية بعملية ديمونا الفدائية، واكدت ان الجراة الاستشهادية الفلسطينية «وصلت الى ابعاد مرعبة لاسرائيل في قلبها وليس خارجها».

واضافت صحيفة «الاهرام» شبه الرسمية في افتتاحية عددها امس ان هذه العملية اثبتت القدرة الفلسطينية على تسديد ضربات ذات فعالية في اماكن لم تكن من قبل في حسبان احد مشيرة في نفس الوقت الى قصة الفدائي الفلسطيني الذي هبط بطائرته في مستعمرة كريات شمونا (عملية قبية).

واشارت الصحيفة الى ان هذه العمليات اثبتت ايضا ان الانتفاضة تتجدد بها ويتجدد بها ايضا الاهتمام العالمي.

ليلة دموية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الكرامة والانتقام والثأر من المستعمرين الصهاينة والمتعاملين مع سلطات العدو، كما تدعو التجار الى مقاطعة البضائع والمنتوجات الاسرائيلية، وتطلب من رجال الشرطة العرب الاستقالة فورا، والالتزام باضراب عام يومي ١٥ و ١٦ الشهر الحالي.

واندلعت المواجهات العنيفة في الخليل عندما استيقظ اهالي المدينة الباسلة على هدير عشرات السيارات التي اخذت تتدفق على شوارع مدينتهم تحمل مئات المستعمرين الصهاينة، واصوات العيارات النارية التي كانوا يطلقونها في شتى الاتجاهات وعلى نوافذ المنازل والشرفات، واصوات تهشم زجاج سيارات المواطنين.

ووصفت وكالة «الاسوشييتدبرس» ما جرى بانه كان اشبه بعملية غزو من المستعمرين الصهاينة لهذه المدينة.

وقال السيد مصطفى النتشة رئيس بلدية الخليل السابق: «لقد كانت المدينة نائمة.. ولم يكن اي مواطن في الشارع»..

ومضى يقول: «لقد كانت ليلة دموية.. وتحت نوافذ منزلي.. كان هنالك اطلاق عيارات نارية.. وصراخ.. وانين».

واضاف السيد النتشة قائلا: لقد تصدى المواطنون بالحجارة للمستعمرين الصهاينة والقوات الاسرائيلية التي انضمت اليهم في وقت لاحق».

وذكر مراسل الاسوشييتدبرس جون رايس انه شاهد عشرات السيارات التي تعود الى المواطنين وقد جرى تخريبها ونهب اجزاء منها مثل اجهزة المسجلات والراديو، بالاضافة الى تحطيم زجاج نوافذها وتقطيع اطاراتها.. وقد تم جمع الكثير من مظاريف العيارات النارية التي اطلقها المستعمرون.

المصادر الاسرائيلية، اعترفت بان اكثر من (٢٠٠) يهودي من مستعمرة كريات اربع شاركوا في الهجوم على الخليل.

وقالت ايضا: ان قوة كبيرة من الجيش الاسرائيلي عملت جنبا الى جنب مع المستعمرين المهاجمين وانقذت حياة كثير منهم من ايدي المواطنين الذين تسلحوا بالبلطات والخناجر والقضبان الحديدية والحجارة.

واعترفت هذه المصادر بان القوات الاسرائيلية قضت اكثر من (٣) ساعات وهي تحاول السيطرة على المواطنين في منطقة ابو سنينة وتل الرميضة وحارة الشيخ.

وخرج الحاخام الصهيوني المتطرف موشي ليفنغر زعيم ما يقرب من (٤٠) عائلة يهودية تعيش في الدبوية كنقطة استعمارية صهيونية في قلب الخليل برواية عن ما شهدته المدينة قائلا ان المواطنين ارادوا اقتحام منازل اليهود وكانوا يهتفون «الله اكبر»... و «اذبحوا اليهود».

ومضى يقول: لقد شاهدنا اطارات مشتعلة وجموعا تهبط التل فجرينا نحوهم والقينا الاحجار واطلقنا النار في الهواء.. وانسحبوا لكنهم عادوا بضع مرات وحاولوا تنفيذ علمية اقتحام.

وخلص في روايته الى القول «انه لو لم نوقفهم لوصلوا.. وارتكبوا مذبحة لليهود».

وكذب متحدث اسرائيلي رواية الحاخام ليفنغر وقال ان المواطنين احرقوا اطارات السيارات والقوا الاحجار في (٣) احياء مختلفة لكنهم لم يهاجموا مركز اقامة المستعمرين اليهود.

وقال قائد في الجيش الاسرائيلي في الموقع لـ «رويتر»: «الامر المهم الذي ينبغي تأكيده هو ان المظاهرات كانت موجهة الى القوات الاسرائيلية ولم يحدث ابدا في اي لحظة ان كانت هناك محاولة او نية مهاجمة النقطة الاستعمارية لليهود في مدينة الخليل».

وحاول العدو التعتيم على نتائج هذه المواجهات فذكر ان (٣) مواطنين اصيبوا بعيارات نارية وان امرأتين فلسطينيتين نقلتا الى المستشفى ايضا مصابتين باختناق جراء استنشاق الغاز المسيل للدموع.

غير ان التقارير اشارت الى اصابة (١٣) مواطنا برصاص عصابات المستعمرين والجنود الصهاينة واصابة اكثر من (٧٠) اخرين بالاختناق والتسمم جراء اطلاق العدو كميات كبيرة من قنابل الغاز، كما اصيب (٢٢) من عصابات المستعمرين و (٧) جنود صهاينة واعتقل الاحتلال اكثر من مائة مواطن.

وذكرت الاسوشييتدبرس ان قوة اسرائيلية كبيرة حاصرت مبنى جامعة الخليل حيث كان عشرات من الطلاب في حرم الجامعة ينظمون مسيرة استمرت حوالي ساعتين نددوا خلالها بممارسات الاحتلال القمعية، وهتفوا بشعارات وطنية.

وشهد مخيم بلاطة صباح امس هجمة مماثلة من عصابات المستعمرين الصهاينة الذين احتلوا مسجد المخيم واطلقوا صليات من الرصاص على المصلين والمارة وقنابل مسيلة للدموع مما ادى الى اصابة (٢٢) مواطنا بعيارات نارية بينهم (١٠) نساء وفتيات واصابة اكثر من (٢٠) مواطنا آخر بالاختناق والتسمم.

وتمكن المواطنون في المخيم خلال مواجهات دامية من طرد عصابات المستعمرين وتحرير المسجد، واحرقوا اعلاما اسرائيلية.

وتقول التقارير ان الغليان الشديد يسود مخيم بلاطة وقد اعلن المواطنون في هذا المخيم بانهم سيردون على هذه الهجمة بمهاجمة مستعمرة «الون موريه» واحراقها.

وداهمت قوة كبيرة من جيش العدو مخيم الفوار فجر امس وشنت حملة مداهمات واعتقالات شملت (٤٨) شابا.

وعند مداخل المخيم قام الجنود الصهاينة بتقسيم المعتقلين الى مجموعتين ضمت الاولى (٣٠) معتقلا والثانية (١٨) معتقلا. وبعدها قام عشرة جنود اسرائيليين بفتح نيران اسلحتهم على سيقان المعتقلين من المجموعة الثانية على سرأى زملائهم في المجموعة الاولى ومواطني المخيم الذين احتشدوا على مقربة من المكان، مما ادلى الى اصابة (١٤) معتقلا بعيارات نارية.

وادخل الى مستشفى الاتحاد النسائي في مدينة نابلس اول امس (٣٤) مواطنا جريحا، وادخل صباح امس (٢٩) مواطنا بينهم (٤) جراحهم خطيرة، وجميعهم مصابون بعيارات نارية.

وبلغ عدد المواطنين الجرحى الذين ادخلوا الى مستشفى رام الله في اليومين الماضيين (٣٧) مواطنا، والى مستشفى عالية في الخليل (١٩) مواطنا.

كما ادخل الى مستشفى المقاصد الاسلامية في القدس (١٧) مواطنا جريحا والى مستشفى الشفاء في غزة ومستشفى ناصر في خان يونس خلال اليومين الماضيين (١٦) مواطنا جريحا.

واقدمت عصابات المستعمرين الصهاينة على اقتراف جريمة بشعة حيث اختطفت الطفل الفلسطيني خميس نمر «لا يتجاوز عمره ١١ عاما» اول امس من مدينة القدس وقد عثر عليه امس مشنوقا بشجرة في منطقة باب حطه.

وقالت التقارير ان (٣) اطفال اخرين استشهدوا اختناقا جراء قنابل الغاز في قرية بيت فجار القريبة من الخليل والتي اطلقها الجنود والمستعمرون الصهاينة.

واعترف وزير الحرب الصهيوني اسحق رابين ان اكثر من (٦٠) الفا من المستعمرين الصهاينة يمارسون الاعمال الاستفزازية ضد الفلسطينيين في الاراضي المحتلة، كما ان عشرات الالاف من المستعمرين الصهاينة يحملون اسلحة حربية ويستخدمونها على الدوام ضد الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وقال: ان «عمليات المستعمرين اليهود ادت الى زيادة حدة التوتر».

وكرر الاعراب عن اعتقاده ان القوات الاسرائيلية ستنجح في نهاية المطاف في قمع الانتفاضة، مشيرا ـ حسب قوله انه لولا وجود المستعمرين اليهود في الاراضي المحتلة فان القوات الاسرائيلية يمكنها قمع الانتفاضة

وقال رابين للتلفزيون الاسرائيلي (ستكون المسالة اسهل كثيرا لو كانت المنطقة باكملها منطقة عربية دون مستعمرات يهودية).

واضاف قوله (وسيكون من السهل جدا اغلاقها وعدم توجيه انتباه الى المشكلات التي تحدث على الطرق والتركيز بحق على مبادرة من اجل السكان في المراكز الكبيرة لكن الجيش الاسرائيلي لابد ان يواجه الواقع كما هو).

وسارع رون ناشمان رئيس بلدية ارئيل وهي مستعمرة يهودية في الضفة الغربية بها ٨,٠٠٠ يهودي الى انتقاد تصريحات رابين ورد في مقابلة اذيعت في وقت لاحق بقوله (هذا القول هراء ويفتقر الى الشعور بالمسؤولية. اهذا ما يقوله لنا.. اهذا هو التشجيع).

وقال ناشمان «اعتقد ان سياسة وزير الحرب مفلسة.. اليهود خائفون مما يحدث ويجري».

وانتقد الارهابي ارئيل شارون وزير الصناعة والتجارة الاسرائيلي رابين وقال «انه فشل في مهمته».

واضاف شارون قوله «ان العجز الذي ابداه رابين يضعف قوة اسرائيل ويزيد من خطر نشوب حرب» مع الدول العربية.

وشهدت مدن القدس ورام الله وبيت لحم وطولكرم وقرى صانور وجبع بمنطقة جنين مصادمات عنيفة فتحت خلالها قوات الاحتلال نيران اسلحتها واستخدمت طائرات مروحية لقذف المواطنين بقنابل الغاز.

وفي بلدة سيلة الحارثية على طريق جنين نابلس قامت القوات الاسرائيلية بتدمير المزارع والاشجار المجاورة للشارع الرئيسي في عملية انتقامية ضد سكان البلدة.

وتحاصر القوات الاسرائيلية البلدة منذ عدة ايام وتقوم باعتقالات بعد مداهمة المنازل اثر القاء زجاجات حارقة على حافلات اسرائيلية لدى مرورها على الطريق الرئيسي لهذه البلدة.

وفي قطاع غزة اشتبك المواطنون مع قوات اسرائيلية في خان يونس ودير البلح وغزة ومخيم المغازي حيث رشقت القوات الاسرائيلية بالحجارة والزجاجات الحارقة.

وذكرت مصادر المستشفيات ان شابين اصيبا بعد ظهر امس بجروح بالغة برصاص الجنود الاسرائيليين في مخيم الشاطيء.

واندلعت المصادمات في المخيم اثر رفع حظر التجول لمدة ساعتين عن المخيم بعد فرضه (٤) ايام على التوالي.

وهاجم شبان ملثمون جنود الاحتلال بالحجارة، واصيب الشابان خلال المواجهات وحالة احدهما خطيرة.

وفي فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ اعترفت الاذاعة الصهيونية برفع اعلام فلسطينية في مدن الناصرة وام الفحم وحيفا واعتقل الاحتلال شابين بتهمة القاءزجاجة حارقة على سيارة اسرائيلية ورشقها بالحجارة لدى مرورها على طريق الناصرة العفولة كما اعتقلت ٢٥ مواطنا من المثلث والجليل بتهمة وضع حواجز على الطرق.

ويشير تحليل لوكالة «فرانس بريس» الى تصاعد المواجهات في الاراضي المحتلة مع بداية الشهر الرابع للانتفاضة، والرغبة في استخدام اسلحة نارية، والمجابهات التي تزداد عنفا وضراوة بين المواطنين والمستعمرين الصهاينة.

وذكرت التقارير ان (٧٣) مواطنا اصيبوا امس خلال المواجهات التي دارت بين المواطنين وقوات الاحتلال.

واشارت الى انه لليوم الثامن تواصل سلطات الاحتلال حصارها لمخيمات البريج وجباليا ودير البلح والشاطيء، وتقوم بحملات مداهمات واعتقالات واعتداءات على المواطنين. كما يواصل الاحتلال التعتيم الاعلامي الكامل على ما يجري في القطاع.

وقالت ان ١٣ طفلا وطفلة اصيبوا في مخيم الشاطيء بالتسمم والاختناق جراء قنابل الغاز التي القيت على منازل المخيم مساء الاربعاء.

وذكرت التقارير ان ١٦ جنديا اسرائيليا اصيبوا كما تم تحطيم واعطاب اطارات وحرق ٢٦ سيارة عسكرية للعدو.

واعلن الاطباء عن عدم توفر الامكانيات اللازمة لعلاج الاعداد الكبيرة من المواطنين الجرحى في قطاع غزة.

واهاب الاطباء بالمواطنين وضع سياراتهم تحت تصرف المستشفيات لنقل الجرحى والمصابين.

من جهة ثانية افادت الانباء ان المحكمة العسكرية الاسرائيلية في اللد امرت باعتقال الاخوين موسى وعلي درويش من قرية العيسوية.

وتتهم سلطات الاحتلال الاخوين درويش بقيامهما بتشغيل مطبعة في شرقي القدس تم بواسطتها طبع منشورات تدعو المواطنين في الاراضي المحتلة الى مواصلة الانتفاضة.

واشارت الانباء الى انه تم اعتقال اربعة اشخاص اخرين بتهمة مماثلة.

وفي اطار حملته على طباعة منشورات الانتفاضة اتخذ العدو اجراءات صارمة ضد المطابع في الاراضي المحتلة في محاولة للكشف عن مكان طبع المنشورات والبيانات الوطنية والحد من توزيع وانتشار هذه المنشورات.

وفي هذا الاطار طلبت الادارة المدنية الاسرائيلية في الضفة الغربية من جميع اصحاب المطابع هناك الحصول على تصاريح خاصة لمزاولة اعمالهم من ضابط الداخلية في «بيت ايل» في رام الله بعد ان كان اصحاب المطابع يحصلون على رخصة مزاولة المهنة من المجالس البلدية ودوائر المالية في المدن العربية.

واعترفت الاذاعة الصهيونية امس بان عيارات نارية اطلقت اول امس على حافلة اسرائيلية تابعة لشركة «دان» على الطريق بين مستعمرة الون موريه وتل ابيب وشرعت قوات كبيرة من الجيش الاسرائيلي بمحاصرة المنطقة وقامت بعمليات تفتيش واسعة بحثا عن المهاجمين.

واندلع حريق كبير في مصنع «اوسم» للمواد الغذائية في مدينة بني براك حيث لحقت اضرار فادحة بالمصنع واصيب اثنان من العاملين فيه بجروح.

وقالت الاذاعة الصهيونية ان قوات من الشرطة والاطفاء هرعت الى المصنع لاخماد الحريق.

كما القيت زجاجتان حارقتان مساء امس على المنطقة الصناعية في القدس المحتلة المجاورة لقرية بيت صفافا، وتكتم العدو على نتائج هذا الهجوم.

واقتحمت قوة صهيونية ضمت مئات الجنود وعشرات المجنزرات منازل مخيم شعفاط وحطمت السيارات واعتقلت عددا من الشبان.

مجلس الاعيان

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

اللجنة القانونية قرار اللجنة، المتضمن التوصية بالموافقة على القانون المؤقت رقم ٣٤ لسنة ١٩٨٣ قانون سلطة المياه ومشروع القانون المعدل له لسنة ١٩٨٨، كما وردا من مجلس النواب، والتوصية بالموافقة على قانون تطوير وادي الاردن المؤقت رقم ١٨ لسنة ١٩٧٧ ومشروع القانون المعدل له لسنة ١٩٨٨.

واوضح السيد الطراونة في تعقيبه على قرار اللجنة ان مجلس النواب قام بدمج قوانين سلطة وادي الاردن ضمن قانون واحد كما قام بدمج قوانين تطوير وادي الاردن ضمن قانون واحد واجرى تعديلات عليهما.

واضاف ان اللجنة القانونية بمجلس الاعيان قد اقتنعت بهذه التعديلات واوصت باقرارهما كما وردا من مجلس النواب.

ولدى عرض هذه القوانين للتصويت اقرهما المجلس بنفس الصيغة التي وردا بها من مجلس النواب.

وبعد ذلك تحدث السيد احمد اللوزي رئيس المجلس فاوضح ان هذه الجلسة هي الاخيرة في الدورة العادية الخامسة واعلن رفع الجلسة الى موعد يحدد فيما بعد.

بحث تطورات

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وموقف الاردن الهادف الى عقد مؤتمر دولي للسلام تحضره الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي واطراف النزاع وامكانية مساهمة السويد في هذا المجال.

ثم التقى سمو الامير الحسن باعضاء الوفد الصحفي المرافق للوزير الضيف حيث اجاب سموه على اسئلتهم حول اهم مواضيع الساعة.

وحضر المقابلة السيد طاهر المصري وزير الخارجية والسفير السويدي في عمان واعضاء الوفد المرافق للوزير الضيف.

تحليل اخباري

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الانتخابات في اسرائيل واكد اكثر من مسؤول اسرائيلي يوم امس ان حكومة الائتلاف سوف تستمر، وبرغم كل الازمات القديمة والجديدة فان المؤكد ان الالتزام بالاستمرار في الحكم بين الائتلاف هو حقيقة غير قابلة للنقاش واي تعديل على موعد الانتخابات سوف يعني ردا مباشرا على الولايات المتحدة الامريكية برفض خطتها لان من له القرار هو من يتسلم الحكم بعد الانتخابات.

٢ ـ ليس سرا ان الكيان الصهيوني الذي يحصل على مقومات وجوده من الولايات المتحدة الامريكية، ويحصل سنويا على معونات مالية تبلغ ٣,٥ مليار دولار، قادر على ان يرفض اي توجه لا يتفق مع وجهة نظره ١٠٠٪. وهذا الرفض يعني ان الآخرين، وهم الاطراف العربية، غير مطلوب منهم جواب على الخطة الامريكية.

٣ ـ لقد قال اسحق شامير انه لا يقبل اية خطة للتسوية تحت ضغط حركة الانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة، وبالتاكيد فان شامير لا يقبل اية تسوية، وهو لم يقبل اي افكار في الماضي لا تحقق له فرض الاستسلام على العرب.

ويقول رابين انه كان سيقبل الخطة الامريكية قبل بدء الانتفاضة ولكن المؤكد ان التحرك السياسي الاولي له علاقة بهذه الانتفاضة، فمجلس الامن الدولي عقد عدة جلسات، واصدر عدة قرارات، وجميع دول العالم اصدرت بيانات وارسلت مندوبين لاسرائيل لاستطلاع الوضع الخطير، والدول الاوروبية اصدرت بيانا نددت فيه بالارهاب الصهيوني، ويوم امس اعلنت الدول الاوروبية وقف اربع اتفاقيات مع الكيان الصهيوني كل هذا بعض ما يجري في العالم نتيجة شعور عالمي بالهمجية التي تمارسها اسرائيل، ولذلك فان اي حديث عن الفصل بين الانتفاضة وحركة سياسية او حل سياسي غير صحيح، والمهم في النهاية هو صحوة الضمير العالمي لمحاصرة العدوان والاغتصاب والارهاب الصهيوني.

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

اعلنت معظم الدول الاوروبية تأييدها للحق العربي، واصبحت مواقف اسرائيل العدوانية وبطشها بالمواطنين العرب محل انتقاد معظم العواصم الغربية. فهذه النتائج الباهرة لجولة الحسين الاوروبية تملي على الجميع ضرورة الحفاظ عليها، وتطويرها نحو ما يخدم القضية العربية، بزيادة عزلة اسرائيل عالميا، وتضييق طوق الحصار عليها. ولا يمكن لهذا ان يتحقق دون بلورة موقف عربي واحد، يكون رافدا وداعما لانتفاضة الاهل الصامدين في الوطن المحتل.

اننا ونحن نحيي جهود جلالة الحسين في سبيل تعزيز اسس التضامن العربي عن طريق اللقاءات المستمرة مع القادة العرب، فاننا نؤكد ان هذا التضامن هو القاعدة الاهم، وهو الضمانة الاولى التي يجب ان يعول عليها لصيانة الحقوق العربية، ودعم صمود الاهل. وان التحديات تملي على الجميع بذل كل الجهود لضمان وحدة الموقف العربي، حتى تتحقق الآمال المنشودة في صيانة حاضر هذه الامة ومستقبل اجيالها.

في ذمة الله

نعي فاضل

ال عودة/ آل الحاج قاسم واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج والمهجر ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المرحوم.

الحاج عبداللطيف صالح الحاج قاسم

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس الموافق ١٩٨٨/٣/١٠ عن عمر يناهز السبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في منزل الفقيد الكائن في جبل الحسين ـ حي الصناعة، وللنساء في منزل ولده عادل الكائن في نفس الحي.

نعي استاذ فاضل

ينعى آل التل في الاردن والخارج بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم الاستاذ

عبده يوسف التل
ابو طلال

والد كل من طلال ويوسف وعرار وسهيل وشقيق المرحوم عبدالله التل واللواء محمود التل والدكتور احمد التل والحاج زكي التل.

الذي وافته المنية عن عمر يناهز (٧٢) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وخدمة وطنه وابناء وطنه وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة ٨٨/٣/١١ من جامع اربد الكبير الى مثواه الاخير في مقبرة العائلة الشمالية.

تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في ديوان آل التل/ اربد وللنساء في منزل الفقيد ـ اربد ـ الحي الجنوبي مقابل مدرسة بنات اربد الثانوية.

شكر على تعاز

آل الشلبي في الضفتين والخارج يتقدمون بخالص الشكر وعظيم الامتنان والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم وتعزيتهم بفقيدهم المرحوم.

محمد عبدالرحيم الشلبي

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات ويخصون بالشكر معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب ومعالي السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم وعطوفة السيد عبد القطارنة محافظ الزرقاء والدكتور تيسير عماري والدكتور عدنان لطفي عميد كلية الزرقاء الاهلية راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي مربي فاضل

ينعى آل شهاب في عنبتا في الضفة الغربية والخارج بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المربي الكبير المرحوم.

الاستاذ عبدالجبار احمد شهاب
«ابو عادل»

الذي توفاه الله في عنبتا عن عمر يناهز ٧٨ عاما.

تقبل التعازي للرجال في منزل حفيده عامر كامل ابو عيشه الكائن في الزرقاء حي رمزي خلف العيادات الخارجية وللنساء في منزل كامل ابو عيشه الكائن بجانب مستشفى السعد.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وادخله فسيح جناته.

نعي فاضل

السامك ـ بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة العرمان فقيدها المرحوم:

عواد سالم العرمان

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء اول امس في قرية السامك وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في نفس القرية.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في السامك.

نعي فاضل

ينعى آل الحزين وبطو وانسباؤهم واقرباؤهم بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

عيسى جريس الحزين

والد فكتور وليلى وسعاد وماري ونورما وغريس ونيلي الذي انتقل الى رحمته تعالى في بيت لحم عن عمر يناهز ٧٨ عاما.

تقبل التعازي في منزل ولده فكتور الكائن في بلدة طارق «طبربور» اسكان الجمعية العلمية الملكية شارع مكتب امانة عمان الكبرى ثاني منزل بعد مركز صحي طارق. وذلك يومي الجمعة والسبت الموافق ١١، ١٩٨٨/٣/١٢.

نعي فاضل

السلط ـ تنعى عشيرة العربيات في السلط وكافة انحاء المملكة بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم.

موسى عبدالسلام العربيات
«ابو جعفر»

شقيق احمد ومحمد وعبدالكريم الذي وافته المنية مساء اول امس عن عمر يناهز ٥٩ عاما، وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس.

تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة العربيات وللنساء في منزل الفقيد الكائن في العيزرية.

نعي فاضلة

ينعى آل الشاهد واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والأسى فقيدتهم الغالية المرحومة الحاجة.

مريم محمد الأسعد

ارملة المرحوم الحاج حلمي الشاهد والدة عبداللطيف وسميح ووليد وعدنان وجميل ونبيل واسامة التي وافتها المنية يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٣/٩ عن عمر يناهز ٨٠ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر يوم الخميس الموافق ٨٨/٣/١٠ في مدينة نابلس.

تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه وادخلها فسيح جنانه.

تقبل التعازي ايام الجمعة والسبت والاحد للرجال في منزل ولدها وليد الكائن في جبل اللويبدة ـ شارع احمد شوقي قرب الفروج الذهبي بجانب شركة ارابكو وللنساء في منزل ولدها إسامة الكائن في عمان حي ام اذينة فيلا رقم ١٣ مقابل بوابة قصر الأمير رعد من الناحية الشمالية.

نعي

آل السحاقات وعموم عشيرة الدبابنه ينعون بمزيد من الحزن وعميق الالم فقيدهم المرحوم

هاني حنا الخوري

شقيق بسام وزهير

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الباكر عن عمر يناهز ٤٧ عاما، وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر يوم امس الخميس الى مثواه الاخير، هذا وسيقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس الفقيد الساعة الثانية عشرة ظهر يوم غد السبت الموافق ١٩٨٨/٣/١٢ في كنيسة الروم الكاثوليك بجبل اللويبدة.

تقبل التعازي للرجال في منزل عم الفقيد المرحوم سالم الخوري (ابو توفيق) قرب جامع السعدي وللسيدات في منزل والد الفقيد الكائن بجبل اللويبدة قرب مستشفى لوزميلا.

نعي فاضل

ينعى الحاج احمد جميل عنتري واخيه وابن شقيقهم وابناؤهم واقرباؤهم وفاة

الحاج حامد سعيد اسماعيل
ابو محمد

من دير شرف

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٨٠ عاما.

رحمه الله تعالى واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الحاج احمد جميل عنتري الكائن في الجبل الابيض اعتبارا من يوم امس الخميس ولمدة ثلاثة ايام.

نعي فاضل

اربد/ ناطفه ـ تنعى عشيرة النصيرات في ناطفه والحصن واربد وداخل المملكة فقيدهم الغالي المرحوم.

سليمان محمد سليمان نصيرات
«ابو محمد»

الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز (٧٠) عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد ناطفه.

تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيق الفقيد سامي نصير، وللنساء في منزل الفقيد.

من آمن بي وان مات فسيحيا

تنعى عشيرتي الحجازين والعكشه بمزيد من الاسى والحزن المرحومه.

كاترينه سلمان حجازين

التي وافتها المنية اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز الثمانون عاما وقد تم تشييع الجثمان يوم امس الخميس الموافق ١٩٨٨/٣/١٠.

تقبل التعازي في منزل شقيقها عطاالله سلمان متاروه حجازين (ابو بسام) الكائن في جبل الاشرفية/ حي الارمن/ قرب سوبرماركت جمو.

لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضل

ينعى آل صباح وصبح وشناعه وسليط بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

نايف نجيب صباح

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس ١٩٨٨/٣/١٠

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل ابن عمه جمال صباح «ابو عصام» وللنساء في منزل الفقيد في الرصيفة/ دوار صلاح الدين.

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

اربد ـ سيقام اليوم الساعة الحادية عشرة في كنيسة الروم الكاثوليك/ شارع الحصن قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس المرحومة

سروه عوض ايوب

فآل الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا الجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل

اربد/ جديتا ـ ايمانا بقضاء الله وقدره تنعى عشائر الربابعة في بلدة جديتا وكافة انحاء المملكة واقرباؤهم وانسباؤهم فقيدهم المرحوم.

الحاج محمد المقداد الربابعه
«ابو عبدالله»

والد عبدالله مقداد الاستاذ في كلية البريد العربية/ دمشق والعقيد المتقاعد عارف مقداد وعم الحاج كامل مقداد. الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم امس الخميس ١٩٨٨/٣/١٠ عن عمر يناهز السبعين عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في بلدة جديتا بعد صلاة اليوم الجمعة ١٩٨٨/٣/١١. تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ابن الفقيد عبدالله ومنزل الحاج كامل مقداد/ جديتا.

نعي فاضلة

آل سعيد في الضفتين والبرازيل ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدتهم المرحومة

سعدة حسين هندي
«ام غازي»

زوجة موسى يوسف ابو غازي التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم ٣/٩ في مخيم جنين عن عمر يناهز ٧٥ عاما.

تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ولدها غازي (ابو باسم) الكائن في مخيم السخنة مقابل صالون باسم.

نعي فاضل

آل بطاط واقرباؤهم ينعون بمزيد من الايمان بقضاء الله وقدره فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج محمد عبدالله حسن البطاط

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس ٨٨/٣/١٠ وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة عوجان الغربي.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في مضافة آل بطاط الكائنة في عوجان طريق ياجوز حي الظاهرية.

وفيات الارض المحتلة

الظاهرية ـ الخليل/ امنه عبدالرحمن البطاط ـ ام عبدالحميد	٨٠ عاما
محمد احمد حسين صلاح	١٨ عاما
بيت لحم/ راسم مضحي الخضيرات	٣٠ عاما
الشيخ يوسف محمد عبدالله الجبران	٧٠ عاما
جورج يعقوب اندون	٦٩ عاما
الخليل/ الحاجه سعديه زلوم	٦٠ عاما
محمد اسحق سليم شحاده ـ ابو سليم	٥٥ عاما
نابلس/ الحاجه مريم محمد الاسعد	٨٥ عاما
حسن عبدالحليم حامد التيتي ـ ابو العبد	٩٠ عاما
اكرم صدقي عنبتاوي	٧٤ عاما
رام الله/ جبران يوسف معايعه ـ ابو نبيل	٧٠ عاما
اذنا ـ الخليل/ جليله احمد سالم طميزي	٤٢ عاما
عانين ـ جنين/ محمد خليل ياسين ـ فواز	٦٠ عاما
كفر مالك/ عبدالله سعيد سعده ـ ابو عازم	٨١ عاما
مخيم الدهيشة/ الحاج عبدالقادر خالد العناتي ـ ابو عمر	٨٢ عاما
عنبتا/ عبدالجبار شهاب ـ ابو عادل	٦٠ عاما

رحمهم الله جميعا

انا لله وانا اليه راجعون

كلمة المحرر

من مهمات الصحافة العلمية

ما ان تصدر هذه الصفحة الاسبوعية حتى تنهال علينا ردود الفعل الايجابية والسلبية، وغيرها. وتتباين ردود الفعل من حيث المضمون والعمق والحماس او شدة الانفعال، وتختلف من حيث الهدف المرجو منها، والارضية التي نبعت منها. ونحن بدورنا نرحب بكافة ردود الفعل السلبية قبل ردود الفعل الايجابية، ونقف عندها، ونحاول دراستها بعمق، والاستفادة منها في مسيرتنا العلمية الاعلامية.

ويتساءل البعض: لماذا تخصصت هذه الزاوية في توجيه الانتقادات تارة، واللوم تارة اخرى؟ ويقول آخرون: لماذا النقد والحديث عن السلبيات، ولماذا لا يكون الحديث عن الايجابيات فقط؟

هذه اسئلة في غاية الاهمية، وللاجابة عليها نقول: «ان النقد ضرورة من ضرورات التقدم والتطور، ومهمة اساسية من المهمات الحضارية التي ينبغي القيام بها لتصحيح المسار، والتنبيه الى مواطن الضعف ومكامن الاخطار التي تتهددنا بوصفنا شعوبا اطلقت عليها تسمية دول العالم الثالث، وهي بانتظار ان يطلق عليها لقب بلدان العالم الرابع، وربما الخامس مستقبلا. ازاء هذا الوضع هل يراد للصحافة العلمية بخاصة والصحافة بعامة ان تقف مكتوفة الايدي؟ هل تريدون من الصحفي ان يغض الطرف عن الممارسات الخاطئة في بعض المؤسسات العلمية العربية القائمة على ابنية تحتية آيلة للسقوط؟ هل تريدون من الصحفي العلمي ان يقف مكتوف الايدي حيال الاستيراد العشوائي لفرزات التكنولوجيا (المخزنة) في مخازن الدول المتقدمة منذ زمن بعيد، في الوقت الذي يعلم فيه علم اليقين ان عمليات الاستيراد هذه لن تزيدنا الا تبعية لتلك الدول المصدرة للتكنولوجيا التي اكل الزمان عليهاوشرب وتم تصديرها الى مؤسساتنا حتى نتغنى بها ونتغزل. اليس من واجبنا جميعا تعزيز الدور الوطني لهذه المؤسسات؟ اليس من واجبنا حمايتها والحفاظ عليها من الايدي التي تحاول العبث بمقدرات الامة وثرواتها الطبيعية والبشرية؟.

اننا عندما نتوجه بالنقد لوضع قائم في مؤسسة علمية او بحثية لا نقصد من وراء ذلك التجريح او السخرية، وانما نقوم بهذا الدور بدافع من واجبنا تجاه امتنا والاجيال اللاحقة من ابنائنا، الا ان كثير من تلك المؤسسات والعاملين فيها لا يدركون كنه هذا الدور، وتدير ظهرها لكل الكتابات النقدية، ولا تكترث باي انجاز يتم انجازه خارج الاسوار التي احاطت بها نفسها، ولم تقف عند هذا الحد بل تجاوزته الى حد السخرية من كل انتاج رصين يجري خارج «اسوار الصين العظيمة». تلك بالاضافة الى السخرية من الكتابات النقدية الموجهة اليها. واتهام كتابها بانهم جهلة وينطلقون في كتاباتهم النقدية من منطلقات شخصية، هي بذلك تحكم على نفسها بالعيش خارج الزمان والمكان، وتبقى رازحة تحت وطأة ترهلها وتخوفها وعجزها وتقصيرها، وتشبثها بقيم وممارسات تظن انها فوق النقد واعادة النظر. الامر الذي ترتب عليه انفصام خطير بين هذه المؤسسات من جهة والمنابر الاعلامية الثقافية والعلمية في بعض المجلات والصحف العربية.

ان الصحف العربية الرصينة التي تبنت الثقافة العلمية، وتعمل على نشر الفكر العلمي والمنهجية العلمية تقف في نفس المستوى الذي تقف فيه المؤسسات العلمية العربية المنتشرة في طول العالم العربي وعرضه، بل انها فاقت بعضها وتقدمت على البعض الآخر، وتقوم بمهماتها وواجباتها دون كلل او ملل، واتاحت تلك الصحف الفرص لنشر كل رأي نقدي جددي، وتبدو وكأنها المختبر والمصنع. بل نستطيع القول اكثر من ذلك بانها الرد على التخلف والتقهقر الحضاري.

سؤال اخير اريد ان اطرحه في هذا الصدد، هو: هل تم تبادل الادوار، وهل سيبقى النقد محصورا في المنابر الصحفية، وما خطورة هذه الظاهرة؟.

«تيسير صبحي»

تقدير الاعمار بواسطة الاشعاع

عدد البروتونات في نواة كل عنصر يحدد العدد الذري لذلك العنصر، وقد يكون للعنصر الواحد عدد من النظائر التي تكون متشابهة في العدد الذري، ومختلفة في عدد النيوترونات. فعلى سبيل المثال نجد ان عدد البروتونات في الكلور هو (١٧) بروتونا، ولكن ٧٥٪ من الكلور الموجود في الطبيعة يحتوي على (١٨) نيوترونا وحوالي ٢٥٪ من الكلور تحتوي على ٢٠ نيوترونا، وبالتالي يختلف التركيب النووي، ولهذا يطلق على (انواع) الكلور بالنظائر.

وتعرف النظائر للعنصر الواحد على اساس العدد الكتلي لذلك العنصر، فنظير الكلور الذي تحتوي نواته على (١٧) بروتونا و (١٨) نيوترونا يكون له عدد كتلي يساوي (٣٥).

وبعض النظائر ليست مستقرة، وتتحلل تحللا اشعاعيا لتتحول الى عناصر مستقرة، ومن هذه الاشعاعات: اشعة الفا، واشعة بيتا، واشعة جاما، والاشعة الناتجة عن امتصاص الالكترون.

وللنوى المعرضة للتحلل الاشعاعي احتمالات محددة للتحلل خلال فترة زمنية معينة، ويمكن الاعتماد على هذه الظاهرة (ظاهرة التحلل الاشعاعي لتقدير اعمار الصخور والاحداث الجيولوجية بصورة دقيقة نسبيا، وافضل من الطرق الجيولوجية التقليدية التي تعطي تقديرا نسبيا لاعمار الصخور.

ان مفهوم فترة نصف العمر للعنصر المشع هي الوقت اللازم لتحلل نصف كمية العنصر المشع الاصلية حتى تتحول الى عنصر آخر، ويمكن القول ان النسبة بين نواة العنصر المشع (الام) غير المستقر الى نواة العنصر (الناتج) المستقر تشير الى عمر المادة قيد الفحص. وكلما كانت نسبة الناتج من هذه القسمة اكبر كلما كان عمر المادة اكبر.

ويستخدم الكربون (١٤) لتقدير اعمار الصخور الرسوبية الى حدود ٤٠ الف سنة، فنظير الكربون (١٤) يطلق اشعاع من نوع بيتا متحولا الى نظير الكربون (١٢)، وعمر النصف له حوالي ٥٦٠٠ سنة، ويتكون الكربون المشع من تفاعل الاشعة الكونية مع النيتروجين، بمعنى ان ثاني اكسيد الكربون في الجو يحتوي على نسبة ضئيلة من الكربون المشع، وتحتوي النباتات والحيوانات على نسب ضئيلة من الكربون المشع (١٤)، والناتج المستقر للكربون (١٢)، وعند موتها يبدأ الكربون المشع بالتحلل متحولا الى الكربون (١٢) المستقر، واذا ما قمنا بقياس نسبة الكربون (١٤) الى الكربون (١٢) في بقايا هذه الكائنات، ومقارنة هذه النسبة بالنسب الموجودة لدى الكائنات الحية، يمكن تقدير الزمن الذي مضى على موتها.

ومن الجدير بالذكر ان طرق تقدير الاعمار باستخدام الكربون المشع ليست معتمدة كليا، لان نسبة الكربون (١٤) الى الكربون (١٢) في الجو ليست ثابتة، واحتراق الفحم والنفط يزيد من كمية الكربون (١٢) في الجو، والتفجيرات النووية تضاعف من نسبة الكربون (١٤) ولا يعتقد العلماء بان نسبة الاشعة الكونية التي تصل الى الارض لها نفس الشدة والكثافة باستمرار.

من ناحية اخرى يمكن الاعتماد على نظائر الاوكسجين لمعرفة درجات حرارة البحار والمحيطات في العصور الغابرة، وذلك بالاعتماد على النسبة بين الاوكسجين (١٦)، والاوكسجين (١٨) وتقل هذه النسبة كلما ارتفعت درجة الحرارة، فعلى سبيل المثال عند قياس نسبة الاوكسجين (١٦) الى الاوكسجين (١٨) في اصداف الاحياء البحرية المتحجرة يمكن تقدير درجة حرارة الوسط المائي الذي كانت تعيش فيه تلك الاحياء المائية.

اعداد: جمال ابو الرز

استخدام الحاسوب في دراسة الايدز

ستيلا هو برنامج الحاسوب الذي وضعه استاذ علوم الحاسوب دافيد الفرن من معهد ماساتشوستس. ويتيح الامكانيات لمساعدة التطورات الحديثة في وصف «الاسباب والتأثيرات» في الاوضاع المشابهة لوباء الايدز بصورة فورية، ووضع نماذج لانتشار وباء الايدز، وتبين الاستجابة للسياسات المتبعة في مكافحة المرض والتغيرات السلوكية التي تؤثر على انتشاره.

وثمة نسخة مطورة من هذا البرنامج قيد الاعداد ستبين كيفية انتشار الايدز بين نزلاء السجون، ونسبة الوفيات بين الاطفال واثر البغاء ودوره في انتشار المرض.

ومعروف ان الفيروس المسبب للايدز ينقل العدوى بالدم والحيوانات المنوية خلال الاتصال الجنسي، او استخدام ابر الحقن الملوثة وينتقل الفيروس من الام الى الجنين خلال اشهر الحمل.

وبالاستناد الى الارقام المستخرجة من العينة يستطيع الباحثون تقييم ماذا يحدث - مثلا - كم يتضاءل عدد المصابين او المتوفين اذا اخضع هؤلاء لبرامج اختبارية ومارسوا الجنس بصورة طبيعية.

وعرض النموذج خلال المؤتمر الدولي الثالث حول الايدز الذي عقد في العاصمة الاميركية في شهر حزيران الماضي، حيث لقي استحسانا ويتوقع ان يساهم البرنامج في تقليل نسبة الاصابات بحوالي ١٦٪، وتقليص نسبة الوفيات الى ١٢٪ بحلول عام ١٩٩٦.

ويقدم النموذج الحاسوبي فرصا لمجابهة القضايا الاخلاقية الخطيرة التي يثيرها المرض بصورة مسبقة. فمثلا، بامكان الاشخاص الذين تعرضوا لفيروس الايدز، ولكن لم تحدث الاصابة بينهم ان يتخذوا التدابير التي تطيل حياتهم. ويتكهن النموذج بما اذا كان وضع برنامج جديد للوقاية الصحية سيؤدي الى اطالة عمر الاشخاص ناقلي الفيروس. ولكن من عواقب مثل هذا الاحتمال انه كلما طالت حياتهم كلما زادت احتمالات ان يقوم هؤلاء بتعريض عدد اكبر من الناس للاصابة بالايدز.

«أ.ب»

واقيات للغراس

حفاظا على الغراس من التلف والتعرض للدمار، تم ابتكار انبوب شفاف من البلاستيك يثبت حول بذور الاشجار او الغراس لدى زراعتها، يحميها من تقلبات الجو ومن الحيوانات. والانبوب يبلغ طوله ١,٢ مترا، ويوفر وقاية تدوم اكثر من ثلاث سنوات تتمكن البذرة خلالها من النمو الى ارتفاع يفوق ارتفاع الانبوب، ويصبح بعيدا عن متناول افواه الحيوانات.

ومن فوائد هذا الانبوب ايضا، انه يضاعف معدل النمو. فقد اثبتت التجارب العلمية، ان البذرة تنمو الى ارتفاع يتعدى ١,٥ مترا خلال سنتين، بينما تحتاج الى ٥ - ٦ سنوات كي تنمو الى نفس الارتفاع في الظروف العادية. كما انه يوفر من الحاجة الى التعشيب السنوي كما هو معروف.

طلاء سيارات جديد

حفاظا على محركات السيارات ونظافتها، طرحت احدى المؤسسات الدولية المتخصصة بطلاء السيارات، نوعا خاصا من الطلاء الشفاف، يختلف في صفاته ومميزاته عن غيره من انواع الطلاء. فهو قاس وجاف، ولا تعلق به الاوساخ، اوالغبار، الامر الذي يمنع انبعاث الروائح الكريهة عند تشغيل السيارة.

والطلاء يناسب مختلف انواع المعادن، التي تصنع منها محركات السيارات، ولا يتأثر بالاملاح او الحرارة، ويمكن ان ترش به الآلات بصورة تقليدية.

التغذية وضبط مستوى السكر في الدم

بقلم: الدكتور محمد جمعة ابراهيم

يعتبر الانسولين من اولى العلاجات لمرضى السكري، حيث تقدم له جرعات الانسولين بالحقن العادية، او بمضخات آلية مبرمجة. وهناك عدة انواع من الانسولين، هي: انسولين سريع المفعول، وانسولين متوسط المفعول، وانسولين طويل المدى من حيث الفاعلية. وهناك شروط اساسية يجب تحقيقها عند استخدام الانسولين، مع الأخذ بعين الاعتبار عمر المريض، ونوعية عمله، واحتمال وجود مضاعفات اخرى، وجود حمل او كلية مزروعة، ورغبة المريض وطبيعة شخصيته وسماتها العامة، ومدى انتظامه وتجاوبه وتفهمه للعلاج واهدافه.

ولعل افضل الطرق لضبط مستوى السكر على مدى ٢٤ ساعة هي استعمال مزيج الانسولين من النوعين الاول والثاني في حقن تعطى للمريض صباحا ومساء. ويتم تحديد الجرعة الملائمة من قبل الطبيب المتخصص المشرف على العلاج. وعلى الطبيب ان يعطي المريض فكرة واضحة عن مزيج الانسولين المستعمل في العلاج، وطريقة الحقن، واعراض نقص السكر في الدم.

ومن طرق ضبط مستوى السكر في الدم اتباع نظام حمية دقيق، والمحافظة على الوزن في حدود الوزن المعتدل الطبيعي، وتناول الاطعمة اللازمة للجسم ولا تؤدي في الوقت ذاته الى زيادة نسبة السكر في الدم. والى جانب ذلك يعطى المريض الحبوب المنشطة لافراز الانسولين بصورة طبيعية من البنكرياس علما بانه لا توجد اية آثار سلبية او مضاعفات لتناول هذه الحبوب. وفي حال حدوث اية مضاعفات عامة بالنسبة للحالة المرضية بشكل عام فانه ينبغي التحول عن هذه الطريقة في العلاج الى الطريقة الاولى الآنفة الذكر.

وقد تبين من خلال الدراسات التتبعية ان الحبوب المنشطة لها تأثير واضح في حوالي ٦٠٪ - ٨٥٪ من الحالات المعالجة بهذه الطريقة، الا ان هذه النسبة تقل تدريجيا حتى تصل الى حوالي ٢٥٪ الى ٤٠٪ من اجمالي الحالات الخاضعة للعلاج. كما ان الاستجابة النهائية لهذا النمط من العلاج لا تتعدى نسبة ٣٠٪ في نهاية المطاف.

ويعتبر العلاج بالحمية من الطرق الجيدة في ضبط مستوى السكر في الدم، وهذه الطريقة تتطلب حساب الوزن المثالي للمريض والسعرات الحرارية اللازمة حسب نوعية العمل الذي يمارسه. ويتم تقسيم المجموع الاجمالي للسعرات الحرارية على ست وجبات وعلى ثلاثة اصناف رئيسية من الغذاء التي تحتوي البروتينات والدهنيات والكربوهيدرات. الا ان صعوبة التقيد بهذه الحسابات يحد من فعالية هذه الطريقة، وبخاصة في مجتمعات تسود فيها (الطبخات) الشعبية وهذا الامر يجعل من غير العملي اللجوء الى طريقة الحمية. كما ان انهاك المريض وتشغيل تفكيره بوزن كل صنف من اصناف الغذاء واللجوء الى جداول السعرات الحرارية يؤدي في نهاية المطاف الى انغلاق مريض السكري على نفسه والدخول في دوامة المرض.

والهدف الاساسي للعلاج بالطريقة الثانية مساعدة المريض على التكيف مع المرض والتعايش معه بصورة اقرب الى الطبيعية، والابتعاد بالمريض قدر الامكان عن الانشغال بالمرض. ومساعدته على اتباع الخطوط العامة للتحمية، ومنها: التقيد بالممنوعات، وعدم تناول السكاكر والحلويات بكافة انواعها بالاضافة الى العسل والفواكة التي تكون نسبة السكر فيها مرتفعة. وتحديد كميات الاطعمة التي تشتمل على البطاطا والارز، والخبز والمعكرونة وبعض انواع الفواكه والبرتقال والتفاح. والاكثار من تناول الخضروات، والاسماك، واللحوم الخالية من الدهون.

حصر الامراض الوراثية عند الجنين

بعد سنوات عديدة من الابحاث والتجارب تمكن فريق من الاطباء في الصين، وفي مدينة بكين بالتحديد من الكشف عن الامراض الوراثية للجنين وذلك خلال فترة الحمل الاولى محددين بذلك الفترة ما بين الاسبوع السابع والاسبوع الحادي عشر من الحمل.

اما طريقة الكشف فتتم باستخراج الخميلة المشيمية من رحم الام ثم القيام بسلسلة من التحليلات الخاصة لدراسة جينات الجنين بشكل تفصيلي ودقيق، ونتيجة لذلك يمكن تجنب ولادة طفل غير سليم.

هذا وتعتبر الطريقة الصينية هذه من ابسط وادق الطرق المستخدمة حاليا للكشف عن تشوهات الاجنة.

تطوير هرمونات حيوانية

تمكن العلماء من تطوير هرمون يساعد على زيادة انتاج الابقار من الحليب وبنسبة ٢٥٪، الامر الذي يحسن تلقائيا صناعة مشتقات الحليب.

ولا تزال هذه التجارب في مراحلها الاولية، ويتوقع استخدامها على نطاق تجاري واسع في اوائل عام ١٩٩٠، ويعتبر هذا الهرمون واحدا من سلسلة هورمونات تجرى عليها الاختبارات والتجارب.

وفي جامعة ويسكونسن، حيث تجري هذه التجارب تولى العالم روبرت ايلدربوك الشرح امام عدد من الزوار مزايا هذا الهرمون واطلعهم على زجاجة صغيرة ملاى بمسحوق ابيض، وصفه بانه الهورمون المدر للحليب بشكل وفير لدى الابقار في حال حقنها منه يوميا. وقد قام روبرت باجراء تجاربه على ١٣٠ بقرة، وظهر له بوضوح زيادة انتاج الحليب دون ان يطرأ على وزنها أية زيادة.

وكان تأثير هذا الحقن من الهورمون اقبال الابقار على الأكل بشهية مفرطة، ولكن شراهتها هذه لم تحدث اية زيادة في وزنها، وطرأت الزيادة فقط في مزيد من كميات الحليب.

وقد حاول العلماء البريطانيون الاستفادة من الغدة النخامية لزيادة در الحليب لدى الابقار خلال الحرب العالمية الثانية، ولكن الافتقار الى كميات وافرة من هذه الغدد حال دون الوصول الى الهدف المنشود. الا انه اصبح في الوقت الحاضر أمر الحصول على كميات كبيرة من هذه الهورمونات عن طريق المزيج المستخرج من الغدة النخامية بجراثيم عادية امرا سهلا.

ويقول العلماء ان جميع انواع الابقار اظهرت استعدادها لتلقي حقن الهرمونات، وبخاصة الابقار التي تتمتع بصحة جيدة وتتغذى بصورة طبيعية على عكس الابقار ضعيفة البنية. وهذه ظاهرة تستحق الدراسة.

ويتساءل العلماء ما اذا كانت حرارة الجو هي السبب الرئيسي في عدم تجاوب بعض انواع البقر في بعض المناطق ام ان هناك سببا اخر. ويعتقد العلماء بأن المزيد من الدراسات والتجارب ستجيب حتما عن هذه الظواهر الاستثنائية.

وتجري حاليا اتصالات بين العلماء البريطانيين والأميركيين بهدف تسريع عملية تأكيد فعالية الهرمونات في هذا المجال، وستعقد خلال هذا العام عدة اجتماعات مشتركة في العاصمتين البريطانية والاميركية لتعزيز الابحاث والاختبارات والتجارب في هذا الشأن.

وقد اظهرت بعض التجارب الاستثنائية ان بعض الابقار المصابة شفيت لدى حقنها بالهرمونات، وزادت كميات الحليب التي تنتجها.



مشروعات علمية

في هندسة الوراثة.. يكمن الحل

يحتوي جسم الانسان على كروموسومات وعددها ٤٦ كروموسوما، اي (٢٣) زوجا من الكروموسومات. وعلى كل كروموسوم توجد اعداد كبيرة من الجينات (حاملات الصفات الوراثية)، وتسمى احيانا بالمورثات، ويقدر عدد الجينات في جسم الانسان بحوالي (١٠٠) الف من الجينات، وكل جينة منها مسؤولة عن نقل صفات وتحديد نوعية الوظائف التي ستقوم بها الخلايا، والانسجة، والاجهزة، والاعضاء. وفي المقابل توصل العلماء، حتى الآن، الى تحديد حوالي ثلاثة الاف وخمسمائة مرض يعاني منها الانسان، وجميع هذه الامراض ناتجة عن خلل ما كان قد اصاب الجينات.

وقد دفعت هذه الارقام المذهلة مجموعة من العلماء في الولايات المتحدة الاميركية الى اعداد صيغة مشروع علمي ضخم يهدف الى دراسة الخصائص الكيماوية للحامض النووي، والخصائص الكيماوية للجينات (المورثات) التي تتدخل في تشكيل كل شيء في اجسامنا بدءا بشكل الانسان وانتهاء بتركيب الدماغ وتحديد بنيته. ولا ننسى ابدا ان الجينات مرتبطة ارتباطا وثيقا بافرازات الجسم من الانزيمات والهرمونات، وبالتالي فان اي خلل يصيب الجين يؤدي الى خلل وظيفي في افرازات الجسم من الانزيمات والهرمونات، وبالتالي خلل وظيفي عام يترتب عليه جملة من الامراض.

وتقدر تكاليف المشروع الذي نحن بصدد الحديث عنه بحوالي ٣٠٠ مليون دولار. ويتوقع العلماء المشاركون فيه ان يحدث ثورة في عالم دراسة الجينات وهندسة الوراثة. ويأمل العلماء في التوصل - من خلال هذا النمط من البحوث والدراسات - الى فهم افضل لآلية نمو جسم الانسان بدءا من مرحلة الزيجوت (البويضة المخصبة) وانتهاء بمرحلة الشيخوخة، الى جانب التنبوء بالامراض الخطيرة التي سيتعرض لها، والعمل على تلافي حدوثها، وتحصين جسم الانسان وزيادة درجة مقاومته لها.

قيمة النضال في الانتاج الثقافي

بقلم: الدكتور هشام غصيب

ثمة نكهة خاصة في الادب الفلسطيني الحديث تميزه عن غيره من الآداب الحديثة في الوطن العربي وتكسبه نوعا من العفوية الصادقة والانسانية الطافحة، يذكرنا بادب روسيا القرن التاسع عشر العظيم. انه ادب عميق (لوضوحه وشفافيته كما البحيرة السويسرية)، ينبع من القلب ليستقر في القلب، منيرا بضوئه الساطع اعماق الخبرة الانسانية وفضاء امكانات الوجود الانساني ومعبرا عن روحية انسانية جديدة ومبلورا اياها على صعيدي الوعي والارادة الجمعيين. هذا على الاقل ما نجده بجلاء في الرباعي الشعري الفلسطيني العملاق (معين بسيسو، سميح القاسم، محمود درويش، توفيق زياد). وهذا ما نجده ايضا في الثنائي النثري العظيم (غسان كنفاني، اميل حبيبي).

وبطبيعة الحال، فان هذا التميز لا يعود الى تميز بيولوجي في الجينات، بل انه يعود الى تميز التجربة النضالية للشعب العربي الفلسطيني البطل. فمع ان هذا الشعب العريق يشكل جزءاً لا يتجزأ من الامة العربية ويشاركها وضعها التاريخي العام المتمحور حول النضال ضد الامبريالية العالمية، الا ان بلاده فلسطين) اختيرت لتكون قلب النظام الامبريالي في الوطن العربي حيث يظهر عنف الامبريالية وبربريتها في عريهما وفي اوضح صورهما، ومن ثم وجد هذا الشعب المقدام نفسه في صدام مباشر مع العدو الصهيوني الاستيطاني، راس الحربة الامبريالية في المنطقة والشكل الذي تتمظهر به اداة العنف العسكري للامبريالية العالمية في منطقتنا. وها نحن اليوم نشهد ابناء هذا الشعب العظيم، وبعد سبعين عاما من النضال الضاري، يتصدى ببسالة تكاد تكون اسطورية، وعلى تراب وطنيم التاريخي، لقوى الظلم والظلام الصهيونية، متصدرين حركة النضال العربي على طريق تحرير الامة العربية من الهيمنة الامبريالية ومن التخلف الذي تعيشه في ظل هذه الهيمنة.

وهاهو ذا ينعكس هذا الموقف النضالي المتميز بجلاء في ادب فلسطين الحديث الذي ينبض صدقا وجمالا. وهذا انما يؤكد دور النضال في سيرورة انتاج الوعي الصادق والنافذ. فالادب ليس شكلا من اشكال المعرفة، وان كانت المعرفة تدخل في تشكيله، وان كان يمثل لحظة من لحظات ادراك المعرفة. لكنه في واقع الحال شكل من اشكال الوعي ووسيلة من وسائل تجسده وتطويره. ولقد جادلنا في المقالة السابقة في اتجاه بيان ان النضال هو شرط اساسي من شروط موضوعية المعرفة. وهانحن نجادل هنا في اتجاه بيان ان النضال هو شرط اساسي من شروط انتاج الوعي الصادق والنافذ. فشتان بين وعي المناضل وبين وعي المستكين! فالوعي النضالي هو وعي جدلي مجهز يحكم نضاليته بالادوات الروحية اللازمة للانتقال من السطح المغترب الى الباطن في تناقضاته، ومن ثم فهو مهيأ للكشف عن فضاء امكانات الواقع. اما الوعي المستكين فهو وعي أغترابي مستلب يعكس بصورة مباشرة السطح بزيفه ومثاليته الكاذبة، ومن ثم فهو يظل على السطح لا يبرحه ويعمد اما الى نفي الباطن في تناقضاته الداخلية واعتبار السطح مجمل الوجود واما الى وضع الباطن خارج اطار الوعي والمعرفة. فهو ينزع الى تبرير الواقع اللحظي والعمل على ادامة حاله ضمنا يتشيىء عالم الانسان وتجريده من عضويته وتاريخيته. فهو يكرس النظرة الاغترابية التي تفصل فصلا مطلقا بين النواتج الاجتماعية وبين الفاعلية البشرية المنتجة وتكسب الاولى استقلالية طبيعية وديمومة شيئية، ومن ثم تهمش الثانية وتحليها مجرد عنصر من عناصر الاولى وتضعها على المستوى الانطولوجي ذاته للعناصر الاخرى.

ونرى هذا الاختلاف الكيفي بين الموقف النضالي وبين الموقف المستكين جليا في الفلسفة الالمانية وفي الادب والتاريخ الفرنسيين في القرن التاسع عشر.

وعلى سبيل المثال، فثمة فرق كيفي من حيث المنهجية بين الرواية الفرنسية في النصف الاول من القرن التاسع عشر وبين نظيرتها في النصف الثاني من القرن ذاته. اذ سادت في النصف الاول منه ما اسماه الناقد المجري غيورغ لوكاتش منهجية الطبائعية Naturalism. وقد مثل الواقعية النقدية اونوريه دي بلزاك وستيندال. اما الطبائعية فقد مثلها غوستاف فلوبير واميل زولا وغي دي موباسان. ويتلخص الفرق الجوهري بين المنهجيتين في ان الواقعية النقدية انطلقت من وجهة نظر المشارك في الاحداث التاريخية، في حين ان الطبائعية مثلت وجهة من وجهة نظر المشاهد البعيد عن الاحداث والذي لا يؤهله وضعه لرؤية بواطن الامور ولا لربط عالم الانسان في منتج هذا العالم (الافراد والجماعات الانسانية).

وتكون نتيجة تجريد عالم الانسان من جوهره الانساني والمتمثل في تشيىء العلاقات الانسانيةان يجرد الافراد من انسانيتهم ويختزلوا الى مجرد ذرات بيولوجية منعزلة بعضها وتتفاعل معا بصورة عشوائية اعتباطية بفعل قوى عمياء لا واعية ولا عقلانية في جوهرها تتقاذفها ذات اليمين وذات اليسار، شانها في ذلك شان جزيئات الغاز في تفاعلاتها الفيزيائية والكيميائية. ولادراك ذلك، فما علينا سوى عقد مقارنة بسيطة بين الواقعي النقدي ليو تولستوي وبين الطبائعي غي دي موباسان من حيث معالجة كل منهما للمجتمع وطبيعة الشخوص في رواياتهما. فثمة برودة تفزع في الكيفية التي يصف بها موباسان شخوصه ويعلق عليها. فهو يتكلم عنها باشمئزاز واضح ينم عن احتقار شديد للانسان النمطي وياس من البشرية وقدراتها. اما تولستوي (ودوستويفسكي ايضا) فهو يخلق شخوصه في جو مفعم بالحب المتوهج ويتعاطف مع اكثرها اذى وشرا بحكم انسانيتها. لذا نرى انه فيما يعمد موباسان الى تشييء البشر، فان تولستوي يؤنس الاشياء ذاتها، فيثير فينا عاطفة الحب والحنان حتى بصدد الاشجار والحيوانات والاشياء.

ولعل السبب الرئيسي في هذا الاختلاف المنهجي يكمن في الروح النضالي الذي يتخلل الواقعية النقدية، والذي تكاد تخلو منه الطبائعية كليا. اذ يمكن القول ان الواقعية النقدية مثلت وعي الطبقات الوسطى الفرنسية في مرحلة صعودها الثوري ونضالها الاجتماعي ضد الطبقات الاقطاعية وما مثلته الاخيرة من استبداد وضيق افق وقيود بالية متخلفة. اما الطبائعية فقد مثلت الوعي الزائف الاغترابي لهذه الطبقات في المرحلة التي تلت ثورات ١٨٤٨، والتي فقدت فيها روحها النضالي بعد ان تم لها ما كانت تصبو اليه من هيمنة في المجتمع الفرنسي وبعد ان شهدت بام عينيها ظهور الطبقات العاملة بوصفها قوة سياسية مستقلة في احداث ١٨٤٨ الثورية.

وبطبيعة الحال، فان منطق احداث ١٨٤٨ الثورية لم يقصر اثره على الراوية الفرنسية، بل نجده ايضا بجلاء في علم التاريخ الفرنسي (ميشليه من جهة وريثان وتين من جهة اخرى)، وفي الفلسفة الالمانية (كانط وفخته وهيغل من جهة وشوبنهاور من جهة اخرى)، وفي الفلسفة المادية الميتافيزيقية بعامة (ماديو القرن الثامن عشر من جهة وماديو النصف الثاني من القرن التاسع عشر من جهة اخرى)، وفي غير ذلك ايضا. وقد نتناول هذا الاثر المتشعب في مقالات لاحقة.

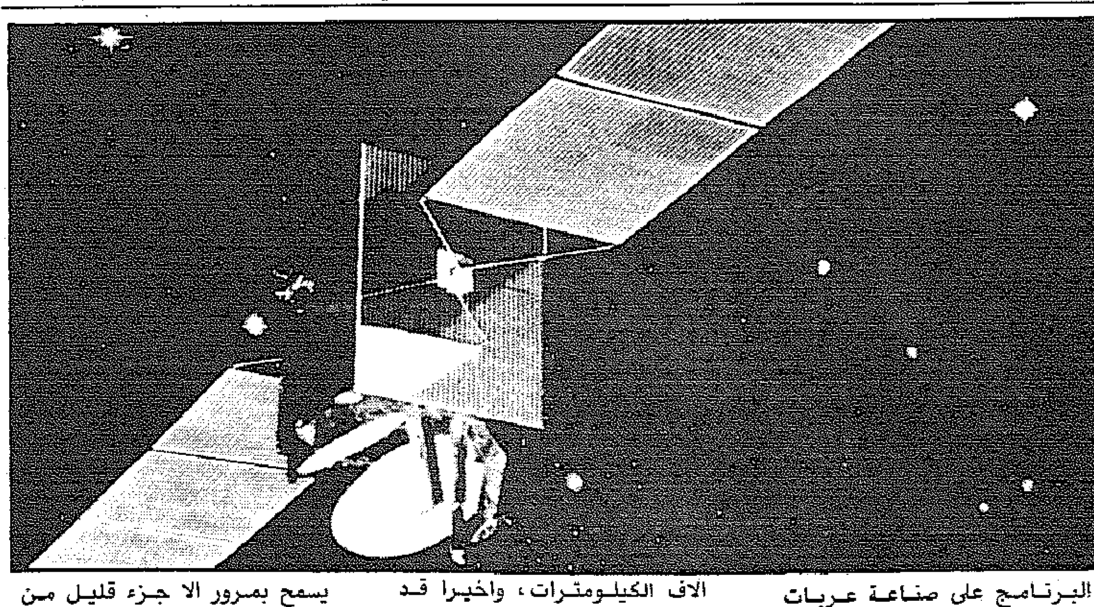
فلك: آفاق انتركوزموس:

غزو الكواكب والاهتمامات الأرضية

تبقى دراسة الفضاء المحيط بالارض من بين الاهداف البارزة، فكوكبنا كأنه يعوم في سيل من البلازما ذي سرعة تفوق سرعة الصوت، مصدره الشمس الا وهو الرياح الشمسية. وهذا المفهوم كان ضربا من الخيال حتى فترة قريبة جدا. وقد كرست عشرات التجارب العلمية لدراسة التفاعلات بين الرياح الشميسة والمجال المغناطيسي للارض. ولهذا التفاعل علاقة مباشرة بحالة الفضاء المحيط بالارض والقريب منها وسير الحياة عليها.

وتجري في اطار برنامج انتركوزموس الذي يشارك فيه العلماء السوفيات تجربة شاملة في مجال الفيزياء الشمسية الارضية. وسوف توجه خلال التجربة الى الوسط الفضائي حزم من الجزئيات المعجلة (السريعة) وبلازما صناعية واشعة كهرمغناطيسية. ونتيجة لذلك ستتغير حالة البلازما الفضائية الطبيعية، وتنشأ ظواهر شبيهة بالطبيعة مثل تساقط الجزيئات من الطبقات المشعة، ونشوء ذبذبات في البلازما، وتسخين هذه الذبذبات لبلازما ايونو سفير الارض. ويتحول بذلك الفضاء القريب من الارض الى مختبر بلازمي طبيعي كبير يجري فيه تكوين الظواهر التي يعنى بها الباحثون صناعيا. وتجدر الاشارة هنا، الى ان تأثير هذه الاجراءات سيكون من حيث المبدأ ضعيفا، لا يغير المواصفات الاساسية للوسط.

وحققت الاعمال المشتركة نجاحا كبيرا في مشروع «فينيرا - مذنب هالي»، والآن تجري التحضيرات على قدم وساق لمشروع «فوبوس» الذي يهدف الى دراسة اقمار المريخ. ويتوقع اطلاق مركبات فضائية غير مأهولة الى حزام الكويكبات والهبوط على بعضها. وكان العلماء السوفيات قد طرحوا على زملائهم المشاركين في برنامج انتركوزموس برنامجا جديدا لدراسة كوكب المريخ. وينص هذا



البرنامج على صناعة عربات مريخية قادرة على العمل فترة طويلة، واخذ عينات من تربة المريخ ونقلها الى الارض، وقضايا كثيرة اخرى.

وفي القرن المقبل، سيستمر تطور هذا البرنامج، وسوف تصنع عربات مريخية قادرة على اجتياز مسافة الاف الكيلومترات، واخيرا قد يتسنى عند حدود العام ٢٠٢٠ تهيئة الظروف الضرورية للتحليق المأهول الى المريخ.

ان التنوع الهائل للتطورات التي تحدث في الكون المحيط بنا يتطلب تنوعا كبيرا في وسائل المعرفة. اذ ان جونا الشفاف كما يبدو، لا يسمح بمرور الا جزء قليل من اشعاعات الكون الكهرمغناطيسية الى سطح الارض.

والمراصد المدارية الجديدة التي ينوي اطلاقها الى الفضاء بصواريخ سوفياتية، ستتيح في المستقبل القريب فرصة النظر الى اعماق الكون.

التكنولوجيا تقتحم عالم المكتبات

في عام ١٨٦٢، انشئت المكتبة الزراعية القومية في بلتسفيل بولاية ميريلاند الأميركية. وبدأت بمجموعة من الكتب تضم الف مجلد، واصبحت المكتبة تضم اليوم نحو مليوني مجلد، وتعتبر الأكثر شمولا. كما ان المكتبة توفر شبكة اعلامية حيوية للأوساط الزراعية العلمية الأميركية، وتربط الباحثين هنا بأقرانهم في كافة انحاء العالم، كما انها توفر خدماتها لكافة الطلبة والمؤسسات، والبعثات العلمية والهيئات الدبلوماسية.

وقد ادخلت هذه المكتبة احدث التقنيات، فعلى سبيل المثال، يستطيع عالم اقتصاد في نبراسكا، ان يطلع على ما تحتويه المكتبة حول اي موضوع يريده، دون ان يغادر مكتبه. ويستطيع هذا العالم ان يربط الكمبيوتر الشخصي الذي لديه، بخط الهاتف العادي، ويتصل بكمبيوتر المكتبة الذي يضم قاعدة معلومات تدعى «اغريكولا»، والتي تضم عناوين مقالات ظهرت في مجلات علمية، ورسائل علمية حول موضوعات مفردة، واطروحات، وتقارير فنية تتصل بكافة جوانب الزراعة.

ويراجع الموظفون المتخصصون في المكتبة بصورة منتظمة، اكثر من ٥٠٠ مقال في مجلات متخصصة تنشر بأكثر من خمسين لغة ليروا ان كانت تضم موادا تصلح لملفات قاعدة المعلومات هذه، والتي تضم اكثر من مليوني عنوان - ٥٠٪ منها باللغة الانكليزية..

واذا احتاج عالم الاقتصاد، الى النص الكامل والصور والرسوم البيانية، يستطيع ان يحصل عليها من اسطوانات الفيديو التي تقرأ بالليزر، والتي ادخلتها المكتبة مؤخرا الى حيز الاستعمال، ويتيح نظام الليزر، الذي لا يزال قيد التجربة، تخزين كميات كبيرة من المعلومات فوق اسطوانات تشابه تماما اسطوانات الموسيقى، ويمكن قراءتها بواسطة كمبيوتر مصغر، مجهز خصيصا لهذا الغرض، واذا غفل عالم الاقتصاد عن اي موضوع يدخل ضمن تخصصه، تستطيع المكتبة ان تذكره به بواسطة بريد اعلامي تنبيهي، يرسل عادة الى الباحثين في الحكومة والجامعات.

تايمز

اسرائيل تستغل الاشرطة التلفزيونية لاعتقال الفلسطينيين

بقلم: ايان موراي

تقوم المخابرات الاسرائيلية منذ فترة بالاعتماد على الافلام التلفزيونية والصور المنشورة في الصحف للتعرف على الفلسطينيين المشاركين في الانتفاضة واعتقالهم.

كما انها صادرت فيلم فيديو صوره فريق شبكة تلفزيون (كيبل نيوز) في قباطيا قرب مدينة جنين ويتضمن عملية تنفيذ الاعدام بأحد المتعاونين مع الاسرائيليين.

وحينما غادر فريق كيبل نيوز بلدة قباطيا تم ايقافه عند حاجز عسكري لمدة ثلاث ساعات ثم صودر الفيلم. وفي اليوم التالي قام الجيش الاسرائيلي بتطويق قباطيا وعزلها عن بقية المدن واعتقل حوالي مائة شخص ظهروا في الفيلم اثناء عملية اعدام الخائن.

ويوم الاحد الماضي ابلغت السلطات الاسرائيلية السيد روبرت وينر رئيس فريق كيبل بانه لن يسترد شريط الفيديو (لاسباب امنية).

وفي الوقت الذي يفضل فيه معظم الوزراء الاسرائيليين بمن فيهم رئيس الوزراء اسحق شامير اغلاق المناطق المحتلة امام وسائل الاعلام العالمية فان وزير الدفاع اسحق رابين ورئيس الاركان دان شومرون لا يمانعان في فتح المناطق المحتلة امام وسائل الاعلام. وربما يعود السبب في ذلك الى ان الصور والافلام التي يلتقطها المراسلون واطقم محطات التلفزيون العالمية قد تكون ذات فائدة كبيرة لقوات الاحتلال الاسرائيلية.

ورغم ان محطة التلفزيون الاسرائيلي لا تعرض سوى لقطات قصيرة من الانتفاضة فان محطات التلفزيون العربية والاوروبية تعرض لقطات اطول ومن مسافات اقرب. وتقوم السلطات الاسرائيلية بمراقبة ورصد كافة هذه اللقطات والصور للتعرف على الفلسطينيين الذين يتسببون في استمرار الانتفاضة.

ولذلك ارتاب الفلسطينيون لبعض الوقت في ان يكون مصورو شبكات التلفزيون العالمية متواطئين مع (الشين بيت) جهاز المخابرات الاسرائيلي. وبعد مصادرة الفيلم الذي صور عملية الاعدام للخائن في قباطيا والاعتقالات التي تلت ذلك اصبح كافة المصورين موضع شبهة لدى الفلسطينيين حيث صاروا يلجأون الى تغطية وجوههم بالكوفيات حتى يصعب التعرف عليهم فيما اذا صورهم المراسلون الاجانب.

ناتان ساراكسي المنشق السوفياتي يتدرب على السلاح لقتل الفلسطينيين.

رسائل تهديد للمصور الاسرائيلي

اما اسحق رابين وزير الدفاع فقال موضحا الموقف بكل بساطة: «انكم تتوقعون منا ان تعتقل الجنود الذين يصورون وهم يقومون بممارسات وحشية فلماذا لا نعتقل الفلسطينيين الذين يصورون في نفس الفيلم وهم يمارسون اعمالا اجرامية ضد النظام؟»

اما موشي البرت المصور الاسرائيلي الذي يعمل لحساب محطة (سي بي اس) الامريكية والذي صور عملية تكسير اذرع شابين فلسطينيين فقد تلقى العديد من التهديدات بقتله حتى ان شبكة (سي بي اس) والكيبوتز الذي يعيش فيه يشاركان في تمويل حراسة منزله على مدار الساعة.

ورغم ان اسحق رابين لن يحول دون دخول وسائل الاعلام العالمية الى المناطق المحتلة لكنه منح قادة للمناطق صلاحية ابعاد وسائل الاعلام اذا كان من شان وجودها المساهمة في تصعيد الاضطرابات. وبناء على ذلك اعلن الميجر جنرال عمرام متسناع قائد القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية منع اقتراب المصورين والمراسلين من المساجد يوم الجمعة لان صلاة الجمعة تنتهي دائما بالمظاهرات الصاخبة واعمال العنف.

وفي يوم الاثنين الماضي قال اسحق شامير ان ابعاد وسائل الاعلام سيقلل من الاضرار واضاف: «عندما تصور وسائل الاعلام انتهاكات معدودة وترى ان هذه الانتهاكات تمثل الصورة بأكملها فان اسرائيل والجيش الاسرائيلي يتعرضان للظلم بهذه الطريقة، خاصة وان جنود الجيش يقومون بمهمات صعبة مع اعلى درجات ضبط النفس».

وقد وزعت القيادة السرية للانتفاضة الفلسطينية آلاف النسخ من منشورها التاسع الذي يدعو الى المزيد من المظاهرات ورفع العلم الفلسطيني واستمرار الاضراب.

الايكونومست

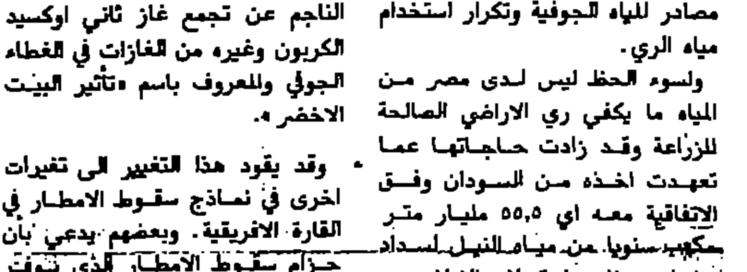
جريان نهر النيل كأفعى لاهثة

حينما وضع المهندسون الروس لمساتهم الاخيرة على السد العالي في اسوان في العام ١٩٧١، ادعى المسؤولون المصريون بأن هذا السد سيقي البلاد ابد الدهر من شرور الطبيعة وعواملها المضطربة، وان المستودع الكبير وراء هذا السد - اي بحيرة ناصر - ستكون مصدر رخاء ابدي لمصر غير ان الذي حدث عكس ذلك، فنهر النيل اخذ في الجفاف وسيكون في هذا الجفاف خراب مصر.

ان سقوط الامطار على الحبشة لن يعود الى سابق عهده هذا العام، وما لم تعد امطار الحبشة الى الهطول كالعادة فلن ترفد مياه النيل الازرق - والذي يجري في مرتفعات الحبشة - بحيرة ناصر وبدون مياه النيل لن تحقق مشروعات مصر لاستصلاح الصحراء الغربية، وبالتالي ستأخذ الزراعة طريقها الى التدهور.

كانت مصر في الاونة الاخيرة راضية عما يوفره لها نهر النيل من كميات المياه.. ومنذ وقت قصير بدأت السلطات المصرية تخشى ان يؤثر القحط في الاراضي المجاورة لمصر تأثيرا سيئا على بحيرة ناصر التي تقوم بعملية تنظيم جريان نهر النيل والذي يولد ٤٠ في المئة من الطاقة التي يحتاجها الشعب المصري.

فالقحط والجفاف يحدثان انخفاضا في معدل جريان النهر وبدون الاخذ ببرنامج جاد للحفاظ على المياه سيأخذ منسوب المياه في بحيرة ناصر بالهبوط.



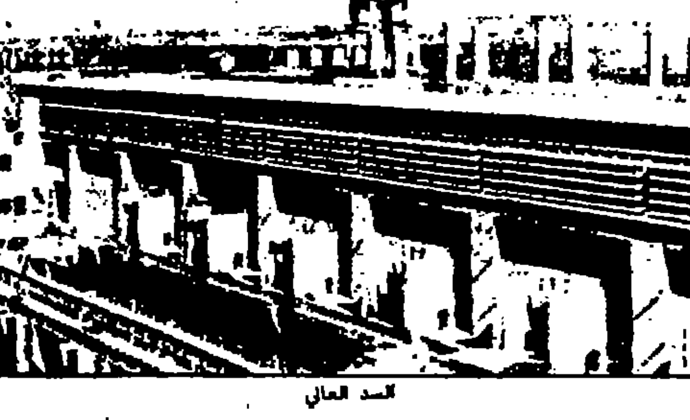
ووفقا لما جاء في تقرير رفعته الى البنك الدولي شركة بريطانية للاستشارات الهندسية - هي شركة ماردوخ ماكنولاند - تبدو الامور اعقد مما كانت عليه في شهر كانون الاول الماضي عندما اعترفت الحكومة المصرية لاول مرة بأن مصر تمنى بنقص في مياهها. فالجفاف في مرتفعات الحبشة والنقصان في مياه النيل الازرق ليسا شقي المشكلة. فهناك ايضا نقصان في جريان النيل الابيض الذي ينبع من بحيرة فكتوريا شرق افريقيا، وكثرة تصريف للمياه في احياء صحراء مصر تزيد الازمة حدة. ففي الفترة ما بين ١٩١٢ واوائل الستينات حمل النيل الازرق معه ما يعادل ٥٤ مليار متر مكعب من الماء سنويا الى مصب النيلين، عند مدينة الخرطوم. وفي الوقت نفسه وفر النيل الابيض لمصر ٤٦ مليار متر مكعب سنويا. وفي العام ١٩٨٦ هبط جريان النيل الازرق الى ٤٦ مليار متر مكعب بينما ازداد حجم مياه النيل الابيض زيادة بلغت ٣٤ مليارا في الامتار المكعبة.

وواضح ان نقصان مياه النيل الأزرق جرى تعويضه بزيادة مقدار ما يصبه النيل الابيض - اي ٣٤ مليون متر مكعب - وهذا ما جعل منسوب بحيرة ناصر ثابتا على العموم. فلم تبال السلطات المصرية بذلك. غير ان الدراسة التي اجرتها شركة ماكدونالد اظهرت انه لا رابط بين ارتفاع منسوب مياه النيل الأزرق وهبوط منسوب مياه النيل الابيض.. ومن قبيل الصدفة فقط ان يحدث القحط في الحبشة وان يرتفع هطول الامطار في كل من كينيا واوغندا عن معدله السنوي؛ مما ادى الى ارتفاع منسوب المياه في بحيرة فكتوريا بحوالي مترين اثنين فوق منسوبه ما قبل العام ١٩٦١.

ومن ثمة «بات منسوب بحيرة فكتوريا حاليا الى ما كان عليه قبل العام ١٩٦١، وبذلك عوضت الكميات القادمة من النيل الابيض والصابة في بحيرة ناصر من كميات النيل الازرق التي هبطت الى حدها الأدنى. ويتوقع ان تنتج الطوربينات المنصوبة على سد اسوان - في تموز هذا العام - نصف ما تنتجه من التيار الكهربائي البالغ في العادة ١٠٠٠ ميغا واط في الساعة كل شهر وما لم يزدد هطول الامطار في الحبشة خلال شهري تموز واب لمله بحيرة ناصر - كما لم يحدث ذلك في الثمانينات سيكون الوضع المائي في مصر كئيبا وتتكهن الدراسة بأن منسوب بحيرة ناصر سيصل في نهاية شهر تموز الى ادنى منسوب له، بحيث لا يمكن لمياه البحيرة من الجريان عبر الطوربينات الهيدروكهربائية.

امكانية التعويض بالمياه الجوفية

توحي المقاييس الأخيرة بان ما تبقى من مياه الخزن المتوقع ان تبلغ ١١٠ مليارات من الامتار المكعبة في السنوات الوفيرة، لا يزيد على الستة مليارات من الامتار المكعبة. وان منسوب البحيرة ينقص الى النقطة الحرجة التي يضطر معها المهندسون الى اغلاق الطوربينات لتجنب الحاق الضرر بريش المراوح من الترسبات المائية.



السد العالي

وبدون الطاقة الكهربائية التي ينتجها سد اسوان تضطر مصر الى تدبر الحصول على ٤٠٪ من التيار الكهربائي من اماكن اخرى او الاستغناء عن هذه الطاقة كليا. وبات قطع الكهرباء امرا شائعا في القاهرة والمدن الاخرى والريف. كما ان تأثير انخفاض منسوب المياه سيؤثر تأثيرا بالغا على تطوير الزراعة، فاذا كان جريان النيل مثل جريانه في العام الماضي فستفقد مصر نصف محاصيلها الزراعية. ويمكن الحد من المشكلة باستخدام المياه الجوفية، لكن هذا سيغلي وقف توليد الكهرباء. والمعروف ان انتاج الارز الذي يحتاج الى مياه كثيرة قد استقطع مؤخرا.

ويدا وكأنه لم يعد من الممكن استمرار برامج استصلاح الصحراء. فالبلاد تضم ٦,٥ مليون فدان قيد الري ويستخدم هذا الري ٤٩,٥ مليار متر مكعب من الماء سنويا وقد وضعت خطة لتوسيع الاراضي المروية بما مساحته ١,٥ مليون فدان في العام ١٩٩٧. وهذا يستلزم ثمانية مليارات اخرى من الامتار المكعبة سنويا. وتشرف على هذه العملية كل من هيئة المساعدات الاميركية وبرنامج الامم المتحدة للتنمية.

وتعتمد مياه هذه للمشاريع على مصادر للمياه الجوفية وتكرار استخدام مياه الري.

ولسوء الحظ ليس لدى مصر من المياه ما يكفي ري الاراضي الصالحة للزراعة وقد زادت حاجاتها عما تعهدت اخذه من السودان وفق الاتفاقية معه اي ٥٥,٥ مليار متر مكعب سنويا من مياه النيل لسداد حاجات برنامج استصلاح الاراضي.

ويذكر المسؤولون في وزارة الاشغال العامة وموارد المياه ان الحكومة تحاول تعزيز الحفاظ على مياهها باستخدام المياه الجوفية واستخدام نظام الري بالتنقيط واعداد اقل من الطوربينات الهيدروكهربائية.

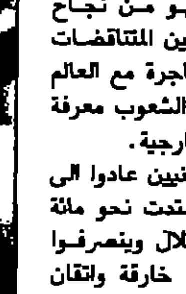
ويشير الخبراء الى ان جفاف للنطقة قد يكون جزءا من دورة ما يسمى «الجفاف والفيضان»، وكثيرون يجادلون بأن ما يحصل هو نتيجة لما يحصل من تغيير في مناخ العالم الناجم عن تجمع غاز ثاني اوكسيد الكربون وغيره من الغازات في الغطاء الجوي والمعروف باسم «تأثير البيت الاخضر».

وقد يقود هذا التغيير الى تغيرات اخرى في نماذج سقوط الامطار في القارة الافريقية. وبعضهم يدعي بان حزام سقوط الامطار الذي يتوفر الامطار للساحل في افريقيا الغربية لا ينفذ بما فيه الكفاية الى شمال القارة كما كان يحصل قبلا.

واذا كان تأثير ما يعرف بتأثير البيت الاخضر يلعب دورا مماثلا في افريقيا الشرقية، فمصادر مياه النيل الازرق لن تجف الا بعد انقضاء فترة زمنية طويلة.

هل الياباني انسان مختلف عن الآخرين؟

بقلم: عمر طه



يحتار الزائر لطوكيو من نجاح اليابانيين في التوفيق بين المتناقضات فهم اكثر الشعوب متاجرة مع العالم وفي نفس الوقت اقل الشعوب معرفة واهتماما بالشؤون الخارجية.

ويجد الزائر ان اليابانيين عادوا الى جزرهم بعد حروب امتدت نحو مائة عام كي ينبذوا الاحتلال وينصرفوا الى انتاج السلع بدقة خارقة واتقان بحيث تناسب كل الشعوب وتغرق اسواقها.

ويقول استاذ اجنبي ان اليابانيين انجح التجار في العالم واقل الشعوب اكتراثا بالعالم الخارجي وجهلا بمشاكله السياسية واهمالا للقضايا الانسانية.

ويرى ان عامة الناس في اليابان ينعمون باعتزاز لانهم نجحوا في كل ميدان صناعي وتجاري فيما يخيب املهم من معظم السياسيين والعسكريين الذين حطموا حلقة الانسجام في الجزر اليابانية ومع الجيران.

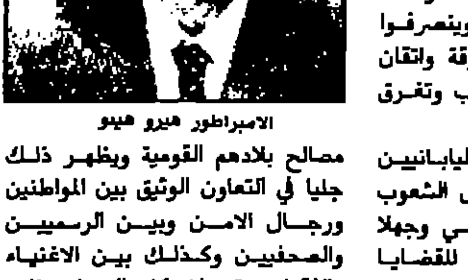
ويشير للراقبون الاجانب الى مظاهر الانطلاق في اليابان التي يتم فيها احياء نحو خمسين الف مهرجان شعبي سنويا وسط زينات تكلف ثمنا باهظا في غمرة الرخاء دون اكتراث لفقراء اسيا وافريقيا.

ويقولون ان من السمات المميزة ايضا ان جميع اليابانيين يسيرون بهدي من مصالح بلادهم القومية ويظهر ذلك جليا في التعاون الوثيق بين المواطنين ورجال الامن وبين الرسميين والصحفيين وكذلك بين الاغنياء والفقراء حتى لا يكاد الصراع يظهر سوى قليلا وبمقدار لا يضر ولا ينفع.



الامبراطور هيرو هيتو

ويشير اليابانيون الى استتباب الامن مدللين على ان الفرد يحمل نقوده في جيبه او بمحفظة مربوطة تحت حزامه باطمئنان دون ان يخشى السرقة والى ان الفتاة تسير بمفردها ليلا دون ان تتعرض للمضايقة وبالرغم من ذلك فان نظرة الى الصحف تظهر بوضوح تكرر حوادث السطو والسرقة والقتل يوميا.



انهيار نظرية المنعة العسكرية

يقال ان اليابان محظور عليها دستوريا الحفاظ على جيش سوى قوة للدفاع قوامها ربع مليون مجند مسلحين بأحدث الاسلحة فيما يرى الاسيويون ان اليابان تضاعف مقدرتها العسكرية بصورة مستمرة.

ولا ترى سورا واحدا في اليابان وبهذا تعتبر للدن اليابانية مفتوحة بدون وسيلة للدفاع الذاتي لان القنبلة الذرية ازالت اهمية الاسوار وتركت الحدود بلا قيمة وحطمت نظرية المنعة العسكرية. واذا امعنت النظر في اليابان تجد ٣٣ مصنعا للطاقة النووية.

ويتضح ان الياباني معتدل احيانا ومتطرف غالبا فهو قليل الكلام ومفرط في العمل متواضع كثيرا في المظهر وعنيف جدا في الباطن وكان محاربا مغوارا ثم اصبح مسالما الى اقصى حد وبعد الفقر والعدم بات غنيا مسرفا لا يجد الوقت للاهتمام بامور كثيرة حيوية.

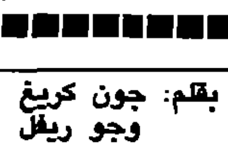
ومن الصفات المميزة ان الياباني لا يتناول كمية كبيرة من الطعام حتى لا يتخم ويفقد الحماسة والقدرة على العمل. ويقول خبراء التغذية ان توازن كمية وصنف الطعام يساعد على اطالة العمر. ويحبذ الياباني العادي مسايرة الخبراء بأن يظل نحيفا حتى تتسع القطارات للملايين بكثير من الانسجام وقليل من الاحتكاك.

ويستسيغ اليابانيون رؤية الشبان عراة وهم يصرخون ويرقصون معا في الشوارع صيفا او في الشتاء ولكن الناس جميعا يستهجنون سماع شخص يرتفع صوته في مطعم او مكان تجمع اخر.

وتمشيا مع التقاليد لا يرتفع صوت الياباني على زوجته او على الاطفال كما يحرص الواحد على تجنب ازعاج الجيران بالموسيقى او التحدث بصوت عال.

ويتصل الياباني بآخر كي يبيعه سلعة او يغريه لاستثمار امواله لمصلحة الطرفين واذا تصادمت مصالحهما يتحمل المخطىء مسؤوليته ،دون شجار محتفظا في نفس الوقت بحقه في الانتقام.

«كونا»



صانداي تايمز

بريطانيون يكشفون كذب الصهاينة عن ابادة اليهود

بقلم: جون كريغ وجو ريفل

بدأ البريطانيون يضيقون ذرعا باليهود الذين يكرسون ولاءهم لاسرائيل وليس بريطانيا.

وظهرت في بريطانيا حملة من الكراهية لهؤلاء اليهود من قبل اليمينيين البريطانيين الذين اصدروا نشرة اخبارية تؤكد بان التهمة المزعومة المسندة الى هتلر عن ابادة اليهود هي محض افتراء وخرافة، وقد تم توزيع النشرة التي تحمل عنوان (اخبار الابادة) على المنازل في الاحياء اليهودية.

وافلت الذين تولوا طباعة وتوزيع النشرة من الملاحقة القضائية بتهمة نشر الاحقاد والكراهية العنصرية لان الحكومة البريطانية تخشى ان تتحول القضية امام المحكمة الى مواقف تتعارض مع المصلحة العامة.

وتمكنت صحيفة الصنداي تايمز من الحصول على مايكفي من الشواهد والمستمسكات التي تثبت ان منظمة الابحاث التي تصدر النشرة المذكورة هي الواجهة العلنية للحزب القومي البريطاني المتمسك بوطنيته تمسك اليهود بيهوديتهم، وقامت صحيفة الصنداي تايمز بعد جمع الادلة والمستمسكات بوضعها في ملف خاص وسلمتها الى النائب العام الذي وعد بدراستها.

ان الحزب القومي البريطاني الذي يتألف من متشددي ومؤيدي الجبهة القومية السابقة يتبنى حملة في بريطانيا لطرد كافة اليهود وغير البيض، اما زعيم هذا الحزب العنصري فهو (جون تيندال) الذي حوكم بتهمة نشر وترويج الكراهية العنصرية عام ١٩٨٦ ورغم انه لم يشارك في اصدار نشرة (اخبار الابادة) لكنه يعلن دعمه لها بدون تحفظ.

وقد تبين ان ريتشارد ادموندز وهو نائب جون تيندال هو الذي اصدر نشرة (اخبار الابادة) وكان ادموندز قد حكم بتهمة تحطيم تمثال (نيلسون مانديلا) زعيم حزب المؤتمر الافريقي الذي ما يزال في احد سجون جنوب افريقيا حتى الان، ويبلغ ادموندز (٤٤) سنة من العمر وهو مهندس الكترونيات في مؤسسة (كيبل اندوايرليس) وقد حطم تمثال مانديلا في لندن العام الماضي.

وتشير المستمسكات في ملف الصنداي تايمز الى ان ادموندز واعضاء اخرين من الحزب القومي البريطاني شرعوا في توزيع نشرة (اخبار الابادة) منذ ايلول (سبتمبر) الماضي، وانهم ارسلوا النشرة بالبريد لحوالي ثلاثين الف شخص توحي اسماؤهم بانهم من اصل يهودي، بينما كانوا يوزعون النشرة باليد ومباشرة داخل الاحياء اليهودية ويبيعونها علنا في المراكز التجارية، وقد اثارت هذه النشرة الجماعات اليهودية في بريطانيا وباتوا يخشون ظهور موجة جديدة من الكراهية والحاق الاذى باليهود.

هاري بنفلستين

وتقول نشرة (اخبار الابادة) انها تطبع وتصدر من قبل مركز الابحاث التاريخية وعنوانها صندوق البريد رقم (٤٤٦) في لندن (اي اس، اي ٢٣ - ٢ ال اس) لكن هذا المركز غير موجود الا بالاسم فقط والعنوان هو عنوان شقة ادموندز بضاحية فوريست هيل جنوب شرق لندن، وقد تمكن من شقته تلك ان ينظم عملية توزيع النشرة على الجماعات اليهودية في لندن وغلاسكو ونيوكاسل وبيرمنغهام وكارديف ونورويتش وليستر وكذلك على عدد كبير من المحامين والمدارس وحتى اعضاء البرلمان.

ضاقوا ذرعا بأكاذيب الصهاينة

وما زال النائب العام السيد الان غرين يرفض مطالبة بعض اعضاء البرلمان والمنظمات الموالية لليهود عقد محكمة للنظر في القضية، لكن السيد جيرمي نوتون احد المدعين العامين في مكتب النائب العام والمسؤول عن الاستجواب في قضية (اخبار الابادة) وعد يوم الجمعة الماضي، بدراسة ملف الصنداي تايمز، وهناك فكرة جديدة وهي محاكمة المسؤولين عن النشرة بموجب قانون الاتصالات السرية الذي قد يصادق عليه البرلمان في وقت قريب.

على صعيد آخر، يقوم مجلس ممثلي اليهود البريطانيين الذي يمثل حوالي ثلاثمائة الف يهودي في بريطانيا بحملة لاقرار قانون في البرلمان البريطاني يتعلق بالقذف والتشهير يكون من شأنه اتاحة الفرصة امام الاقليات لاتخاذ اجراءات قانونية ضد حملات التشهير وتشويه السمعة.

وتحت عنوان (قصة الابادة خدعة شريرة) تدحض النشرة وتفند كافة المزاعم التي تتحدث عن ابادة ملايين اليهود في ظل حكم هتلر سواء بالاعدام رميا بالرصاص او في افران الغاز، وقال عضو البرلمان غريفيل جانر الذي يقود الحملة في البرلمان لمحاكمة المسؤولين عن النشرة: «انه شيء فظيع ان يتاح لهذه النشرة الدخول الى المنازل بهذه البساطة».

وكان اليهودي هاري نيغلستين احد المسلحين سابقا في معسكرات الاعتقال قد دهش جدا عندما وجد صورته في نشرة (اخبار الابادة) مع شقيقته مانيا، ويعود تاريخ الصورة الى ما قبل خمس سنوات، ونشرت صورته في النشرة مع التعليق التالي (العالم يبتهج كلما زاد عدد الناجين من الابادة (الهولوكاست)).

ويعيش السيد نيغلستين الان في مدينة نيوكاسل وهو يقول: «كيف يستطيعون الادعاء بانه لم يكن هناك افران غاز؟؟ فلقد شاهدت افران الغاز بنفسي».

وفي الاسبوع الماضي عثر في شقة ادموندز على نسخ من نشرة (اخبار الابادة) ونشرة (القومي) و (راس الرمح) وهي من نشرات الحزب القومي البريطاني، ملفوفة بورق بني، وقال ادموندز «نحن نصدر هذه النشرات لسبب واحد هو نشر الحقيقة كما نراها نحن».

ورفض ادموندز الكشف عن مصدر تمويل نشرة الابادة لكنه قال ان الفلسطينيين يتعاطفون مع مركز الابحاث التاريخية، كما ادعى بان للمركز علاقات وثيقة مع معهد الابحاث التاريخية في كاليفورنيا الذي يشرف عليه يمينيون امريكيون.

وقال ادموندز انه انسحب من الجبهة القومية لان موقفها لين من المسالة العرقية والعنصرية.

ويدعي ادموندز عدم وجود اي دليل علمي على افران الغاز في المرحلة النازية، ويضيف: «لقد حدثت وفيات في معسكرات الاعتقال بكل تاكيد بسبب مرض التيفوس كما اعدم البعض بتهمة عرقلة المجهود الحربي غير ان احدا لم يمت في افران الغاز المزعومة».

مع الحياة والناس



الانتفاضة الطيبة معانٍ... ودلالات...

بقلم: راكان المجالي

هناك حدث يطغى على كل ما عداه، حدث يرتبط بالعاطفة والوجدان، حدث متجدد في كل يوم مثل تجدد خلايا الحياة.
هذا الحدث هو تجدد صورة الثورة الشعبية في الاراضي العربية المحتلة.

وربما نكون ككتاب نكرر انفسنا، ولا نصل فيما نعبر عنه الى ما في نفوس الناس من ابناء شعبنا العربي في كل مكان.

ان اهمية هذه الانتفاضة في انها تعيد الصراع العربي الصهيوني الى جوهره وحقائقه الاساسية، وهي ان المعركة معركة وجود، ولذلك فان ابناء الاراضي العربية المحتلة التي اغتصبتها الصهيونية في عام ١٩٤٨ يثورون الى جانب اخوتهم الذين يرزحون تحت الاحتلال منذ عام ١٩٦٧، وهذه الانتفاضة بهذا المعنى اسقطت نظرية الحدود الآمنة التي استعملها العدو الصهيوني كذريعة لوضع برامجه التوسعية ومخططاته العدوانية من اجل الحدود الامنة..

قامت اسرائيل بانتاج القنبلة الذرية، وحصلت على احدث الاسلحة الفتاكة، ولكن كل هذا السلاح سقط في لحظة واحدة، لانه لا يستطيع ان يقف في وجه الارادة الشعبية، فالابرياء الذين يقابلون الرصاص بصدور مكشوفة، ويقابلون الدبابة بالحجر، ويسقطون اي استعمال لتفوق سلاح الجو الاسرائيلي... هذه الارادة تعني الكثير، فاسرائيل تعلمت درساً واضحا، وهو ان اي احتلال جديد لارض عربية جديدة يعني مواجهة اوسع من ابناء هذه الارض.

لقد عرف الشعب العربي طريقه في مقاومة الاحتلال، فالنظرية الصهيونية حول الحدود الامنة سقطت من الداخل، وكذلك التوسع: يعني توسع المقاومة، لذلك سقط ايضا التهديد الصهيوني باغتصاب اراض عربية جديدة، وفرض سياسة الامر الواقع، وهذا يترتب عليه ان مواجهة العدوان في الداخل، ومواجهته من الخارج، تعني ان هذه الانتفاضة قد اكدت عجز الكيان الصهيوني عن تحقيق احلامه في اقامة اسرائيل الكبرى.

ان الذين يجاهدون العدو داخل الارض العربية المحتلة هم امتداد لجماهير الامة العربية التي تلتحم مع نضالهم، والمهم ان لهذا المعنى اكثر من وجه مشرق، فلم تعد اسرائيل قادرة اليوم على اتهام العرب بالارهاب، اذ عكست الانتفاضة في ضمير العالم الوجه الارهابي البشع للعنف الصهيوني،

وكذلك لم تعد اسرائيل قادرة على خداع الرأي العام العالمي، والقول بان جيشها هو جيش الدفاع الاسرائيلي»، ولم تعد قادرة على افهام العالم ان توسعها هو من اجل امنها، بل هو تعبير عن طبيعتها العدوانية الاجرامية في الاغتصاب والظلم..

هذه بعض المعاني الجميلة... أوليست الثورة هي الجمال والحق والخير والعدل.



المحطة الاخيرة

الكاتب الاردني.. والحائط الواطىء!

على رغم وجود تمثال رائع من عمل فنانة عربية اردنية متميزة (منى السعودي) عند مدخل معهد العالم العربي في باريس، فلقد اقامت مديرية العلاقات الثقافية في هذا المعهد لقاء اسمته (الابداع الروائي اليوم: لقاء الروائيين العرب والفرنسيين).. ولم تكلف هذه المديرية خاطرها بدعوة ناقد او ناشر او كاتب اردني واحد لحضور هذه الندوة!.

لقد دعت المديرية عددا كبيرا من كتاب لبنان والمغرب والعراق وفلسطين وتونس والجزائر وسورية ومصر، كما دعت عددا كبيرا من الناشرين والنقاد العرب، ولم تكلف خاطرها بالسؤال عن الوضع الثقافي في الاردن.

ونحن نعرف طبعاً بعض الدوافع التي تكمن وراء مثل هذا التجاهل للمثقفين الاردنيين، لكننا لا نفهم كيف يمكن لاحدى المجلات المحترمة التي تصدر في الغرب ان تتحدث باسهاب عن تطور الاعمال القصصية والروائية والشعرية في عدد كبير من الدول العربية، ثم تستثني الاردن تماما.

وهذه التجربة المرة ليست الاولى من نوعها. فقد عقدت عدة ندوات في عدة دول عربية حول القصة والنقد والشعر.. وكان الكتاب الاردنيون غائبين عن مثل هذه المناسبات.

ونحن اذ نؤمن بثقافة عربية واحدة، فاننا نعرف ان مثل هذه الدعوات تتم على اساس قطري. ونعرف ايضا ان تيسير سبول وامين شنار قد فازا بالجائزة الاولى في مسابقة صحيفة (النهار) اللبنانية عام ١٩٦٨ علما بان معظم الذين يدعون الان لهذه الندوات قد اشتركوا في هذه المسابقة(!).

فلا اقل من دراسة اعمال تيسير وشنار، اذا ما عقدت ندوات نقدية.. كتلك التي عقدت في المغرب قبل عدة سنوات.

الادب العربي والثقافة العربية لا يمكن ان ينظر اليهما من منظور قطري. لكن الحاصل على ارض الواقع هو ان مساهمة الكاتب الاردني في الحركة الثقافية العربية لا تلقى نفس الاهتمام الذي تلقاه مساهمات زملاء له من اقطار عربية محددة.

نتمنى ان تكون الاسباب الكامنة وراء هذه الظاهرة «الشاذة» موضوعية، ونتمنى ان يتم تجاوزها.

مؤنس الرزاز

التقرير الاخباري

«فرانس برس»: الانتفاضة تهدد اقتصاد العدو بالركود
ثمنها الاقتصادي زاد على ٣٠٠ مليون دولار..
انخفاض المبيعات ومشاكل عمالة وآفاق قاتمة للسياحة

القدس المحتلة - بقلم جان لوك رينودي - ا.ف.ب: انخفاض البورصة والمبيعات في الاراضي المحتلة ومشاكل العمالة والافاق القاتمة للسياحة في نيسان وايار.. ثلاثة شهور من المظاهرات الفلسطينية جعلت الاقتصاد الاسرائيلي مهددا بالركود بعد تحسن في العام ١٩٨٧.

في هذا المناخ صارت كلمة التردد محط كلام لدى مديري المؤسسات ورجال المصارف والصحافة في وقت تراجعت فيه بورصة تل ابيب/ وهي مؤشر حساس في صورة خاصة/ في كانون الثاني وشباط بنسبة ٢٣,٠٥.

ومع ذلك فان حاكم البنك المركزي الاسرائيلي ميخائيل برونو اعلن امس الخميس ان ليس لديه «الانطباع» بان الاضطرابات كانت لها «حتى الان» اثار خطرة على الاقتصاد الاسرائيلي.

هذا التشخيص المتفائل بعيد عن ان يكون موضع اجماع. فوزير الاقتصاد والتصميم جاد يعقوبي اعتبر حديثا ان «الثمن» الاقتصادي لـ«الاحداث» زاد على ٣٠٠ مليون دولار.

ويشكل انخفاض المبيعات في الاراضي المحتلة مصدر القلق الاكبر للمسؤولين الاسرائيليين. فالضفة الغربية وغزة استوردتا العام الماضي بضائع اسرائيلية قيمتها ٩٠٠ مليون دولار وفق الارقام الرسمية. وهكذا يتعلق الامر بسوق ضخم يوازي ثقله مجمل صادرات اسرائيل الى ايطاليا وفرنسا والمانيا الغربية مجتمعة.

مجرد زيارة لاصغر مخزن بقالة في الضفة الغربية المحتلة او في قطاع غزة تسمح عمليا بالتاكد ومن النظرة الاولى من الوجود الكثيف في كل مكان للمنتجات المصنوعة في (اسرائيل).

الوجه الاخر للمسالة، عدد الشيكات بلا مؤونة تزايد في الاسابيع الاخيرة لدى المصارف الاسرائيلية وتتجاوز قيمتها حاليا ٣٠ مليون دولار. فتجار الاراضي المحتلة وهم منذ بداية كانون الثاني في اضراب شامل او جزئي يعانون صعوبات متزايدة في تسديد ما يترتب عليهم للاسرائيليين الذين يزودونهم بالبضائع.

واوضح وزير الصناعة والتجارة اريل شارون الاربعاء الماضي امام الكنيست ان تجارة الاغذية والنسيج ومواد البناء كانت الاكثر تضررا من انخفاض الطلبات الفلسطينية.

ويبدو الوضع افضل لكن بصورة طفيفة في ميدان العمالة. حتى الان تفيد اسرائيل من «احتياطي» مهم من اليد العاملة الرخيصة الثمن. يوميا اكثر من ١٠٠ الف عامل من الضفة الغربية وغزة /اي ما يوازي ٧,١ في المئة من السكان العاملين في اسرائيل يتوجهون الى اسرائيل للعمل.

الاضرابات وصعوبات النقل سببت ارتفاعا في التغيب عن العمل وصل الى نسبة ٤٠ في المئة على حد ما قال شارون. وبسبب النقص في الايدي العاملة اضطرت مؤسسات صغيرة ومتوسطة الى خفض وتيرة انتاجها خصوصا في مجال البناء حيث يمثل الفلسطينيون ٤٢ في المئة من عدد المستخدمين في هذا القطاع.

والزراعة عانت هي الاخرى. فالاضراب سبب عمليات تاخير في قطف الحمضيات. وللتغلب على هذا الغياب اعلن وزير العمل موشي كتساف ان (اسرائيل) يمكن «ان تستورد يدا عاملة اجنبية في حال الحاجة اليها».

واعطى الوزير حتى الان ٣٠٠ اجازة عمل جديدة الى اوروبيين في حين ان ١٧٠٠ من سكان لبنان الجنوبي يعملون في مؤسسات اسرائيلية.

وفي قطاع السياحة وهو المصدر الرئيسي للكيان الصهيوني من العملات الصعبة (مليارا دولارا في العام ١٩٨٧) فان الافاق تبدو قاتمة فاصحاب الفنادق يشرون منذ اسابيع الى الغاء للحجوزات لشهري نيسان وايار بلغت نسبته ٣٠ الى ٤٠ في المئة للوافدين من اوروبا واميركا الشمالية.

وتدهور صورة (اسرائيل) وسمعتها في الخارج ترجم عمليا بارجاء المجموعة الاقتصادية امس الاول توقيع بروتوكولات اتفاقات عدة مع (اسرائيل).

ووفق وزير الزراعة الاسرائيلي اريبه تحمكين فان «هذا القرار - غير العادل - سيكلف اسرائيل هذه السنة ٧ ملايين دولار».

اليوم في التاريخ

اليوم هو الجمعة الحادي عشر من آذار (مارس) وهو اليوم الـ (٧١) من هذا العام ١٩٨٨ الذي ما زال على انقضائه (٢٩٥) يوما. وفيما يلي بعض اهم الاحداث التاريخية في مثل هذا اليوم:

١٥٩٧- دوق النمسا البرت يحتل مدينة اميان في فرنسا.
١٧٨٤- الانكليز يوقعون اتفاقية سلام مع تيبو حاكم مدينة ميسور في الهند.
١٨٤٥- سكان نيوزيلاندا الاصليون (الماوريون) يقومون بانتفاضة ضد الحكم البريطاني.
١٩١٣- بريطانيا والمانيا تتفقان على الحدود بين نيجيريا والكاميرون.
١٩١٧- القوات البريطانية تحتل بغداد في الحرب العالمية الاولى.

● الامير فيصل بن الحسين

١٩٢٠- اعلان تنصيب الامير فيصل بن الحسين ملكا على سوريا.
١٩٢١- معاهدة بين تركيا وفرنسا تتنازل فيها الاخيرة عن المطالبة باقليم كيليكيا.
١٩٣٨- القوات الالمانية تدخل النمسا.
١٩٤٣- الجيش البريطاني الثامن يصد هجوما المانيا معاكسا على تونس في الحرب العالمية الثانية.
١٩٧٥- طائرتان حربيتان برتغاليتان تهاجمان معسكرا في العاصمة لشبونة في محاولة للاطاحة بالحكومة العسكرية اليسارية.
١٩٧٧- البرازيل تلغي اتفاقية التعاون العسكري مع اميركا لان وزارة الخارجية الاميركية ادعت بان ثمة انتهاكات لحقوق الانسان في البرازيل.

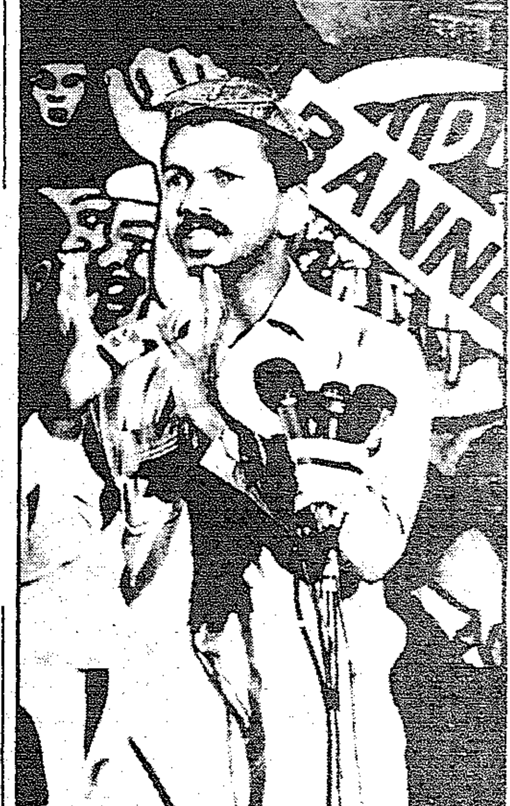
فكرة اليوم

(الاقتصاد لا يبنى على الكماليات)

الروائية البريطانية انجيلا تيركل (١٨٩٠ - ١٩٦١)

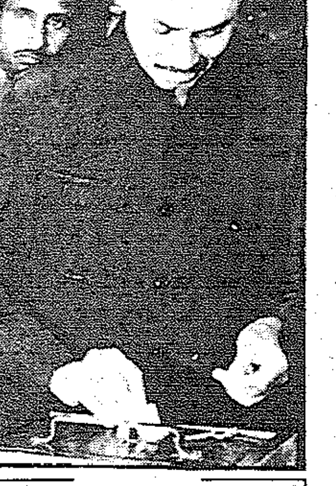
الاخبار في صور

خاص لـ«الدستور» من الاسوشيتدبرس



احتجاجا على التفرقة العنصرية

مولانا فريد اسحاق، رئيس الدعوة للاسلام يخاطب اجتماعا احتجاجيا ضد رفض الجبهة الديمقراطية الموحدة وغيرها من المنظمات المناهضة للعنصرية في قاعة كاتدرائية القديس جورج بمدينة الكاب.





ارشاد يقترع

رئيس بنغلاديش، حسين محمد ارشاد يدلي بصوته داخل احد معسكرات الجيش ضمن الانتخابات النيابية التي قاطعتها الاغلبية.

نهب واحراق

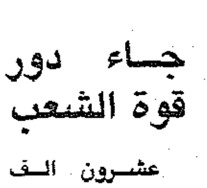
مجموعة من البنغاليين ينهبون حمولة احدى الشاحنات التي اضرم المتظاهرون فيها النار في عاصمة بنغلاديش وسط المدينة دكا.
وكانت المعارضة قد دعت الجماهير الى مقاطعة الانتخابات في الثالث من اذار.

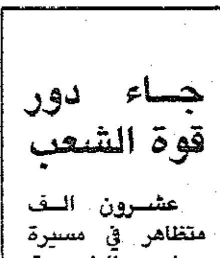




ردة فعل على الضرب

امرأة فلسطينية في رام الله اصيبت بصدمة لدى مشاهدتها ابنها يضرب من قبل جنود الاحتلال بينما يحاول جندي منعها من تخليص ابنها.





جاء دور قوة الشعب

عشرون الف متظاهر في مسيرة على الطريق الخارجي المؤدي الى المعسكرات خارج مانيلا العاصمة استنكاراً لسياسة حكومة كورازون اكينو البعيدة عن الثورة التي جاءت بها للحكم.



يتولى مهمة الام

هذا الطفل جوسن باترسون عمره ٣ اشهر ينام في فراشه لكن عصفور العائلة يصر على سحب اللهاية من فمه وهو نائم وهذه مهمة الام اصلا.

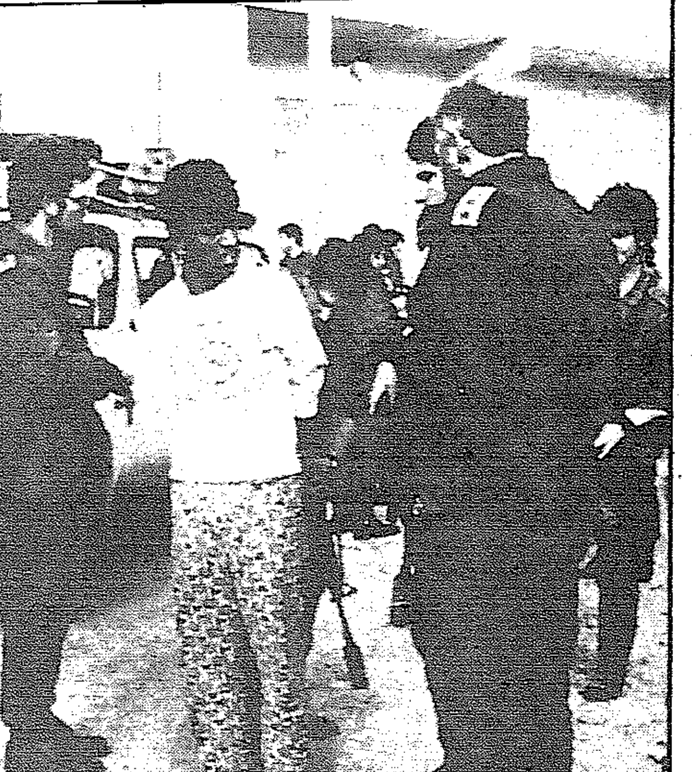


اختطاف رهينة بسكين

رجل يضع سكينا على عنق احدى الساقيات في مدينة بوسان الكورية قبل ان يتغلب البوليس عليه ويحرر الساقية دون ان يلحق بها اذى رغم احتجازه لها عدة ساعات، قال البوليس انه استخدم المخدرات.



امراة مسنة في مخيم الامعري تهاجم جنديا صهيونيا





اعتقالات في مخيم الجلزون



طفلة في بيت حنينا تتعرض للاعتقال



طفل من قرية عزون – نابلس مع سلاحه المقلاع

قالت صحف العدو

جـواب واضـح لامريكا..

لا يعـرف اي من الاثنتين ستسبب لرئيس الحكومة حرجا وارباكا اكثر وما هو الذي سيلقي ظلالا ثقيلة على رحلة رئيس الحكومة شامير القريبة للولايات المتحدة. هل هي رسالة وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز التي شرحت بالتفصيل مبادرته ام الرسالة التي بعث بها ثلاثون سناتورا امريكيا من كبار مؤيدي اسرائيل لشولتز يعبرون فيها عن تحفظهم من مواقف شامير. واسحق شامير سيخطىء اذا ما اعتقد ان بامكانه تجاهل هذين الموضوعين في السياسة الامريكية.

سنة ١٩٧٥ عندما وصلت حكومة اسرائيل لمواجهة مع حكومة فورد فيما يتعلق باحدى مراحل الانسحاب من سيناء عندها نجحت في ان تجند لجانبها ٧٦ سناتورا اما اليوم فالعكس تماما هو الصحيح فقد نجح شولتز في تجنيد ٣٠ سناتورا عبروا عن تحفظهم من موقف اسحق شامير ويبدو ان مبادرة شولتز تحظى ببعض التأييد لدى الاوساط اليهودية في الولايات المتحدة حيث تشير المبادرة الى امكانية تحريك المسيرة السياسية في المنطقة. ولذلك فان شامير سيجد نفسه امام جدار مغلق اذا ما حاول اجراء تغييرات في مبادرة جورج شلتز ولذلك فاننا ننصحه بالتخلي عن محاولاته هذه.

نعتقد بان شامير كان يرغب في ان يقول لا لمبادرة شولتز ولكنه يتردد في اخراجها من فمه ولكن الطريق الذي اختاره هو التأجيل والمماطلة لكسب بعض الوقت.

سيعمل شامير معروفا اذا ما تصرف حسب نصائح عضو الكنيست مئير شتريت حيث طالبه بالموافقة على مبادرة شولتز. ولكن بين ان يتبنى شامير نصائح شتريت ام لا فعليه ان يطالب الحكومة باتخاذ موقف قبل توجهه للولايات المتحدة لانه لم يدع لامريكا كشخص عادي بل كرئيس حكومة اسرائيل ليمثل بلاده وملزم بالاجابة على الاسئلة الموجهة له باسمها وان جوابه سيحدد مستقبلها.

هآرتس

عضو كنيست: من حق الشعب الفلسطيني القيام بثورته لنيل حقوقه

نسبت صحيفة عل همشمار الاسرائيلية الى عضو الكنيست يئير تصبان من حزب مبام قوله: ان الاحداث العنيفة في الاراضي المحتلة قد اندلعت قبل ثلاثة اشهر بسبب الجمود السياسي والملل الفلسطيني من استمرار هذا الجمود ولا يحق لاحد في اسرائيل ان يسمي ما يحدث في الاراضي المحتلة اليوم ارهابا.

واضاف تصبان بان اسرائيل لم تعرض على الفلسطينيين التفاوض ولم تمنحهم اي بصيص امل للحل السياسي. لقد سيطرت اسرائيل على شعب باكمله طيلة عشرين عاما دون ان تمنحه اية حقوق او اية تسهيلات ومن حق هذا الشعب القيام بثورته لنيل حقوقه.

حرس مدني في مستوطنات الضفة والقطاع..

ذكرت صحيفة هتسوفيه الاسرائيلية ان لجنة الداخلية التابعة للكنيست التي يراسها عضو الليكود دوف شيلانسكي اتخذت قرارا بالاجماع بشأن ضرورة اقامة حرس مدني في مستوطنات الضفة الغربية وقطاع غزة وذلك على ضوء تصاعد الاضطرابات في المناطق المحتلة.

وقد توجهت اللجنة الى وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين للموافقة على تشكيل الحرس المدني.

نظرة عامة على عدد من المنظمات اليهودية المناهضة للاحتلال

ادى احتلال المناطق الى سيطرة منظمة التحرير الفلسطينية على لبنان، اما الحرب اللبنانية فقد ادت الى حرب المناطق. وسيترتب على حرب المناطق التوصل الى اتفاقية سلام. والسؤال الذي يطرحه الجميع، ما هو الثمن الذي يجب على اسرائيل ان تدفعه مقابل التوصل الى السلام، والثمن قد يكون فقدان شكل دولة اسرائيل كما نعرفه الان.

لقد ادت الحرب اللبنانية الى تدخل قوي من قبل الفنانين، اما حرب المناطق فقد نجمت عنها مجموعات احتجاج اسرائيلية جديدة شملت قطاعات واسعة، وجميع حركات الاحتجاج هذه تتكون من مثقفين، كتاب، فنانين، لم يكن معظمهم وحتى الان نشطاء في الحركات الاجتماعية وما الذي سيؤدي اليه السلام او الخراب المحتمل على طريق السلام؟ هذا ما لا نستطيع التنبؤ به ونتركه للايام القادمة، وفيما يلي مجموعات الفنانين والادباء التي تعتبر نشيطة في هذه الايام في اسرائيل.

رابطة المخرجين في اسرائيل

تعتبر هذه رابطة مهنية، تعمل بصورة جوهرية على ضمان ظروف عمل جيدة للمخرجين والى تحسين ظروفهم العامة. لكن تبلور في الاونة الاخيرة في اوساط اعضاء سكرتارية هذه الرابطة، شعور بانه يجب عدم اقتصار عمل الرابطة على ظروف العمل والاجور، بل يجب المبادرة بنشاطات احتجاجية.

وقال موتي لرنر عضو سكرتارية الرابطة «الفنان لا يستطيع البقاء خارج المجريات السياسية التي تترك اثارها على الفرد والمجتمع، مثل الصراع الاسرائيلي – الفلسطيني، وعلى الرغم من ان عددا من اعضاء الرابطة احتجوا على نشاطات بعض اعضاء السكرتارية الا ان معظم الاعضاء يؤيدون هذه النشاطات ويشاركون فيها.

واستطاعت هذه الرابطة حتى الان تنظيم امسية في نادي «تسفتا» بتل ابيب عرضت خلالها اشرطة افلام تلفزيونية اجنبية وجرت مداولات شارك فيها البروفيسور يهوشفاط هيركابي والكاتب عاموس عوزو البروفيسور ابي ربيتسكي والشاعر ارز بيتون، كما انشد عدد من المغنين مقاطع شعرية.

ونظم اعضاء الرابطة نشاطات قانونية هامة ويقول لرنر «لقد كنا الاوائل الذين توجهوا الى طواقم قانونية مرموقة وطلبنا منهم تحديدات قانونية لما هو مسموح وما هو محظور اثناء استخدام العنف ضد المدنيين في المناطق المحتلة، وتلقينا اراء قضائية تمت صياغتها بصورة مهنية حذرة وحددت اسس استخدام العنف، ونشرنا هذه الاراء في ثلاث اعلانات كبيرة بالصحف، وفقط بعد نشر هذه الاعلانات، نشأت مجموعات اخرى وعلى سبيل المثال، فقد استيقظ المستشار القضائي للحكومة بعد نشرها من غفوته وتذكر ان هناك قانون في الدولة يحدد ماهية اسس استخدام العنف ومن الجدير بنا التأكيد ان التوجهات القانونية ليست توجيهات اخلاقية بل قضائية، ولهذا لم يكن هناك امامه اي خيار باستثناء الوقوف وراء هذه الاراء.

كما بادرت هذه الرابطة الى عقد اجتماع لكافة المجموعات الاحتجاجية ذات النشاطات الفعالة في مجال دعم المسيرة السلمية، عقد هذا الاجتماع في نادي «تسفتا» بتاريخ ٢/٢٥ ويقول لرنر لقد فوجئنا عندما حضر الى هذا الاجتماع ممثلون عن ٢٧ مجموعة، وبلغ عدد الحاضرين حوالي مئة شخص، وقرر هذا الاجتماع اقامة مركز معلومات للجمهور وذلك لكل من يبدي اهتماما بالمشاركة بالصراع، ويعمل هذا المركز في نادي تسفتا».

مجموعة الفنانين

تتكون هذه المجموعة من رسامين، نحاتين ومصورين، ويعارض هؤلاء احتلال المناطق العربية ويؤيدون اجراء حوار مع الفلسطينيين، وتضم هذه المجموعة ١٥٠ فنانا.

وقد نظمت هذه المجموعة معرضا كبيرا من اعمال فنية ذات علاقة بالاحتلال والحرب في المناطق، ويقام هذا المعرض في هذه الايام بتل ابيب، ويثير الاستغراب الحجم الكبير جدا لهذا المعرض.

مجموعة المصورين

تم تنظيم مجموعة كبيرة من المصورين في الاونة الاخيرة في اطار مدرسة لفنون التصوير «كرمه او بسكوره» بتل ابيب، وتقيم هذه المجموعة معرضا عن اعمال تصوير، تتناول الحرب في المناطق المحتلة وللمعرض انجازات جيدة، وذلك لان الصور تمثل عناصر حية لما يدور في المناطق المحتلة.

مجموعة المغنين

ظهرت مجموعة كبيرة من المغنين والمغنيات في المسيرة الاحتجاجية التي نظمتها حركة «خط احمر» هذا الاسبوع في حيفا وتل ابيب وعرضت في تل ابيب ٣ اغاني جديدة تتناول قضايا الاحتلال هي «اغنية لاطفال جدد» و«يطلقون النار ويبكون» و«قبل العاصفة» وقد شارك في هذا الحفل عدد من الكتاب منهم دان ميرون، مئير فيزلتير وسميح القاسم.

لجنة الادباء

لجنة الادباء الاسرائيليين الفلسطينيين وقد شكلت قبل حوالي العام، وشارك في هذه اللجنة يورام كنيوك، داليا ربيكوبتش، اميل حبيبي، سهام داود، سميح القاسم، سلمان ناطور، نسيم كلدرون، يعقوب بسار، نتان زاخ واخرين.

وتعمل اللجنة منذ عدة اشهر في نادي تسفتا بتل ابيب، وشكلت في الاونة الاخيرة اجتماع طوارىء للكتاب والفنانين، تقرر فيه اصدار وثيقة سلام مفصلة، يكتبها رجال قانون وكتاب ومثقفين وتوزع لجمع تواقيع عليها من كتاب اسرائيليين وفلسطينيين والهدف من ورائها خلق عناصر عن المسيرة السلمية، تلزم الحكومة الاسرائيلية ومنظمة التحرير بالتقدم نحو طاولة المفاوضات.

هناك حدود

تعمل مجموعة هناك حدود في مجال رفض تادية الخدمة العسكرية في المناطق، ويشارك فيها ادباء وفنانين، منهم الممثل سيني بتر من مسرح نفه تسدق.

«ضد الاحتلال – العام ٢١»

وهي مجموعة تعمل على اعداد ميثاق لمناهضة الاحتلال، «انها محادثة لاقتراح اساليب حياة بديلة عن الاحتلال» هذا ما قاله حنان حبر احد مؤسسيها والتوجهات العامة تنص على ان صراعنا ضد الاحتلال صراع شامل.

عل همشمار
بقلم: ايلان شينفلر

بارليف: مختطفو سيارة الباص تسللوا من الحدود المصرية

نسبت اذاعة الجيش الاسرائيلي الى حاييم بارليف وزير الشرطة قوله ان المسلحين الثلاثة الذين قاموا بعملية الهجوم على سيارة باص على طريق بئر السبع – ديمونا يوم الاثنين الماضي قد تسللوا الى اسرائيل من الاراضي المصرية.

واعرب عن اعتقاده بان قوات الامن لم تكتشف التسلل عند وقوعه لسوء الاحوال الجوية ووعورة المنطقة.

واضاف بارليف الذي تحدث في سياق مؤتمر صحفي ان رجال الشرطة امتنعوا عن اطلاق النار باتجاه السيارة التي كان المسلحون قد اختطفوها خشية تهديد حياة ركاب سيارات اسرائيلية عابرة للخط.

يعقوبي: شامير لن يستطيع التحدث باسم الحكومة

نسبت صحيفة عل همشمار الاسرائيلية الى وزير الاتصالات والاقتصاد جاد يعقوبي «من حزب المعراخ» قوله: انه حتى لو جرى التصويت في الحكومة الائتلافية على مبادرة شولتز فان النتائج معروفة جيدا – حيث ان وزراء المعراخ سيصوتون لصالح هذه المبادرة ويصوت وزراء الليكود ضدها ونتائج التصويت ستكون التعادل. وعلى ضوء الخلافات العميقة في الحكومة بشأن مبادرة شولتز فان رئيس الوزراء اسحق شامير لن يستطيع التحدث باسم الحكومة وابلاغ الاميركيين بان اسرائيل ترفض مبادرة شولتز.

كاريكاتير اسرائيلي

الى البيت الابيض

الى بئر السبع وديمونا

באר שבע-דימונה

הבית הלבן

הקפיטול

الى الكابيتول

باص ديمونا

اسحق شامير

عن عل همشمار

شارون يسعى لترشيح نفسه لانتخابات بلدية القدس القادمة

ذكرت صحيفة «هآرتس» الاسرائيلية ان ارئيل شارون وزير الصناعة والتجارة يعد العدة لخوض انتخابات بلدية القدس القادمة.

وشارون «٦٠ عاما» عضو حزب «حيروت» اليميني يملك مزرعة في صحراء النقب وسكن مؤخرا في الحي الاسلامي في القدس القديمة.

وذكرت «هآرتس» ان شارون وعقيلته سجلا اسميهما كساكنين من سكان القدس.

ويذكر ان القانون الاسرائيلي ينص على ان اي شخص يود ترشيح نفسه لانتخابات البلدية عليه ان يكون من ساكني المدينة لمدة لا تقل عن تسعة اشهر.

ولم يعلن رئيس البلدية الحالي تيدي كوليك فيما اذا كان سيرشح نفسه مرة اخرى للانتخابات، ويذكر ان كوليك شغل منصب رئاسة البلدية منذ عام ١٩٦٥، وقال المتحدث باسم كوليك انه لم يقرر بعد فيما اذا كان سيسعى لشغل منصب رئاسة البلدية فترة اخرى ام لا الا انه اضاف مؤكدا انه اذا قام شارون بترشيح نفسه فسيرشح كوليك نفسه ايضا.

واضافت الصحيفة ان شارون التقى مع رئيس حزب «اغودات اسرائيل» مناحيم بورش قبل بضعة اسابيع وناقش معه احتمال دعم الحزب له في حالة ترشيحه، الا ان الصحيفة ذكرت ان الطرفين لم يتوصلا الى اتفاق خلال اجتماعهما.

ويذكر ان حزب «اغودات اسرائيل» على خلاف مع كوليك حول عرض الافلام في دور السينما ليلة السبت في المدينة.

تعزيز الشرطة في وادي عارة!

صرح قائد شرطة المنطقة الشمالية بان الشرطة الاسرائيلية عززت من تواجدها في منطقة وادي عارة في اعقاب عمليات الرشق بالحجارة والزجاجات الحارقة التي جرت مؤخرا.

واضاف ان الشرطة تهدف الى تامين طريق وادي عارة! وقد اجرت الشرطة اتصالات مع وجهاء عرب من المنطقة حول الموضوع.

دافيد ليفي يهاجم شامير ويطالب بحسم الموقف من مشروع شولتز

ليفي وشامير

تل ابيب – ذكرت صحيفة حداشوت ان رئيس الحكومة الاسرائيلية اسحاق شامير رفض الطلب الذي قدمه له ثلاثون من اعضاء الكونغرس الاميركي للموافقة على فكرة الارض مقابل السلام.

وقالت مصادر مقربة من رئيس الحكومة انه يؤمن بأن التنازل عن الاراضي سيعرض اسرائيل للاخطار والضغوط السياسية، لذا يجب رفض هذه الفكرة.

ومن المنتظر ان يجتمع شامير في واشنطن مع عدد من الشخصيات التي كتبت الرسالة، وبالرغم من ان عضوين في الكونغرس ابديا تحفظهما من الرسالة الا انه من الواضح انها تعكس الرأي السائد في وزارة الخارجية وفي المؤسسات الاخرى في الادارة.

هذا وسوف يصل شامير الى واشنطن يوم الاثنين القادم وسيجتمع مع الرئيس ريغان في البيت الابيض في السادس عشر من اذار، ويعتقد المراقبون ان شامير سيتعرض لضغوط من ريغان لحثه على الموافقة على جزء من بنود مشروع شولتز بالاضافة الى ذلك سيعقد شامير اجتماع عمل مع شولتز.

ومما يذكر ان مساعد شامير لشؤون الاعلام توجه الى واشنطن لمعالجة الجوانب الاعلامية للزيارة، حيث وجهت الدعوة الى شامير للظهور في عدد من البرامج التلفزيونية الاميركية ومن المتوقع ان يتعرض لانتقادات شديدة من جانب وسائل الاعلام.

وكان اعضاء الليكود قد عقدوا اجتماعا للتشاور قبل سفر شامير، هاجم خلاله دافيد ليفي نائب رئيس الوزراء، موقف شامير والذي يقول انه لا حاجة لحسم الموقف من مشروع شولتز قبل زيارته للولايات المتحدة، وقال ليفي، ان الامل بأن ينجح شامير بتغيير مواقف شولتز ضعيف جدا لكن خطر حدوث مجابهة فعلية كبير جدا، واقترح ليفي ابلاغ الامريكيين بأن الحكومة غير مخولة باتخاذ قرار بشأن المشروع، بالمقابل الاعلان عن تقديم موعد الانتخابات، وتابع ليفي قائلا: اذا اجرينا تحليلا للحقائق تفهم ان شولتز وضع على مائدة شامير مشروعا متكاملا كقطعة واحدة لا يمكن تجزئتها واني اشك كثيرا بان ينجح رئيس الوزراء في واشنطن بالحصول على نتائج افضل من التي حصل عليها هنا في اسرائيل بعد خمسة اجتماعات متتالية مع شولتز، لذلك يجب التوجه الى الشعب.

لكن شامير رفض اقتراح ليفي وقال انه لا حاجة للاستجابة لمطالب وزراء المعراخ واتخاذ موقف حاسم قبل السفر الى واشنطن وقال ان مكتبه يعد في هذه الايام افكارا بديلة سيقوم بطرحها على الزعماء الامريكيين.

لجنة عسكرية اسرائيلية تبحث التصور الامني لساحة القتال

عقدت في وزارة الدفاع الاسرائيلية يوم امس الاول الجلسة الاولى لبحث تقرير لجنة مريدور لساحة القتال المستقبلية. واشترك في الجلسة اعضاء اللجنة الفرعية المنبثقة عن لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست ورئيس الاركان العامة وضباط كبار، اضافة الى وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين.

وترى لجنة مريدور انه من الافضل تجهيز الجيش الاسرائيلي باسلحة متطورة ودقيقة لمواجهة تحديات المعركة المستقبلية.

ويذكر ان هذه التوصيات تنسجم ومواقف معظم ضباط هيئة الاركان العامة.

اتفاق سري بين نسيم وشارون لدعم المستوطنات اليهودية في الضفة

كشفت صحيفة «جيروسالم بوست» الاسرائيلية في عددها الصادر امس الاول النقاب عن ان اتفاقا سريا تم التوصل اليه بين وزير المالية الاسرائيلي موشيه نسيم ووزير الصناعة والتجارة ارئيل شارون تحول وزارة المالية بموجبه مبلغا اضافيا قدره عشرة ملايين شيكل لدعم المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية وذلك قبل اجراء الانتخابات القادمة.

وقالت الصحيفة ان شارون تعهد مقابل ذلك بوقف الدعوة الى اجراء تخفيض على قيمة الشيكل ووقف معارضته للسياسة الاقتصادية التي يتبعها وزير المالية.

واضافت الصحيفة انه تم التوصل الى هذا الاتفاق في شهر كانون الاول الماضي عشية التصويت على الميزانية للعام القادم.

اراء طلاب مدرسة اسرائيلية حول التفاوض مع المنظمة

في استطلاع لاراء الطلاب جرى في مدرسة ثانوية اسرائيلية في القدس ايد ٢٨٪ من الطلاب اجراء مفاوضات سلام مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية.

وحول خيارات المفاوضات الاخرى ايد ٦٠٪ التفاوض مع اي زعيم فلسطيني من غير قادة المنظمة و٦٪ فقط رفضوا اجراء اي مفاوضات مع اي طرف.

وقبل اجراء هذا الاستطلاع جرت عملية انتخابات تجريبية حيث حصلت الاحزاب الاسرائيلية على النتائج التالية:

المعراخ – ٢٦ مقعدا
الليكود – ١١ مقعدا
حركة راتس – ٢٣ مقعدا
هتحياة – ٩ مقاعد
حزب الوسط – ٥ مقاعد
مبام – ٣ مقاعد
تسومت – ٣ مقاعد

ولم تحصل كل من حركة «كاخ» او القائمة التقدمية او الجبهة الديمقراطية للسلام على اي مقعد.

اخبار من الوطن المحتل

لجنة عمال مجلس عرابة المحلي تتبرع للانتفاضة

استجابة لنداء لجنة المتابعة القطرية بادرت لجنة عمال مجلس عرابة بخصم يوم عمل من كل عامل ممثل في اللجنة النقابية في المجلس المحلي، علي ان تحول المبالغ للجنة الاغاثة من اجل شراء ادوية ووسائل طبية اخرى لدعم الانتفاضة.

احكام بالسجن وافراج عن شبان في الضفة والقطاع

حكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في نابلس على الشاب سليمان عيسى احمد ابو عبدو (١٧ سنة) من مخيم عسكر/ قضاء نابلس حكما بالسجن (١٠) اشهر وذلك بتهمة التنظيم لحركة «فتح»، وصنع زجاجات محرقة بقصد القائها على مخفر الشرطة الواقع في المخيم، وكان الشاب المذكور قد اعتقل في بداية شهر ايلول من العام الماضي مع اربعة عشر شابا من نفس المخيم ونسبت لهم تهم مختلفة، وقد ترافع عنه المحامي ابراهيم ابو عطا.

وافرجت السلطات الاسرائيلية عن خالد محمد مخلوف ونبيل نمر من بيت لحم بعد اعتقال ١٦ يوما، وافرجت عن عايد اسماعيل القيسي، ومحمد البريجي من مخيم العزة، وفتحي ابو عودة، وجيه عمارنة، وليد ملش، خليل زريته، مأمون ابو سرور، وليد خالد شريمة، ابراهيم مسلم، عمر البرميل من مخيم عايدة بعد اعتقال ١٦ يوما.

وافرجت السلطات الاسرائيلية عن اربعة شبان بعد توقيف استمر سبعة ايام في معتقل المسكوبية بالقدس بتهمة المشاركة في الاحداث، وهم:

حاتم الشوامرة (٢٤ عاما) من دورا/ الخليل، وليد كيالي (٢٣ عاما) من اريحا، اسحق الحداد (٢١ عاما) واديب الحداد (٢٠ عاما) من مخيم شعفاط.

وكانت القوات الاسرائيلية قد اعتقلت الشبان الاربعة من شارع صلاح الدين.

وافرجت السلطات الاسرائيلية عن المواطن صلاح موسى (٢٣ سنة) من سكان مخيم دير البلح بعد اعتقال دام ١٨ يوما في معتقل «انصار ٢».

خطوط الهاتف والكهرباء مازالت مقطوعة في عرابة

خطوط الهاتف والكهرباء ما زالت مقطوعة عن بلدة عرابة قضاء جنين منذ عدة ايام، اثر الاحداث والمظاهرات العنيفة التي اجتاحت القرية، والتي اسفرت عن سقوط الشاب بكر عبداللطيف الشيباني.

كهانا يهدد اهالي وادي عارة

بعث الحاخام العنصري كهانا عضو الكنيست الاسرائيلي ببرقية الى رئيس بلدية ام الفحم هاشم محاميد يهدد فيها بالقيام «برحلة جديدة» الى منطقة وادي عارة.

وجاء في البرقية «تذكر اننا نظمنا قبل اربع سنوات رحلة الى وادي عارة لنوضح للشعب اليهودي ان المكان هو مركز لعنة على دولة اليهود ليكن معلوما لديك اننا سنقوم برحلة تحت اسم «عودة الى وادي عارة» في عيد الفصح القادم في هذه المرة الشعب يفهم اكثر ويجب ان نعالجها بجدية.

طوقان يهيب بسكان نابلس تسديد التزاماتهم للمجلس البلدي

قال حافظ طوقان رئيس البلدية انه نتيجة للاحداث التي تمر بها المدينة والضفة الغربية والقطاع فقد جمدت البلدية جميع مشاريعها منذ ثلاثة اشهر واقتصرت اعمالها على تأمين ايصال الماء والكهرباء للمشتركين اضافة الى المحافظة على الصحة العامة ونظافة المدينة والقيام باعمال الاطفاء والانقاذ واعمال الصيانة الضرورية.

واضاف ان المواطنين الذين سددوا ما عليهم من اثمان المياه والكهرباء قد ساعدوا البلدية على مواصلة تقديم خدماتها الضرورية للمواطنين حتى الان والتي لا يمكن الاستغناء عنها باي حال من الاحوال.

ولهذا فان مجلس البلدية يهيب بالمواطنين الذين لم يسددوا حتى الان ما عليهم ان يسارعوا الى تسديد التزاماتهم للبلدية لتتمكن من الاستمرار في تقديم الخدمات الضرورية للمواطنين.

ضبط كمية من الزجاجات الحارقة في مدينة الناصرة

زعم راديو اسرائيل ان كمية من الزجاجات الحارقة ضبطت في حوزة عدد من مواطني مدينة الناصرة وسكانها من مدينة غزة.

وقال راديو اسرائيل انه تم حتى الان اعتقال ٣٢ مواطنا.

قطع ٤٠ شجرة زيتون في قرية عورتا

قام «مجهولون» يوم الاحد الماضي بقطع ٤٠ شجرة زيتون في قرية عورتا شرقي نابلس.

وتعود الاشجار المقطوعة لكل من عدنان قاسم خليل، فتحي عبدالفتاح، حسن قاسم حسن، جارح مروح احمد، صايل عبدالرحمن فلاح، محمود جبر عيسى، محمود احمد يوسف وورثة محمد احمد عثمان.

وقد ابدى اهالي القرية استنكارهم لهذا العمل اللامسؤول.

انارة قرية بدرس

انجزت شركة كهرباء محافظة القدس استكمال اعمال التمديدات الخاصة بكهربة قرية بدرس قضاء رام الله وتم ربط المشروع بالشبكة العامة وانارة القرية يوم ١٩٨٨/٣/٧.

وتأتي انارة هذه القرية في اطار الجهود التي تبذلها الشركة لايصال التيار الكهربائي الى كل القرى العربية التي تقع ضمن منطقة امتيازها.

المستوطنون يمنعون العمال العرب من دخول مستوطنة «ارئيل»

منع المستوطنون اليهود في مستوطنة «ارئيل» بشمال الضفة الغربية دخول العمال العرب من غير سكان اسرائيل الى المستوطنة كما قرر المستوطنون اقامة قوة حراسة خاصة تتواجد ليلا على الشوارع.

وكانت مجموعة من مستوطني «ارئيل» قد حاولت دخول قرية كفر حارس العربية وقامت قوة عسكرية اسرائيلية بتفريقهم بالغاز المسيل للدموع. وردا على ذلك منع المستوطنون دخول العرب الى مستوطنتهم واضطر العمال العرب الذين جاؤوا الى عملهم في المستوطنة الى العودة.

الدستور

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

تأسست عام ١٩٦٧

الجمعة ١١/٣/١٩٨٨

الصفحة الاخيرة

رد الجميل على القيادات الاسلامية عمل «بعض الايجابيات»

بيروت – ق.ن.ا: ذكرت مصادر سياسية مطلعة في العاصمة اللبنانية بيروت مساء امس ان الرئيس اللبناني امين الجميل قدم ردا شاملا على ردود القادة المسلمين في بيروت الغربية على مقترحاته الاخيرة بشأن الاصلاح السياسي والوفاق في لبنان.

واضافت هذه المصادر ان الرئيس الجميل سلم رده مساء امس الاول الى السفير الاميركي في لبنان جون كيلي الذي ارسلها بدوره الى المبعوثة الاميركية ابريل غلاسبي الموجودة حاليا في قبرص.

واكدت هذه المصادر لمراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان غلاسبي ستقوم خلال الساعات القادمة بزيارة سريعة الى العاصمة السورية لنقل وجهات نظر وردود الرئيس الجميل.

البقية ص ١٤

٣ أخبار

تعطيل الوزارات والدوائر الرسمية الاربعاء بمناسبة الاسراء والمعراج

عمان – الدستور – احتفاء بذكرى الاسراء والمعراج التي تصادف يوم الاربعاء الواقع في ١٦ اذار الجاري قرر السيد رئيس الوزراء تعطيل الوزارات والدوائر الرسمية والمؤسسات العامة اعمالها في اليوم المذكور.

فض الدورة العادية لمجلس الامة..

عمان – الدستور – صدرت الارادة الملكية السامية بفض الدورة العادية لمجلس الامة ابتداء من اليوم الجمعة.

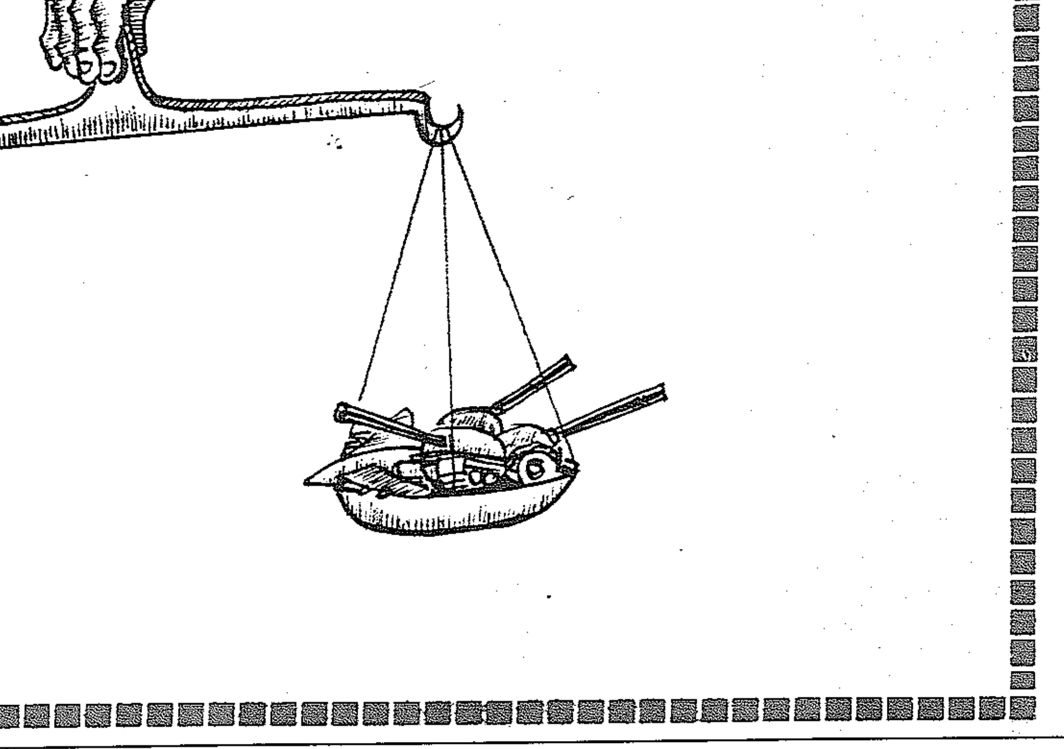
وكانت الدورة العادية الخامسة بدات في العاشر من شهر تشرين الاول الماضي وتم تمديدها لمدة شهر.

سائق باص مجهول يخفي جثة طفل رضيع.. في الوحدات

عمان – الدستور – عثر على جثة طفل يبلغ من العمر اربعة اشهر في حفرة بساحة ترابية في منطقة الوحدات شارع (٣٠).

وكان احد المواطنين شاهد سائق باص يقوم بحفر حفرة صغيرة ويضع بداخلها كرتونة ويخفيها في التراب.

وتحرك الى المكان المدعي العام والطبيب الشرعي وتم نقل الجثة الى مستشفى البشير، وتولت الجهات المختصة التحقيق في الحادث.



برقيات قصيرة

السفيرة اودري

جنيف – ا.ف.ب. – عينت الممثلة البريطانية اودري هيبورن سفيرة خاصة لمنظمة الامم المتحدة للطفولة (اليونسيف).

وستقوم اودري هيبورن باول مهمة ميدانية لها من ١٣ الى ١٨ آذار مارس الجاري في اثيوبيا تحت اشراف اللجنة الاميركية لليونيسيف.

مجرم...

بكين – رويتر – خنق طالب في احدى المدن بشرق الصين والديه لخوفه من ان يتوقفا عن دفع مصاريف دراسته بعد ان ضبط وهو يغش في احد الامتحانات.

وقالت الشرطة التي اعتقلت الطالب انه خنق امة بينما كانت تعد طعام الغداء وخنق اباه وهو نائم.

حرب على المافيا...

روما – اعتقلت الشرطة الايطالية نحو ٦٠ شخصا في اطار حملة واسعة النطاق لمكافحة المافيا بدات منذ يومين. ويشترك في الحملة اكثر من ١,٠٠٠ شرطي وتغطي انحاء ايطاليا من جزيرة صقلية في الجنوب حتى ميلانو وجنوا في الشمال.

السجن ٧ سنوات.. لميت!

نابولي – ايطاليا – حكمت محكمة ايطالية اول من امس على رجل ميت بالسجن سبعة اعوام في نفس اليوم الذي بدات فيه محكمة اخرى محاكمة رجلين بتهمة قتله. فقد حوكم فرانشيسكو دي روزا الذي يعتقد انه قتل في العام ١٩٨٢ بتهمة ارتكاب جرائم على غرار عصابات المافيا غيابيا لانه لم يتم العثور على جثته!.

عرائس... بالمراسلة؟؟

مانيلا – شينخوا – اعلنت امس لجنة الهجرة والترحيل بالفلبين انه تم القاء القبض على اربعة اعضاء في منظمة يابانية للجنس كانت تعمل للفلبين كوكالة لطلب عرائس بالمراسلة لتقديمهن للرجال من اليابانيين الراغبين في الزواج من نساء فلبينيات.

وقد تم القبض على اليابانيين الاربعة خلال غارة على احد المنازل في ضاحية طبقا لما اعلنته رئيس الشرطة ميريام ديفنس سنتياغو واضافت انه تم القاء القبض كذلك على صاحبة المنزل روزا دومينغا.

انحلال...!

لندن – ا.ف.ب. – وافق النواب البريطانيون في ساعة متاخرة من ليل امس الاول على مشروع قانون قدمته الحكومة ينص على منع السلطات المحلية من تشجيع الشذوذ الجنسي وخصوصا في المدارس.

وتمت الموافقة على هذا القانون الذي اثار جدلا عنيفا منذ اسابيع في بريطانيا بغالبية واسعة بلغت ٥٣ صوتا حيث وافق عليه ٢٥٤ نائبا وعارضه ٢٠١ نائب بينهم ثلاثة من المحافظين.

وتنص المادة التاسعة والعشرون من هذا القانون والتي كانت موضع الجدل على منع المجالس البلدية البريطانية من تشجيع اي مدح او تبرير للشذوذ الجنسي عن طريق الملصقات او الكتب او الافلام.

«اللؤلؤة الصغيرة»..

بكين – ا.ف.ب. – اعلن مسؤول في مستشفى بكين ان اول طفل انابيب ولد في الصين امس هي الطفلة سميت زهنغ منغزهو (اللؤلؤة الصغيرة).

وكانت الام زهنغ غيزهن تعاني انسدادا في قنوات فالوب. ونجحت عملية التخصيب في الانابيب في حزيران الماضي حيث وضعت اربع بويضات مع حيوان منوي لزوجها حسب ما اوضحت سان جينغياو المتحدثة باسم المستشفى رقم ٣ في بكين في اتصال هاتفي.

الفلبين: شخصيات مندناو تؤيد تطبيق اتفاقية طرابلس

مانيلا – وكالات الانباء – اصدرت شخصيات محلية من ١٠ مناطق في جزيرة مندناو، جنوب الفلبين قرارا يؤيد الرئيسة اكينو في بحثها عن حل دائم لمشكلة مندناو، بطريقة سلمية وضمن اطار الدستور الفلبيني.

وكانت تلك الشخصيات التي تتالف من ثلاثة وسبعين رئيس بلدية وثمانية محافظين وعشرة اعضاء في الكونغرس تحضر مؤتمرا خاصا بالشخصيات المحلية والريفية في مانيلا.

وضمن هذا الاطار ستطبق الحكومة الفلبينية اتفاقية طرابلس لعام ١٩٧٦، التي تطالب بتطبيقها جبهة مورو للتحرير الوطني باسرع وقت ممكن.

مؤكدا تأييد السويد لجهود الاردن السلمية

اندرسون: «اسرائيل» لن تتمكن من البقاء على المدى البعيد إذا لم تعترف بالحقوق الفلسطينية

● المصري يعرض التطورات في المنطقة على ضوء الانتفاضة

عمان – من ليلى ديب:

قال السيد ستين اندرسون، وزير الخارجية السويدي انه مقتنع بان (اسرائيل) لن تتمكن من البقاء على المدى البعيد بدون ان تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية وحقوق الشعب الفلسطيني.

واضاف في مؤتمر صحافي عقده امس ان ديفيد بن غوريون رئيس وزراء العدو الاسبق ابلغه بعيد حرب ١٩٦٧ انه يجب على (اسرائيل) ان تنسحب من الاراضي المحتلة والا اصبحت المسألة موضوع بقاء.

ومضى الوزير السويدي الذي وصل الى عمان من الارض المحتلة يوم الاربعاء في زيارة رسمية للاردن، قائلا انه التقى هناك عددا من الفلسطينيين يظن انهم يمثلون الشعب الفلسطيني افضل تمثيل، وقالوا له ان المنظمة هي ممثلهم الشرعي والوحيد «اظن انهم صادقون وانه لن يكون اي حل بدون مشاركة الفلسطينيين واذا لم يمثلوا من قبل المنظمة لانهم ينظرون الى المنظمة كممثلهم وقيادتهم».

ان الاوضاع المعيشية صعبة جدا في الاراضي المحتلة وانه زار عدة مدن ومخيمات ومستشفى، حيث شاهد بنفسه الاطفال الجرحى وان احدهم في الثانية عشرة من عمره مشلول

البقية ص ١٤

جانب من المحادثات برئاسة المصري واندرسون (بترا)

تظاهرة كبرى في واشنطن اثناء زيارة شامير احتجاجا على القمع الاسرائيلي

علمت «الدستور» ان تظاهرة ضخمة يتم الاعداد لها الان في واشنطن ينتظر ان يشارك فيها ٥,٠٠٠ عربي وعدد من مناصري القضية الفلسطينية. وستسير المظاهرة باتجاه الفندق الذي سيقيم فيه اسحق شامير، رئيس وزراء العدو خلال زيارته التي سيقوم بها للولايات المتحدة يوم الاثنين القادم.

ارغام صحافي ايطالي على ازالة المتاريس في بيت لحم..

عمان – كونا – نسبت انباء وردت الى هنا امس من الاراضي المحتلة الى صحافي ايطالي قدم الى فلسطين المحتلة لتغطية انباء الانتفاضة الشعبية الباسلة ضد الاحتلال الاسرائيلي قوله ان قوات من الجيش الاسرائيلي ارغمته على العمل في ازالة المتاريس وعربات القمامة من شارع بمدينة بيت لحم بعد ان اعتقل اثناء مسيرة ضخمة قامت بها نساء منطقة بيت لحم يوم الثلاثاء الماضي.

واوضح الصحافي الايطالي انه لم يكشف النقاب عن كونه صحافيا وابلغ الجنود الاسرائيليين بانه «سائح ايطالي» ومع ذلك فقد اجبره الجنود على ازالة المتاريس والقمامة من الشارع!!

واشنطن تنفي اجتماع وولترز بمسؤولين فلسطينيين

واشنطن – ق.ن.ا: نفت الحكومة الاميركية التقارير الصحافية التي ترددت عن لقاءات بين المسؤولين الامريكيين والمسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال تشارلز ردمان المتحدث باسم وزارة الخارجية انه لم يحدث اي اتصال بين المسؤولين الامريكيين والمسؤولين بالمنظمة كما نفى فيرنون وولترز مندوب الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة ما ذكرته شبكة تليفزيون «سي. بي. اس» الامريكية عن اجتماعه في تونس مع المسؤولين بمنظمة التحرير.

«فرقة الحكواتي» تعرض في لندن

لندن – ق.ن.ا: اعلن هنا امس ان فرقة مسرح الحكواتي الفلسطينية ستقدم ابتداء من يوم الثلاثاء المقبل ولمدة اسبوعين عروضا مسرحية في مسرح «الميداء» الواقع في وسط لندن.

وذكر بيان صدر عن المسرح امس ان الفرقة الفلسطينية التي يقع مقرها في القدس المحتلة ستقدم عروضا لمسرحية بعنوان «قصة كفرشيما» التي تتناول قصة سكان هذه البلدة الفلسطينية الذين اجبروا على النزوح من قبل قوات العدو الصهيوني.

واشار البيان الى ان الفرقة الفلسطينية تقوم الان بعرض هذه المسرحية في احد المسارح الفرنسية في باريس التي تنتهي اخر الاسبوع الحالي.

ويذكر ان الفرقة الفلسطينية معروفة من قبل الجمهور البريطاني حيث لقيت اقبالا واسعا بين رواد المسرح عندما قدمت عروضها المسرحية في مسرح «الميداء» قبل ثلاثة اعوام.

اختتام اجتماعات اللجنة المشتركة

توزيع مخصصات الدعم وفق «برنامج أولويات» أفرزته الإنتفاضة

عمان – ق.ن.ا: اختتمت في عمان بعد ظهر امس اعمال اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة لدعم صمود الشعب الفلسطيني في الوطن المحتل التي استغرقت يومين.

وقد اقرت اللجنة توزيع مخصصات الدعم وفق برنامج اولويات لتلبية الحاجات الملحة والمتطلبات الضرورية التي افرزتها الانتفاضة الباسلة في الاراضي المحتلة.

عالجت اللجنة بعض القضايا والنفقات الطارئة اضافة الى تقديم الدعم لقطاعات الرعاية الصحية والاجتماعية والاسكانية والزراعية والقوى العاملة.

وقد اشادت اللجنة بمساهمات حكومة المملكة العربية السعودية لدعم صندوق اللجنة معربة عن املها في ان يتوفر للصندوق مساهمات والتزامات بقية الدول العربية الشقيقة.

ومن جهة اخرى ابلغ الدكتور فؤاد بسيسو امين عام اللجنة في تصريح لمراسل (القطرية) في عمان ان اللجنة تلقت تحويلات من الدول العربية المساهمة في الصندوق منذ انشائه في نهاية العام ١٩٧٨ حوالي ١٤٢ مليونا و ٦٨٢ الف دينار اردني او ما يعادل حوالي ٤٢٣ مليون ونصف مليون دولار اميركي.

وقد تم توزيعها على القطاعات المختلفة في الاراضي المحتلة وشملت قطاعات الزراعة والاسكان والتربية والتعليم والتنمية الاجتماعية.

ويذكر ان السيد مروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة ترأس الجانب الاردني في هذه الاجتماعات فيما ترأس الجانب الفلسطيني السيد خليل الوزير نائب القائد العام للقوات المسلحة الفلسطينية.

اطلاق سراح ٣٦ مصريا في ليبيا

قرار مصر تسليم الطائرات «الميغ – ٢٣» حال دون نشوب أزمة مع طرابلس

القاهرة – رويتر: قال دبلوماسيون عرب هنا امس ان قرار مصر باعادة اربع طائرات ليبية من طراز (ميغ – ٢٣) الى ليبيا حال دون نشوب ازمة في العلاقات المتوترة بالفعل بين البلدين.

وذكر احد الدبلوماسيين «ان اسلوب معالجة مصر للمسألة حال دون نشوب ازمة محتملة.. كما عمل على تجنب مزيد من الانقسام في الصف العربي في وقت ينبغي للعرب فيه ان يكرسوا وقتهم لحل مشاكل الشرق الاوسط.»

واقلع طيارون ليبيون اول من امس بثلاث من الطائرات الحربية السوفياتية الصنع عائدين الى بلادهم بعد فحص وتفتيش دقيقين للطائرات قام به فنيون سعوديون وليبيون.

وقال متحدث حكومي ان الفنيين سيقومون بمزيد من التفتيش على الطائرة الرابعة قبل السماح لها بالمغادرة.

وكانت الطائرات هبطت على ممر هبوط مصري في الصحراء الغربية قبل عشرة ايام. وقالت الوكالة الجماهيرية الليبية للانباء (جانا) ان الطيارين اضطروا للهبوط بسبب نفاذ الوقود وسوء الاحوال الجوية.

واستجوبت مصر الطيارين للتاكد من حقيقة الاسباب التي اضطرتهم للهبوط في اراضيها.

وكان الرئيس المصري حسني مبارك اعلن يوم السبت انه سيسمح للطائرات بالعودة الى ليبيا بمجرد التأكد من عدم وجود «نوايا عدوانية».

● من ناحية ثانية افرجت ليبيا عن ٣٦ مواطنا مصريا كانوا مسجونين في ليبيا.

وقال مصدر امني مصري ان هؤلاء المسجونين اطلق سراحهم على دفعتين ضمت الاولى ١٦ شخصا افرج عنهم الاثنين الماضي وضمت الثانية ٢٠ شخصا افرج عنهم يوم الثلاثاء الماضي.

وافرج عن المعتقلين في منطقة الصحراء الغربية عند الحدود الليبية المصرية.

ولم يعرف ما اذا كان ثلاثة مصريين اتهمتهم ليبيا بالتجسس وطالب الرئيس مبارك مرارا باطلاقهم من بين الذين افرج عنهم.

الهيئة العامة لنقابة المحامين تناقش اليوم النظام الداخلي

عمان – الدستور – تعقد الهيئة العامة لنقابة المحامين اجتماعا صباح اليوم في مجمع النقابات المهنية برئاسة الاستاذ حسين مجلي نقيب المحامين.

وستناقش الهيئة تعديلات مقترحة لتعديل قانون النقابة والنظام الداخلي واضافة مواد قانونية الى النظام الداخلي للمحامين المتدربين.

وتشمل التعديلات المقترحة على قانون النقابة تمديد الدورة النقابية لمجلس النقابة لمدة ثلاث سنوات لتمكين هذه المجالس من تنفيذ برامجها.

وتتضمن التعديلات تحديد سن الالتحاق بمهنة المحاماة بالحد الاقصى البالغ ٤٥ عاما واستثناء من شغل منصبا قضائيا.

وكانت (الدستور) قد نشرت تفاصيل هذه التعديلات في اعداد سابقة.

الافراج عن ٣ اعتقلوا بقضية طائرة الجميل

اغتيال مسؤول من انصار حبيقه في ميليشيات «القوات اللبنانية»

بيروت – رويتر: اغتيل اول من امس المدعو سمير جريس معوض الفخري الذي وصفته صحيفة لبنانية بأنه مسؤول في الجناح الذي يرأسه السيد ايلي حبيقه في ميليشيات القوات اللبنانية المسيحية.

وقال البوليس ان حادث الاغتيال وقع على طريق دير الاحمر بشرق لبنان.

ونقلت صحيفة «النهار» اللبنانية المستقلة عن مصادر امنية قولها ان السيد فخري مسؤول بالقوات اللبنانية في زحلة والبقاع.

وذكرت ان مسلحين مجهولين طاردوا سيارة السيد فخري وفتحوا النار عليها مما ادى الى مقتله واصابة جندي سوري كان في السيارة بجروح.

من ناحية ثانية قالت مصادر قضائية ان المحقق العسكري قرر امس اخلاء سبيل ثلاثة من موظفي شركة طيران الشرق الاوسط كانوا قد اعتقلوا عقب اكتشاف قنبلة في طائرة مخصصة لنقل الرئيس اللبناني امين الجميل في الثالث عشر من الشهر الماضي.

وافرج قاضي التحقيق العسكري عن الموقوفين الثلاثة بكفالة مالية قدرها ٢٥ الف ليرة لبنانية «حوالي ٧٠ دولار» لكل منهم.

وبقي لدى القضاء العسكري موقوف واحد من موظفي الشركة ما يزال رهن التحقيق بتهمة «كتم معلومات».

في كلمة أمام مؤتمر العمل العربي ببغداد

عريقات: الممارسات الإسرائيلية ضد الأهل نازية جديدة

بغداد – بترا – قال السيد رشيد عريقات وزير العمل والتنمية الاجتماعية ان انتفاضة شعبنا العربي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة اعادت الى الاذهان البطولات والتضحيات العربية وجددت بكل وضوح وقوة عدالة قضية اهلنا في فلسطين.

واضاف في كلمة القاها في اجتماعات مؤتمر العمل العربي باسم الفريق الحكومي العربي الذي يرأسه السيد عريقات وممثل وزراء العمل والشؤون الاجتماعية العرب. لقد كشفت الانتفاضة اساليب القمع الاسرائيلية وما تتسم به من همجية ووحشية بشكل جعل ولاول مرة الضمير العالمي في مغارب الارض ومشارقها يصحو على حجم المأساة التي يتعرض لها اهلنا في الاراضي المحتلة.

ووصف السيد عريقات الممارسات الاسرائيلية بانها نازية جديدة دججت جنودها بالسلاح والعتاد ضد شعب اعزل سلاحه الوحيد الايمان بعدالة قضيته.

ومضى يقول: ورغم ما نشعر به جميعا من الاسى والحزن بما يعانيه شعبنا واهلنا في المحتل من ارضنا ورغم ما اشعر به شخصيا كواحد من ابناء القدس الشريف حين يصاب طفل او يستشهد مواطن من اهلنا بالمقابل تستبشر خيرا بمستقبل هذه الامة.

وحيا في ختام كلمته انتفاضة الاهل في الاراضي العربية المحتلة وقال باسم هذا المؤتمر ازجيها تحية اجلال وتقدير لاهلنا في فلسطين لنضالهم وصمودهم البطولي في وجه قوى العدوان والشر حيث اكد شعبنا اصالة هذه الامة وبسالتها وقدرتها على العطاء والتضحية.

مصر: توقع تعديل وزاري.. غدا

القاهرة – ق.ن.ا: توقعت انباء صحفية نشرت هنا امس اجراء تعديل وزاري محدود عقب اجتماع الرئيس المصري حسني مبارك مع مجلس الوزراء غدا.

ونسبت صحيفة «الوفد» المصرية المعارضة التي نشرت ذلك الى دوائر سياسية قولها ان التعديل يشمل اربع وزارات، كما اشارت مصادر اخرى الى احتمال تشكيل وزارة جديدة خلال المرحلة القادمة لامتصاص الغضب الشعبي الحالي بسبب ارتفاع اسعار معظم السلع الاساسية.

زايد يؤيد عقد قمة عربية طارئة

ابوظبي – ق.ن.ا – ايد الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة عقد قمة عربية لجمع الشمل وتحقيق التضامن العربي.. وقال ان عقد هذه القمة سيعود بالنفع على الشعب الفلسطيني وانتفاضته.

واوضح ان القمة العربية يجب ان تعالج «كل» القضايا ومنها الخلافات العربية.

طهران: اعدام احد زعماء المعارضة الايرانية

باريس – ا.ف.ب: اعلن بيان لمنظمة «فدائيي الشعب» الايرانية المعارضة «ماركسية/ لينينية» ان احد زعماء المنظمة اعدم في الثامن من الشهر الجاري في طهران.

وذكر البيان ان علي رضا اكبري شانديز المشهور باسم «جواد» (٣٥ سنة) هو عضو في المكتب السياسي للمنظمة اعتقل سنة ١٩٨٣ اثناء محاولته مغادرة ايران سرا.

واحتجز منذ ذلك الحين في سجن ايفين في طهران حيث خضع كما تؤكد المنظمة «للتعذيب».

موسكو: ٩ قتلى في محاولة خطف الطائرة «توبوليف – ١٥٤»

موسكو – أ.ف.ب – ادت محاولة خطف طائرة تعمل على الخطوط الداخلية السوفياتية يوم الثلاثاء الماضي الى مقتل تسعة اشخاص وفق ما اعلنته وكالة (تاس) امس.

والقتلى هم خمسة من اصل ١١ من الخاطفين ومضيفة وثلاثة ركاب. وقد سقط معظمهم اثناء تبادل اطلاق النار الذي اندلع بعد مهاجمة قوات الامن للطائرة في مطار قريب من لينينغراد.

وكانت الطائرة وهي من طراز «توبوليف ١٥٤» تقوم برحلة بين اركوتسك (سيبيريا الشرقية) ولينينغراد عبر كورغان (سيبيريا الغربية).

وطلب الخاطفون من قبطان الطائرة التوجه الى لندن.

الدستور تصدر عن الشركة الأردنية للصحافة والنشر | رئيس مجلس الإدارة: محمود الشريف | المدير العام: كامل الشريف | رئيس التحرير: ابراهيم سكجها | رئيس التحرير المسؤول: عبدالسلام الطراونه | مدير الإدارة: توفيق كيوان | مدير العلاقات العامة والإعلان: يوسف عماري

مكاتب الجريدة بعمان: شارع الجامعة الاردنية ص.ب ٥٩١ تلكس 21392 فاكسميلي ٦٦٧١٧٠ هاتف ٦٦٤١٥٣ / ٦٨٦١٢١ (١٠ خطوط) مقسم

الإشتراكات: ٣٠ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج – مكتب المدينة هاتف ٩٢٣٣٠٩

الإعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة أو مكتب اعلانات الدستور – شارع الملك حسين قرب سينما زهران – هاتف ٦٣٨٣٢٨